

ОТЧЕТ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ЗА 2017 ГОД



Ростов-на-Дону

2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. СВЕДЕНИЯ ОБ ОКАЗЫВАЕМЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ УСЛУГАХ И РАБОТАХ	стр. 3
2. СВЕДЕНИЯ О РЕСУРСНОЙ БАЗЕ БИБЛИОТЕКИ	стр. 7
3. ФОРМИРОВАНИЕ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА	стр. 9
4. СОХРАННОСТЬ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА	стр. 18
5. ПОПОЛНЕНИЕ СИСТЕМЫ ЭЛЕКТРОННЫХ КАТАЛОГОВ БИБЛИОТЕКИ	стр. 21
6. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ	стр. 23
7. БИБЛИОТЕЧНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ	стр. 24
7.1. МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРИВЛЕЧЕНИЮ НОВЫХ ЛОКАЛЬНЫХ И УДАЛЕННЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ В БИБЛИОТЕКУ И ПОДДЕРЖКЕ УСТОЙЧИВОГО ИНТЕРЕСА К РЕСУРСАМ И УСЛУГАМ	стр. 37
7.2. МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРОДВИЖЕНИЮ, ПОДДЕРЖКЕ И РАЗВИТИЮ ЧТЕНИЯ	стр. 50
7.3. МЕРОПРИЯТИЯ ПО СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОМУ И ИНФОРМАЦИОННОМУ ОБСЛУЖИВАНИЮ	стр. 61
7.4. МЕРОПРИЯТИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА И КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	стр. 66
8. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ	стр. 71
9. РАЗВИТИЕ ПЕРСОНАЛА БИБЛИОТЕКИ	стр. 78

1. Сведения об оказываемых государственных услугах и работах

1.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги

Наименование государственных услуг:	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателей объема государственной услуги		Процент выполнения плана за отчетный период
			Значение, утвержденное на отчетный период	Фактическое значение за отчетный период	
Библиотечное, библиографическое и информационное обслуживание пользователей библиотеки (в стационаре)	Количество посещений	посещение	369 023	411 065	111 %
Библиотечное, библиографическое и информационное обслуживание пользователей библиотеки (удаленно через сеть Интернет)	Количество посещений	посещение	338 632	417 417	123 %
Предоставление библиографической информации из государственных библиотечных фондов и информации из государственных библиотечных фондов в части, не касающейся авторских прав	Количество представленных полнотекстовых документов и библиографических записей	единиц	496 000	662 106	133 %

1.1.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги

Наименование государственных услуг:	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателей объема государственной услуги		Допустимое (возможное) отклонение
			Значение, утвержденное на отчетный период	Фактическое значение за отчетный период	
Библиотечное, библиографическое и информационное обслуживание пользователей библиотеки (в стационаре)	Динамика количества посещений библиотеки	процент	1	11	5
Библиотечное, библиографическое и информационное обслуживание пользователей библиотеки (удаленно через сеть Интернет)	Количество посещений	процент	1	23	5
Предоставление библиографической информации из государственных библиотечных фондов и информации из государственных библиотечных фондов в части, не касающейся авторских прав	Динамика количества выдачи цифровых копий документов/электронных копий документов из электронной библиотеки	процент	10	12	5
	Динамика количества обращений к электронному каталогу	процент	10	5	5

1.2. Сведения о выполняемых работах

1.2.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы

Наименование государственных услуг:	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателей объема государственной услуги		Процент выполнения плана за отчетный период
			Значение, утвержденное на отчетный период	Фактическое значение за отчетный период	
Осуществление стабилизации, реставрации и консервации библиотечного фонда, включая книжные памятники	Количество предметов	единиц	31	31	100 %
Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности фондов библиотек, включая оцифровку фондов	Количество документов	единиц	5 463 480,	5 476 296	100 %
Библиографическая обработка документов и создание каталогов	Количество документов	единиц	51 000	75 582	148 %

1.2.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующие качество работы

Наименование государственных услуг:	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателей объема государственной услуги		Допустимое (возможное) отклонение
			Значение, утвержденное на отчетный период	Фактическое значение за отчетный период	
Осуществление стабилизации, реставрации и консервации библиотечного фонда, включая книжные памятники	Доля книжных памятников фонда библиотеки, прошедших реставрацию в общем объеме книжных памятников	процент	25,3	27,2	5
Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности фондов библиотек, включая оцифровку фондов	Доля удовлетворенных запросов пользователей на документы библиотечного фонда от общего числа запросов на документы библиотечного фонда	процент	70	99,3	5
	Динамика количества документов, прошедших ремонт и переплетение по сравнению с прошлым годом	процент	1	1	5

Библиографическая обработка документов и создание каталогов	Увеличение количества библиографических записей в электронном каталоге библиотеки, в том числе включенных в Сводный каталог библиотек Ростовской области и Сводный каталог библиотек России (по сравнению с предыдущим годом)	процент	10,0	14,0	5
---	--	---------	------	------	---

2. Сведения о ресурсной базе библиотеки

Показатели	Единицы измерения	Величина	
		2017	2016
Характеристика помещений библиотеки			
Общая площадь библиотеки	кв. м	19 679	19 679
в том числе:			
• для хранения фондов		6 423	6 423
• для обслуживания читателей		4 909	4 909
Число посадочных мест для пользователей	место	1 130	1 154
в том числе:			
• компьютеризованных, с возможностью доступа к электронным ресурсам библиотеки		72	84
• с возможностью выхода в Интернет		555	555
Технические средства			
Число персональных компьютеров	единиц	356	345
• из них подключено к Интернет		258	290
• из них для пользователей библиотеки		72	84
Число копировально-множительной техники	единиц	99	99
Число специализированного оборудования для инвалидов	единиц	9	9
Число транспортных средств	единиц	2	2
Число номеров телефонов	единиц	20	20

Персонал библиотеки			
Численность работников всего	человек	254	265
из них основной персонал библиотеки	человек	144	141
Численность основного персонала, имеющего высшее и среднее профессиональное образование в том числе:	человек	144	141
высшее профессиональное		135	132
среднее профессиональное		9	9
Количество библиотечных работников со стажем:	человек		
от 0 до 3 лет		6	5
от 3 до 10 лет		14	18
свыше 10 лет		124	118
Поступление и использование финансовых средств			
Поступило , всего (тыс. руб.), в том числе:	руб.	170 980,6	187 472,6
бюджетные ассигнования учредителя		169 614,0	108 475,2
финансирование из бюджетов других уровней		-	70 633,8
от приносящей доход деятельности		1 208,3	8 168,8
Израсходовано всего (тыс. руб.), из них:	руб.	170 809,8	187 353,5
расходы на оплату труда		59 472,3	55 978,8
в том числе за счет собственных средств		371,5	287,0
расходы на капитальный ремонт и реконструкцию		55 164,3	59 957,0
расходы на приобретение (замену) оборудования, из них:		991,1	9 037,6
для улучшения условий доступности для инвалидов и лиц с ОВЗ		-	-
в том числе за счет собственных средств		252,6	10,6
на информатизацию библиотечной деятельности, в т.ч. создание электронных каталогов и оцифровку библиотечного фонда		286,4	1 718,7
на комплектование фонда		9 283,0	12 966,5
Формирование библиотечного фонда на физических (материальных) носителях			
Объем новых поступлений документов	экземпляр	12 424	11 815
Выбыло документов	экземпляр	14 355	21 105
Объем библиотечного фонда	экземпляр	5 476 296	5 478 227
Переведено в электронную форму	экземпляр	1 557	1 160

Электронные (сетевые) ресурсы			
Объем электронного каталога	записей	617 992	542 412
в том числе создано за отчетный год		75 582	89 464
Объем электронной (цифровой) библиотеки	документ	44 114	40 840
в том числе создано (поступило) за отчетный год		3 274	12 284
Число баз данных установленных документов на конец отчетного года	единиц	3	4
в т.ч. в них полнотекстовых документов на конец отчетного года	документ	20 568 259	12 837 809
Число баз данных сетевых удаленных лицензионных документов на конец отчетного года	единиц	16	11
в т.ч. в них полнотекстовых документов на конец отчетного года	документ	10 189 950	3 002 988

3. Формирование библиотечного фонда

3.1.1. Объем новых поступлений

За 2017 год фонд библиотеки пополнился на 12 424 экз. и составил 5 476 296 единиц хранения. Плановый показатель объема новых поступлений выполнен на 114 % (план 2017 г. – 10 900 экз.). По сравнению с предыдущим годом объем новых поступлений увеличился на 609 экз. (5%).

Наименование показателей	Всего	В том числе			
		печатные	электронные документы на съемных носителях	документы на микроформах	документы на других видах носителей
Получено в 2017 году	12 424	12 424	0	0	0
Выбыло в 2017 году	14 355	14 355	0	0	0
Состоит на 01.01.2018 года	5 476 296	5 463 825	7 941	555	3 975

В составе текущих новых поступлений преобладает общественно-политическая литература – 45 % (5 664 экз.) и художественная литература – 24 % (2 939 экз.). Издания по техническим наукам составляют – 10 % (1 224 экз.); естественным наукам – 9 % (1 083 экз.); сельскому хозяйству – 2 % (211 экз.); литературоведению и языкознанию – 5 % (654 экз.); искусству и спорту – 4 % (543 экз.); издания справочного и энциклопедического характера – 1 % (106 экз.).

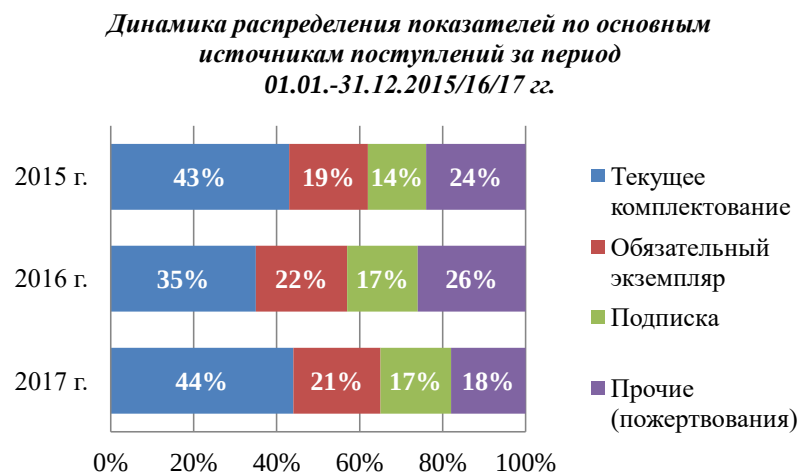
По видовому составу новых поступлений 70,1 % (8 706 экз.) составляют книги; 28,8% (3 576 экз.) – периодические издания; нотные издания – 1% (125 экз.); нормативно-технические и технические документы – 0,1% (16 экз.); картографические издания – 0,008% (1 экз.).

Репертуар периодических подписных изданий составил 228 названий газет, журналов.



3.1.2. Источники новых поступлений документов на физических носителях

Основными источниками комплектования в 2017 г. являлись: книготорговые фирмы – 44 %; подписка на периодические печатные издания – 17 %; обязательный экземпляр документов Ростовской области – 21 %; безвозмездные поступления (пожертвования) – 18 %.



3.1.3. Обязательный экземпляр документов Ростовской области

Донская государственная публичная библиотека, являясь центральной библиотекой Ростовской области, получает обязательные экземпляры всех видов изданий от издающих организаций г. Ростова-на-Дону и Ростовской области. Ведет индивидуальный и статистический учет обязательных экземпляров документов, обеспечивает их постоянное хранение и сохранность. Общее поступление обязательного экземпляра в 2017 г. составило 2 593 экз. на общую сумму 356,2 тыс. руб. Пополнения обязательного экземпляра периодических изданий представлено журналами – 538 экз. и газетами – 186 годовых комплектов. Незначительное уменьшение поступлений обязательного экземпляра документов, по сравнению с 2016 г. (49 экз.), объясняется сокращением выхода печатных документов в основных вузовских издательствах и частных типографиях.

Основными поставщиками обязательного экземпляра документов в библиотеку являлись издательства и типографии высших учебных заведений: ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет» (РИНХ), ФГКОУ ВО «Ростовский юридический институт Министерства внутренних дел Российской Федерации», ФГБОУ ВО РГУПС «Ростовский государственный университет путей сообщения», Азово-Черноморский инженерный институт ФГБОУ ВО Донской ГАУ, ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. Рахманинова» и др. Среди частных издающих организаций наибольшее количество поступлений обязательных экземпляров книг от ООО «Альтаир» (Ростов-на-Дону) (188 экз.); ООО «Лик» (г. Новочеркасск) (156 экз.); ИП Лавелин Я. С. (Ростов-на-Дону) (184 экз.).

В рамках Соглашения от 23.06.2009 г. «Об обмене информацией между Управлением Роскомнадзора по Ростовской области и ГБУК РО «Донская государственная публичная библиотека» было подготовлено 127 ответов (в устной и письменной форме) на запросы Управления Роскомнадзора по Ростовской области в части поступлений обязательного экземпляра периодических изданий Ростовской области.

3.1.4. Безвозмездные поступления

В отчетном году был заключен 141 договор пожертвования с физическими и юридическими лицами и составлено 255 актов приема документов, поступивших на безвозмездной основе. Общий объем безвозмездных поступлений составил 2 223 экземпляра на сумму 520,5 тыс. руб.

Библиотека получает книги от организаций и авторов из всех регионов России. Среди дарителей – НБО «Благотворительный фонд В. Потанина» (4 экз.), Автономная некоммерческая организация «Институт книги, пропаганды чтения и содействия развитию новых технологий передачи информации» (14 экз.), ФГБНУ «Национальный исследовательский институт мировой экономики и международных отношений им. Примакова РАН» (3 экз.) и др.

В рамках программ «Первая публикация» и «Культурный прорыв» благотворительным фондом В. Потанина в дар библиотеке была передана книга «Вклад. Художественное наследие Строгановых XVI–XVII веков в музеях Сольвычегодска и Пермского края»,

посвященная культурно-историческому наследию династии Строгановых – купцов-промышленников и землевладельцев, именитых людей, позже графов и баронов, которые на протяжении нескольких веков вели масштабную созидательную работу.

От издательства «БуксМАрт» (г. Москва) в качестве пожертвования библиотека получила фундаментальный сборник статей **«Московский Кремль XIX столетия. Древние святыни и исторические памятники»** и книгу **«Царская, великокняжеская резиденция: Ильинское и Усово»**, в которой, впервые поднимается проблема исследования единого ансамбля двух усадеб, на протяжении 1865-1905 годов служивших резиденцией и местом отдыха царской семьи: Александра II и императрицы Марии Александровны, великого князя Сергея Александровича и великой княгини Елизаветы Федоровны, а также раскрывается мир усадьбы, в котором архитектура, красота природного ландшафта, художественная организация пространства, повседневная и событийная жизнь владельцев неразделимы.

ООБФ «Российский детский фонд» передал в дар библиотеке **собрание сочинений И. М. Ильинского** – советского и российского философа, социолога, ученого в области философии образования, социологии молодежи, глобалистики, ректора Московского гуманитарного университета.

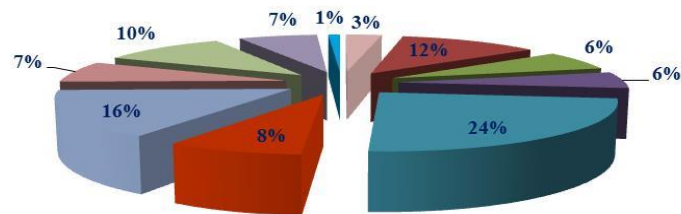
В фонд библиотеки ежегодно поступают книги от различных издательств, научных организаций, институтов, издание которых осуществляется при финансовой поддержке **Российского фонда фундаментальных исследований**. Всего в 2017 г. библиотека получила более 90 книг. Например, от Научно-исследовательского института гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия в библиотеку поступила коллективная монография, посвященная событиям 1917 года и Гражданской войны **«Крестьянство и казачество России в условиях революции 1917 г. и Гражданской войны: национально-региональный аспект»**. От Института мировой литературы им. М. Горького РАН (в рамках проекта Российского фонда фундаментальных исследований) получена серия книг, посвященных жизни и творчеству Н. Гоголя, И. Бунина, А. Платонова, а также исследованиям литературных (шире - культурных) взаимосвязей Россия-Германия и Россия-Скандинавия.

3.2. Формирование фонда сетевых удаленных лицензионных документов

В 2017 году с целью повышения качества информационного обслуживания пользователей библиотеки было заключено 11 договоров на общую сумму 3 319, 3 тыс. руб. на предоставление доступа к следующим электронным базам данных:

*Распределение суммы подписки на предоставление он-лайнного доступа
к БД за период 01.01.-31.12.2017 г.*

- Электронная библиотека диссертаций РГБ
- Электронно-библиотечная система eLibrary
- БД East View
- Электронная библиотека <http://grebennikon.ru>
- База данных «ЛитРес: Библиотека»
- БД «БиблиоРоссика»
- БД «Издательство Лань. Электронно-библиотечная система» (книжная коллекция)
- БД «Издательство Лань. Электронно-библиотечная система» (журнальная коллекция)
- БД полнотекстовой информации компании «Интегрум-Медиа»
- БД IPRbooks
- Электронный библиотечный абонемент Центральной научной медицинской библиотеки



По результатам прошедшего в марте 2017 г. Фестиваля «Наука в открытом доступе. Медицина» была достигнута договоренность между Министерством здравоохранением Ростовской области, Центральной научной медицинской библиотекой Первого Московского государственного медицинского университета им. И. М. Сеченова и Донской государственной публичной библиотекой об открытии на базе библиотеки удаленного доступа к электронному библиотечному абонементу Центральной научной медицинской библиотеки, крупнейшей медицинской библиотеки Европы.

На 01.01.2018 года объем удаленных электронных сетевых ресурсов составил 10 189 950 полнотекстовых документов, доступ к которым осуществляется в 16 базах данных.

В 2017 г. тестовый доступ предоставлялся к базам данных Znanium.com, ProQuest, журналам Lippincott и базе данных Medline на платформе Ovid.

3.2.1. Формирование фонда Донской электронной библиотеки (ДЭБ)

В 2017 г. производилась оцифровка и размещение в Донской электронной библиотеке 9 278 документов.

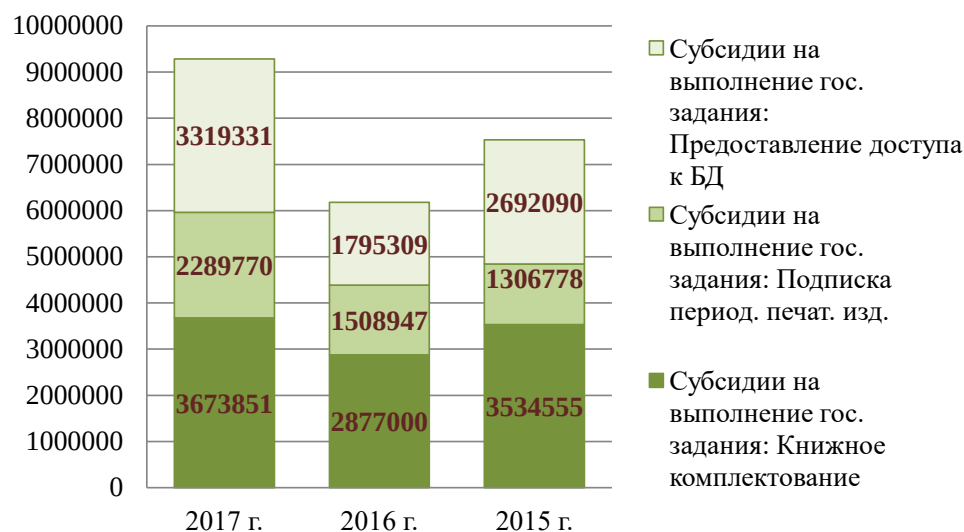


В ушедшем году в ДЭБ пополнялись прежние и были открыты новые коллекции: «Мир женщины», «1917», «80 лет Ростовской области», «Шекспироведение», «Коллекция трудов А. П. Чехова», персональные коллекции А. И. Слупского, Деминой О. Н., Жукова В. А., Калинина А. В., Самохина А. Ф.

3.3. Финансирование комплектования

Расходы на комплектование библиотечного фонда в 2017 году составили 9 283,0 тыс. руб., из них на доступ к подписным удаленным ресурсам 3 319,3 тыс. руб.

*Динамика распределения расходов на комплектование
за период 01.01.-31.12.2015/16/17гг.*



	Виды документов и объем финансирования			
	книги		периодические издания	
Источники поступления	кол-во экземпляров	объем финансовых средств (руб.)	кол-во экземпляров	объем финансовых средств (руб.)
Всего:	8 832	4 520 734,61	3 592	2 319 549
В том числе:				
средства областного бюджета	5 493	3 673 851,00	2 115	2 289 770,96
пожертвования	1 470	519 745,47	753	753
обязательный экземпляр субъекта РФ	1 869	327 138,14	724	29 025,30

Работа по комплектованию фонда осуществлялась в соответствии с нормами Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

С целью приобретения книг для формирования библиотечного фонда было подготовлено 5 технических заданий для аукционов в электронной форме и заключено 4 договора с единственными поставщиками на общую сумму 3 673 851,00 руб.

В целях подписки на периодические печатные издания на 1 полугодие и 2 полугодие 2017 года, а также на 1 полугодие 2018 года было подготовлено 7 технических заданий для аукционов в электронной форме на общую сумму 2 289, 7 тыс. руб.

3.4. Учет документов

Учет документов библиотечного фонда ведется в регистрах индивидуального и суммарного учета в традиционном и электронном виде в соответствии с требованиями Порядка учета документов, входящих в состав библиотечного фонда (утв. Приказом Министерства культуры РФ от 08.10.2012 г. № 1077).

В целях обеспечения сохранности документов библиотечного фонда, осуществления контроля за состоянием их учета и ведением учетной документации отделом формирования библиотечного фонда была проведена проверка регистров суммарного учета в структурных подразделениях библиотеки, имеющих подсобные фонды.

В 2017 году отделом формирования библиотечного фонда создано на книги 2 148 оригинальных машиночитаемых библиографических записи, дублетных машиночитаемых библиографических записей – 661, заимствованных – 2 840.

В электронном каталоге «Периодика» создано 10 543 машиночитаемых библиографических записей на газеты и 3 210 машиночитаемых библиографических записей на журналы.

Продолжены работы по противокражной маркировке библиотечного фонда. Всего было промаркировано 12 061 документ.

Для поддержки автоматизации книговыдачи документов через электронный каталог библиотеки продолжается штрих-кодирование фонда библиотеки. В 2017 г. штрих кодами обеспечено более 60 тыс. экземпляров фонда библиотеки.

3.5. Работа с библиотечным фондом

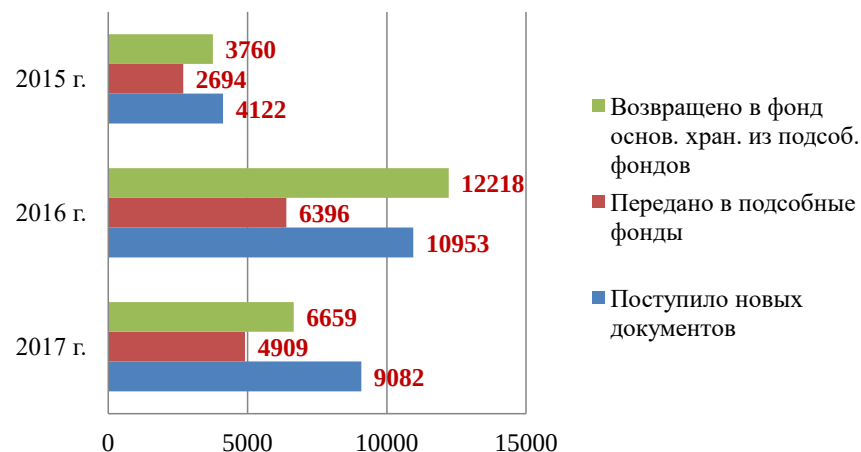
В течение 2017 года из центра каталогизации документов библиотечного фонда в отдел хранения библиотечного фонда было передано новых поступлений в количестве 7 566 экз., из отдела формирования библиотечного фонда было получено – 568 годовых комплектов газет и 948 экз. журналов.

Из фонда основного хранения в подсобные фонды структурных подразделений было передано по актам приема-передачи 4 909 экз. новых документов.

Структурными подразделениями из подсобных фондов было возвращено в основной фонд 3 375 экз. книг, 3 179 экз. журналов, 87 годовых комплектов газет, 18 подшивок дореволюционных газет.

Фонд депозитарного хранения пополнился на 3 025 экз. документов.

*Динамика движения документов фонда основного хранения
за период 01.01.-31.12.2015/16/17 гг.*



В целях рационального размещения фонда в течение года проводилась работа по перемещению книжного фонда внутри на этажах, перемещение документов с 3 этажа на 2, из дореволюционного фонда журналов с 7 этажа на 3 этаж. Всего внутреннее перемещение составило 657, 5 тыс. экз., в том числе 2,0 тыс. экз. дореволюционных журналов.

Для улучшения качества работы по выполнению заказов пользователей на документы из отдела хранения библиотечного фонда, в течение года, сотрудниками данного подразделения проводилась проверка фонда на правильность расстановки, всего было проверено 613,0 тыс. документов.

В 2017 году продолжилась работа по составлению описи инвентарных номеров на этажах основного хранения.

Всего создано 1 545 записей, в том числе:

опись дореволюционных журналов – 601 запись,

опись дореволюционных книг – 944 записи.

3.6. Исключение документов библиотечного фонда

В 2017 году было подготовлено 26 актов на исключение документов библиотечного фонда в количестве 14 355 экз. на общую сумму 239, 39 тыс. руб., в том числе:

- книги – 8 442 экз.;
- периодические печатные издания (журналы) – 5 913 экз.

4. Сохранность библиотечного фонда

Обследование библиотечного фонда и фиксация состояния документов позволяют своевременно выявить повреждения, скорректировать условия хранения и использования документа, разработать профилактические мероприятия и, если потребуется, передать документ на реставрацию.

4.1. Мониторинг режима хранения документов библиотечного фонда

Целью мониторинга режима хранения является контроль соответствия температуры и влажности фактических параметров к нормативным.

Плановые показатели 2017 года по мониторингу режима хранения составили 7 904 замера. Количество регулярных измерений – 32 замера в день.

Согласно данным за истекший год в хранилище № 1 центра по работе с книжными памятниками Ростовской области температура воздуха иногда превышала нормативные значения на 2 – 3° С, влажность воздуха была несколько ниже (на 1 – 3 %) или соответствовала нормативным значениям (55±5 %).

В отделе хранения библиотечного фонда температура стабильно высокая 24 – 26° С, в летние месяцы до 28 – 31° С, без резких колебаний. Влажность в летние месяцы повышается до 60 %, зимой падает до 29 %.

Таким образом, выявилась закономерность – при нормальной температуре происходит падение влажности, при повышенной температуре влажность приходит в норму, что отрицательно сказывается на сохранности фонда.

Измерения температуры и влажности позволило оперативно корректировать режим профилактических мероприятий по поддержанию оптимального климата. Рекомендовано для поднятия влажности в хранилище № 1 центра по работе с книжными памятниками и 3-м этаже отдела хранения библиотечного фонда еженедельно делать влажную уборку.

4.2. Обследование документов библиотечного фонда

Оценка физического состояния и сохранности документов выявляется при их обследовании.

За период 2016-2017 гг. с целью изучения состояния сохранности документов обследовано 6 006 экз., что составляет 10% от общего объема документов, подлежащих обследованию.

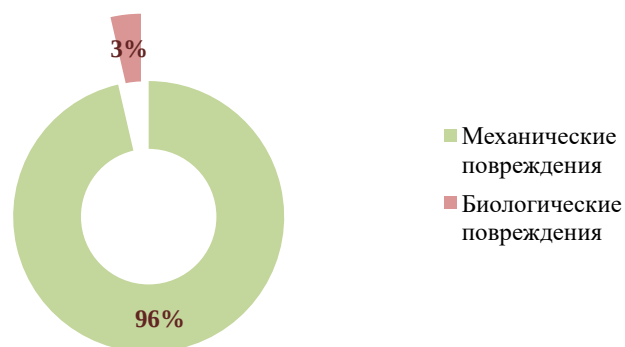
В 2017 году было произведено обследование состояния сохранности 3 006 документов дореволюционных коллекций: 754 документов из коллекций «Краеведение» и «Кавказоведение» центра по работе с книжными памятниками Ростовской области и 2 252 документа – дореволюционной художественной литературы отдела хранения библиотечного фонда.

В результате, среди этих документов было выявлено преобладание повреждений листов и переплета. Из обследованных единиц хранения механические повреждения переплета имеют 2 583 документов (75 % от общего числа).

На втором месте – повреждения микромицетами (бактериями), микроскопическими грибами, насекомыми, т. е. биологические повреждения. Из обследованных единиц хранения биологические повреждения листов и переплета имеют 97 документов (3 % от общего числа).

Данные по количеству и видам повреждений представлены в диаграмме ниже.

*Количество и виды повреждений документов,
выявленные за период 01.01.-31.12.2017 г.*



Документы с биологическими повреждениями были извлечены из общего фонда для последующей и более тщательной обработки биоцидными препаратами, чтобы не допустить процесс биодеструкции микроорганизмами.

Также в ходе обследования в коллекции дореволюционной художественной литературы отдела хранения библиотечного фонда были выявлены документы, нуждающиеся в реставрации – 6 экз.

4.3. Мероприятия по превентивной консервации

Комплекс профилактических мероприятий по превентивной консервации обеспечивает физическую сохранность документов. В рамках дезинфекции за 2017 год обработано биоцидом 1 325 единиц хранения из фондов центра по работе с книжными памятниками РО, отдела хранения библиотечного фонда и центра международных информационных ресурсов.

Также при подготовке к оцифровке обработано биоцидом 709 документов, в том числе – 369 из фонда центра по работе с книжными памятниками РО и 235 – из фонда хранения библиотечного фонда.

При обследовании коллекции дореволюционной художественной литературы отдела хранения библиотечного фонда, были выявлены документы, нуждающиеся в стабилизации кожи переплета – 646 единиц хранения (21 % от общего числа). Часть этих документов была стабилизирована в истекшем году – 500 ед. хр. Также проведена стабилизация кожаных переплетов книг из центра по работе с книжными памятниками РО – 875 ед. хр.

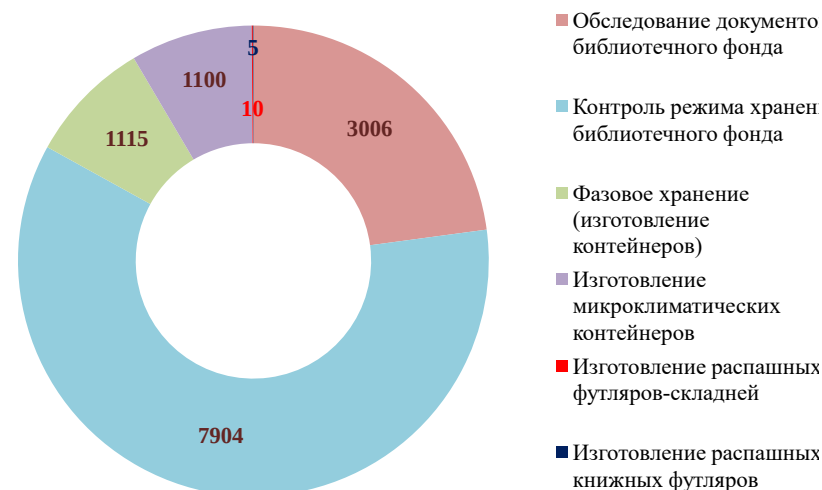
4.4. Стабилизация документов. Фазовое хранение

В целях защиты изданий от физического износа, механического повреждения и отрицательных факторов внешней среды, центром консервации библиотечного фонда в течение года изготавливались микроклиматические контейнеры:

- 1100 микроклиматических контейнеров из бескислотного картона;
- 5 распашных книжных футляров для хранения документов (дореволюционных газет отдела хранения библиотечного фонда);
- 10 распашных футляров-складней для хранения документов фонда центра по работе с книжными памятниками Ростовской области и отдела хранения библиотечного фонда, прошедших реставрацию.

В ходе реставрации документов библиотечного фонда были проведены следующие операции: реставрация переплета и листов, реконструкция переплета, реставрация газет, реставрация книг в мягких переплетах.

Показатели деятельности по сохранности библиотечного фонда за период 01.01.-31.12.2017 г.



4.5. Реставрация и ремонт документов библиотечного фонда

В течение 2017 года отреставрировано 51 документ, из них документы центра по работе с книжными памятниками Ростовской области составляют 75 % от общего числа отреставрированных документов (38 ед. хранения, в том числе книги – 34, газеты – 4), из них 31 ед. хр. – книжные памятники.

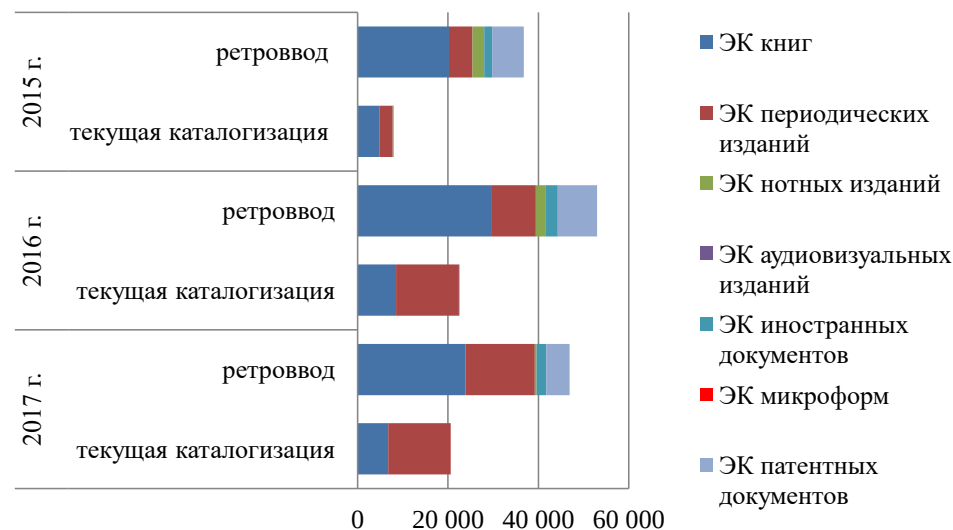
В истекшем году был осуществлен ремонт и переплетение 219 документов из подсобных фондов абонемента, отдела искусств, отдела краеведения, универсального читального зала и центра международных информационных ресурсов.

Отдел хранения библиотечного фонда для передачи в переплет подготовил 106 сшивов газет.

5. Пополнение системы электронных каталогов библиотеки

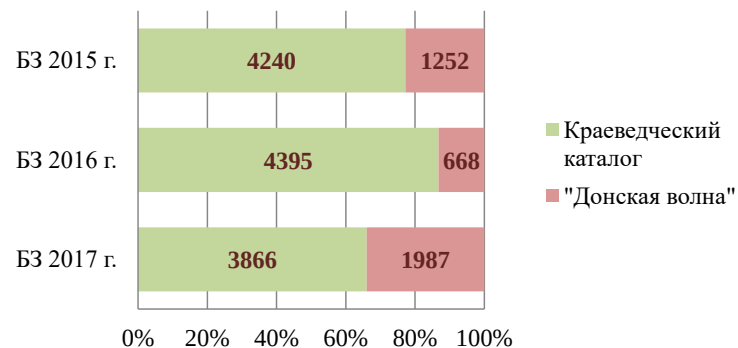
С целью обеспечения полного и оперативного доступа к фондам библиотеки продолжалась каталогизация (создание оригинальных библиографических записей), поступивших в библиотеку документов и в процессе ретроконверсии.

*Динамика пополнения системы
электронных каталогов библиотеки
за период 01.01-31.12.2015/16/17 гг.*



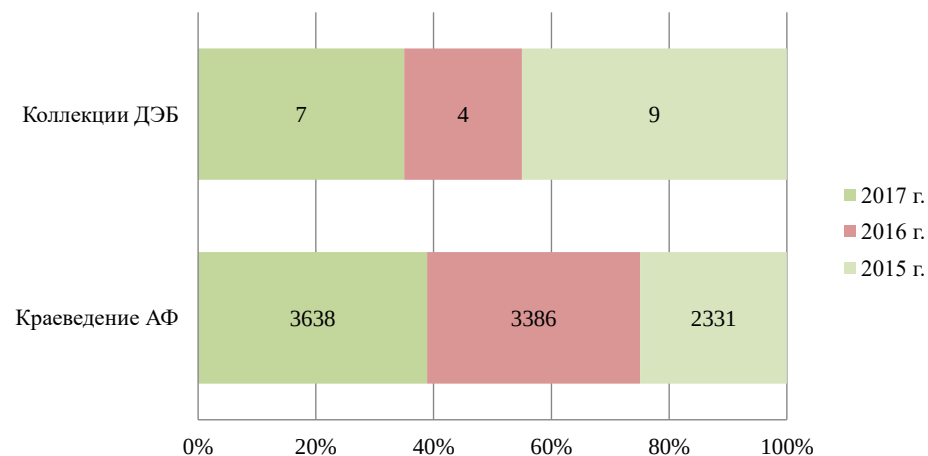
В истекшем году сотрудники отдела краеведения создали 5 853 машиночитаемые библиографические записи.

*Динамика пополнения БЗ системы
краеведческих ЭК библиотеки
за период 01.01.-31.12.2015/16/17 гг.*



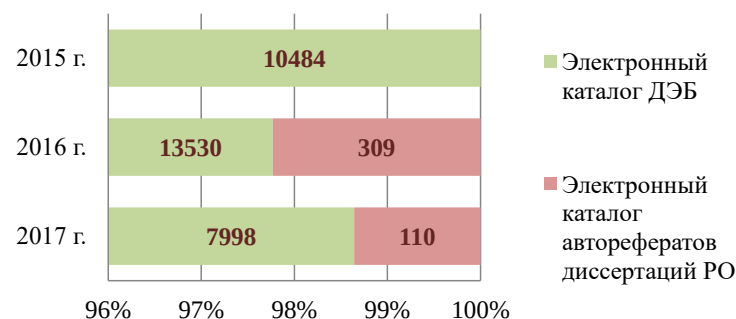
Количество краеведческих авторитетных файлов в 2017 г. в сравнении к 2015 г. увеличилось на 56 %, а к 2016 г. – на 7%.

*Динамика пополнения в ЭК Авторитетных файлов
за период 01.01.-31.12.2015/16/17 гг.*



В 2017 году продолжалось формирование каталога Донской электронной библиотеки:

*Динамика пополнения БЗ системы
каталогов электронной библиотеки
за период 01.01.-31.12.2015/16/17 гг.*



6. Проектная деятельность библиотеки

Библиотека принимала активное участие в реализации федеральных, межрегиональных, региональных корпоративных проектов. Среди них можно отметить проекты: «Национальная электронная библиотека», «Общероссийский свод книжных памятников», «Русская книга гражданской печати XVIII в.», «Хроника Гражданской войны (ноябрь 1917 – ноябрь 1922 г.). Вся Россия день за днем»; «Межрегиональная аналитическая роспись статей» и др.

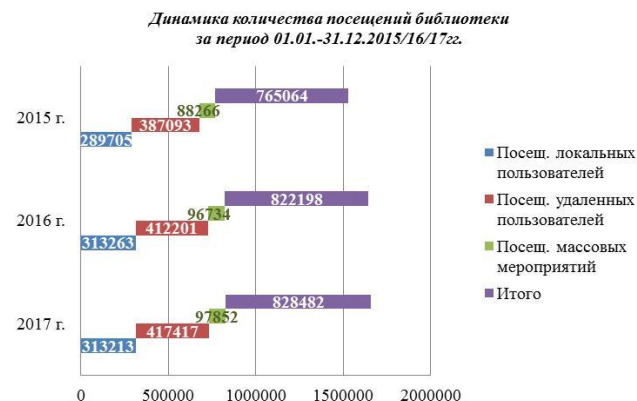
В частности, в рамках мероприятий по подготовке документов, имеющих признаки книжных памятников к регистрации в ИПС «Общероссийский свод книжных памятников» было сформировано 81 запись на экземпляры фонда центра по работе с книжными памятниками РО. Создавались записи на документы XVIII и первой четверти XIX вв. коллекций книг гражданской печати.

Общее количество отраженных документов из фонда Донской государственной публичной библиотеки в «Общероссийский свод книжных памятников» – 834.

В 2017 году была продолжена работа по проекту «Хроника Гражданской войны (ноябрь 1917 – ноябрь 1922 г.). Вся Россия день за днем». В его рамках этого библиотека выполнила следующие виды работ:

- Выявлены и отобраны 2 115 наименований книг периода Гражданской войны для библиографической обработки и внесения в электронный каталог; создана БД газет – 90 записей; список типографий на май 1920 г. в Ростове-на-Дону (ГАРО. Ф. Р-2577. оп. 1. д. 11. 8 л.; 0,37 авт. листов); списки, газеты, плакаты, журналы, имеющиеся в Музее Революции на 1920 г. (ГАРО. Ф. Р-2577. оп. 1. д. 12).
- Осуществлена аналитическая роспись газет и журналов, созданы 3 182 библиографические записи.
- Создано 48,06 авт. листов фактографических материалов, 35 авт. л. – размещено.

7. Библиотечное обслуживание

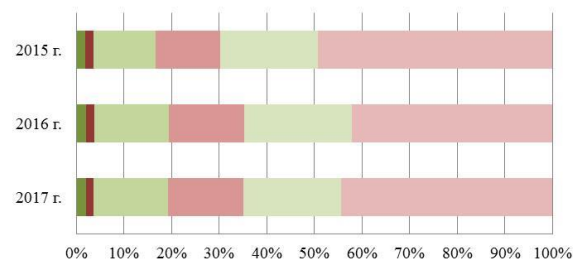


Цифры, приведенные в диаграмме выше, свидетельствуют, что показатели количества посещений локальных пользователей в истекшем году выше на 9 % по сравнению с 2015 г. и на 0,3 % – 2016 г. Коэффициент динамики к предыдущему году – 1.

Количество посещений удаленных пользователей тоже было отмечено ростом на 8 % в отношении 2015 г. и на 1 % – 2016 г.

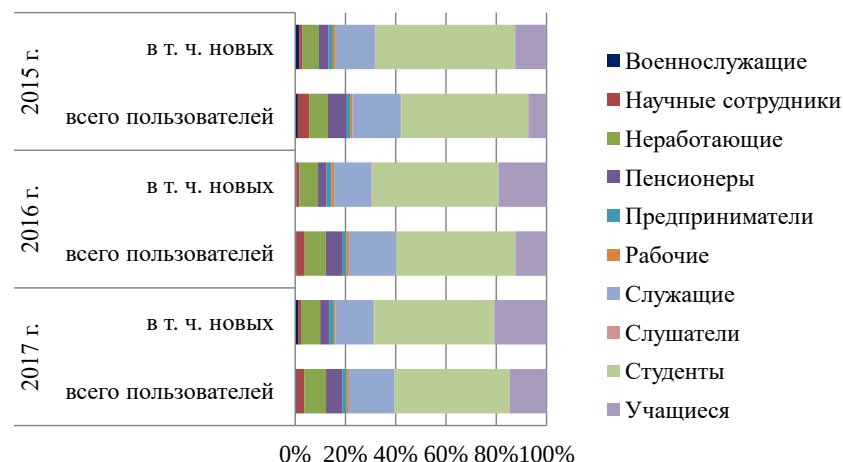
Распределение основных цифровых показателей между локальными и удаленными пользователями проиллюстрировано на диаграмме, приведенной ниже.

Распределение основных цифровых показателей между локальными и удаленными пользователями за период 01.01.-31.12.2015/16/17 гг.



	2017 г.	2016 г.	2015 г.
Кол-во локальных пользователей	55031	56679	55638
Кол-во удаленных пользователей	39895	44844	47740
Кол-во посещений локальных пользователей	411065	409997	377971
Кол-во посещений удаленных пользователей	417417	412201	387093
Кол-во выданных документов локальным пользователям	538604	593515	589052
Кол-во выданных документов удаленным пользователям	1170060	1106655	1413214

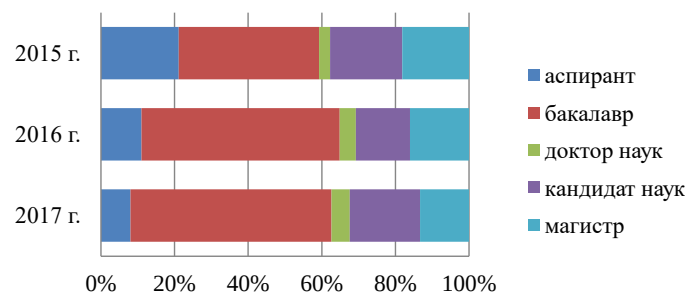
*Состав пользователей библиотеки по категориям
за период 01.01-31.12.2015/16/17 гг.*



Анализ состава локальных пользователей библиотеки выявил, что в 2017 г. по сравнению с 2016 г. значительно увеличились количественные показатели следующих категорий: «учащиеся» – 27 %, «предприниматели» – 12 %, «неработающие» – 11 %, «пенсионеры» – 7 %, «студенты» – 4 %, «служащие» – 3 %.

Стоит заметить, что число «научных сотрудников» замедлило сокращение: 3 % в отношении 2016 г. и 12 % – к 2015 г. При этом, некоторую долю оптимизма привносит картина анализа новых пользователей, записавшихся в библиотеку в 2017 г.:

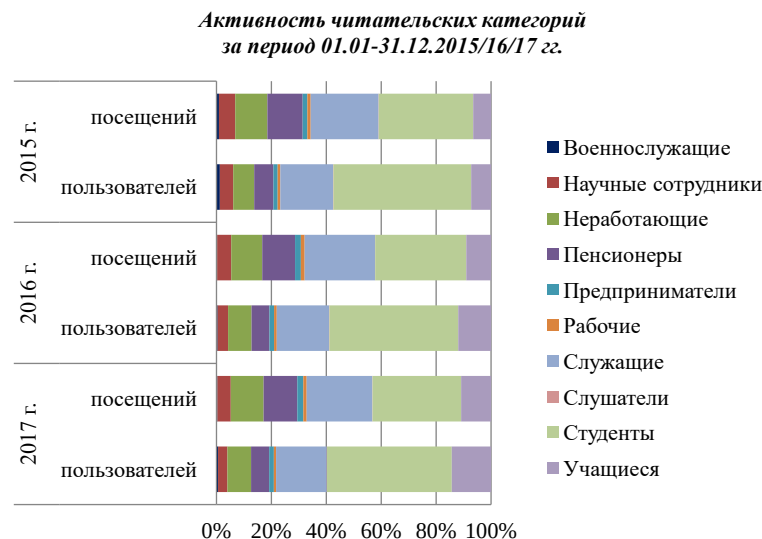
*Динамика состава, записавшихся пользователей, по
ученой степени за период 01.01-31.12.2015/16/17 гг.*



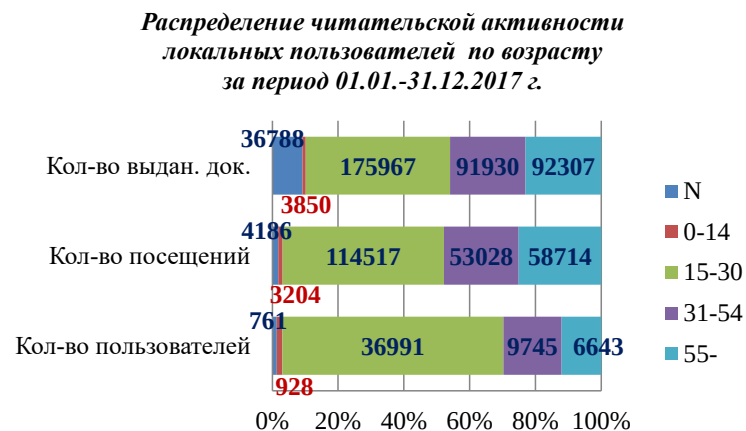
Пользователей кандидатов наук по сравнению с 2016 г. стало больше на 41%, а докторов наук – 23 %.

Анализ читательской активности различных категорий показал, что в абсолютном значении «посещаемость» по-прежнему лидируют «пенсионеры» – 8, замыкают список «военнослужащие» – 2,2.

Стоит заметить, что все категории читателей в среднем по совокупности обращались к услугам 3 отделов библиотеки. Данные приведенные в диаграмме ниже являются тому подтверждением.



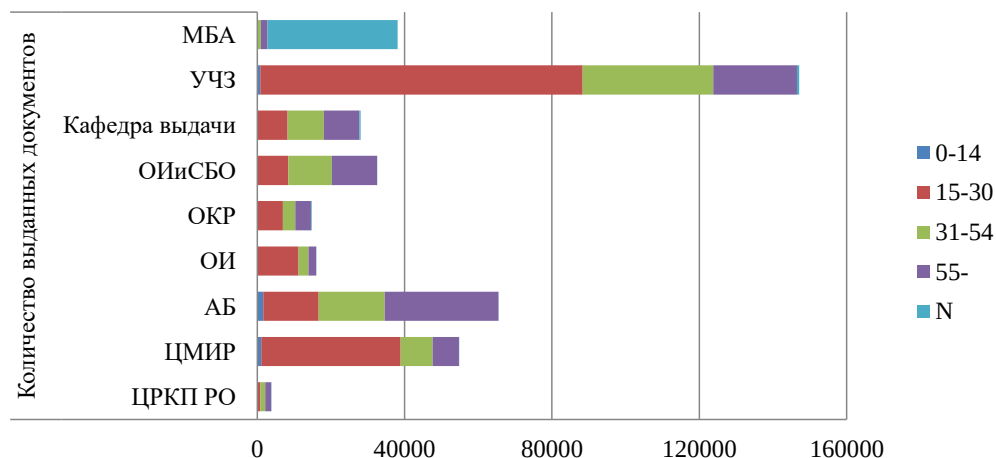
Результаты анализа локальных пользователей по возрасту подкрепляют картину читательской активности, представленную выше.



В свою очередь очень любопытно распределение выдачи документов локальным пользователям по возрасту в отделах обслуживания библиотеки.

Если проанализировать две наиболее многочисленные возрастные категории мы видим, что категория «15-30» больше всего брала документов в универсальном читальном зале, меньше всего – МБА, на первом месте у категории «55+» – абонемент, на последнем – центр по работе с книжными памятниками РО.

Распределение выдачи документов локальным пользователям в отделах библиотеки по возрасту за период 01.01.-31.12.2017 г.

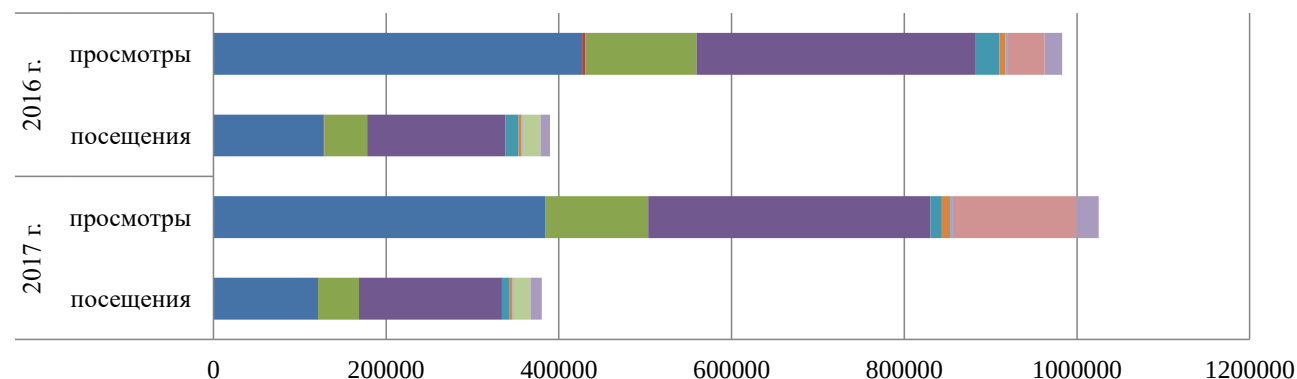


В обслуживании удаленных пользователей по предоставлению библиотечно-информационных ресурсов и услуг по-прежнему ведущую роль играют интернет-сайты и интернет-проекты библиотеки.

Лидирующее место здесь принадлежит трем интернет-проектам библиотеки: Донская государственная публичная библиотека (dspl.ru), Донской временник (donvrem.dspl.ru) и Донская электронная библиотека (dspl.ru/eLib) – это 88 % из общего числа посещений и – 81 % из общего числа просмотра страниц.

Сравнительный анализ основных статистических данных 2017 г. к 2016 г. показал их незначительное снижение у нескольких интернет-проектов. В результате чего количество посещений сократилось на 2 %. При этом количество просмотров увеличилось на 4 %. Этот факт демонстрирует диаграмма ниже:

*Динамика основных показателей интернет-проектов библиотеки
за период 01.01-31.12.2016/17 гг.*



	2017 г.		2016 г.	
	посещения	просмотры	посещения	просмотры
■ Донская государственная публичная библиотка (dspl.ru)	121076	384191	127242	426949
■ Донская государственная публичная библиотка мобильная версия (m.dspl.ru)	231	548	1483	3778
■ Донская электронная библиотека (dspl.ru/eLib)	47130	118808	49471	128883
■ Донской временник (donvrem.dspl.ru)	165539	326990	159752	323212
■ Библиотеки Дона (donlib-online.dspl.ru)	8391	13121	15359	27442
■ М. А. Шолохов (sholohov.dspl.ru)	3911	9303	3540	6694
■ Книжные памятники Ростовской области (kpro.dspl.ru)	1611	3293	1489	3146
■ Литературные журналы Донской государственной публичной библиотки в соц. сетях (2 проекта)	0	143271	0	42414
■ Сводный каталог библиотек Ростовской области (skro.dspl.ru/)	19255		20518	0
■ Экология Дона (ecodon.dspl.ru)	13244	25706	11044	20269

Таким образом, можно сделать вывод, что как никогда остро стоит проблема создания современного концептуального информационного портала библиотеки, который объединит под своей «крышей» все ее интернет-проекты, с максимальными возможностями предоставления пользователям широкого спектра ресурсов и услуг.

В 2017 г. продолжилось активное развитие проекта «Донская электронная библиотека» (ДЭБ).

С момента своего возникновения Донская электронная библиотека создается как интегрированный ресурс, включающий цифровые копии разных документов (книг, периодических и официальных изданий, авторефератов диссертаций, архивных материалов, фотографий, картографических изданий, сетевых ресурсов, аналитических и др.). Интегрируемый характер ресурса определяется нахождением оригиналов документов в фондах разных учреждений культуры Ростовской области (библиотек, музеев, архивов), а также в частных коллекциях. Интеграция на уровне информационно-технологических решений заключается в размещении на сайте Донской электронной библиотеки поискового модуля информационной системы «OPAC-Global» и системы защищенного просмотра текстов. На каждую цифровую копию документа создается библиографическая запись в формате RUSMARC, включая авторитетный контроль.

Для формирования фонда цифровых копий электронной библиотеки используется, заимствованный у Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина «предметно-тематический принцип».

Основные источники формирования Донской электронной библиотеки:

- оцифровка документов из фондов учреждений-участников проекта (1 300);
- получение электронных копий документов в рамках совместных проектов (региональных, федеральных) (1360 – обраб. копий);
- поступление электронных документов от авторов / правообладателей (30);
- поиск и размещение ссылок на электронные документы, свободно размещенные в Интернет (57).

Цифровые копии документов, обремененных авторским правом, размещаются в Донской электронной библиотеке после заключения лицензионного договора (на безвозмездной основе). На 01.01.2018 г. заключено 74 договора, из них 8 - в 2017 году на размещение около 30 документов.

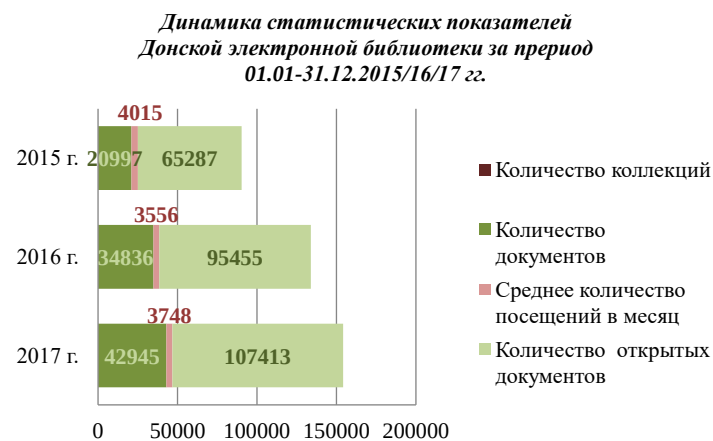
В 2017 году объем ДЭБ по отношению к 2015 г. увеличился на 105 % и на 23 % – к 2016 году.

Соответственно количество коллекций к предыдущим годам возросло на 9 % и 6 %.

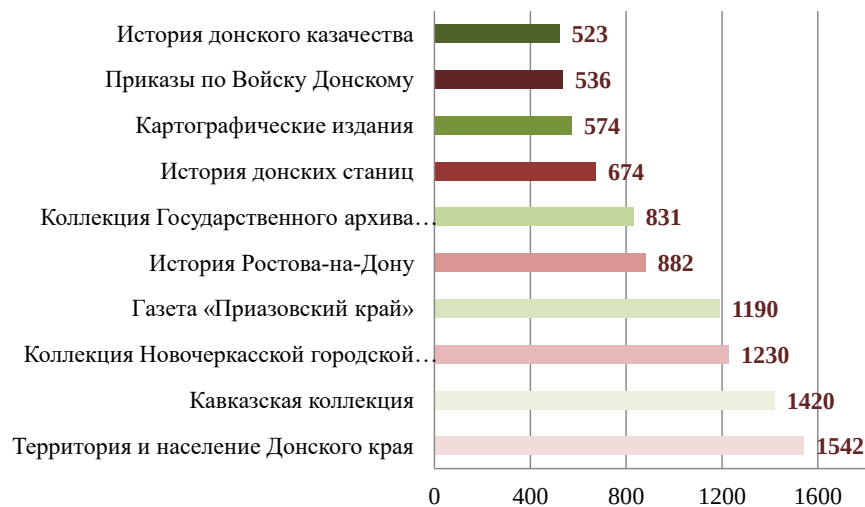
Удаленным пользователям Донской электронной библиотеки выдано 107 413 документов, что на 65 % больше чем в 2015 году и на 13 % в 2016 году.

В 2017 году ежемесячно ДЭБ в среднем посещало 3 748 человек, коэффициент динамики к 2016 г. – 1.

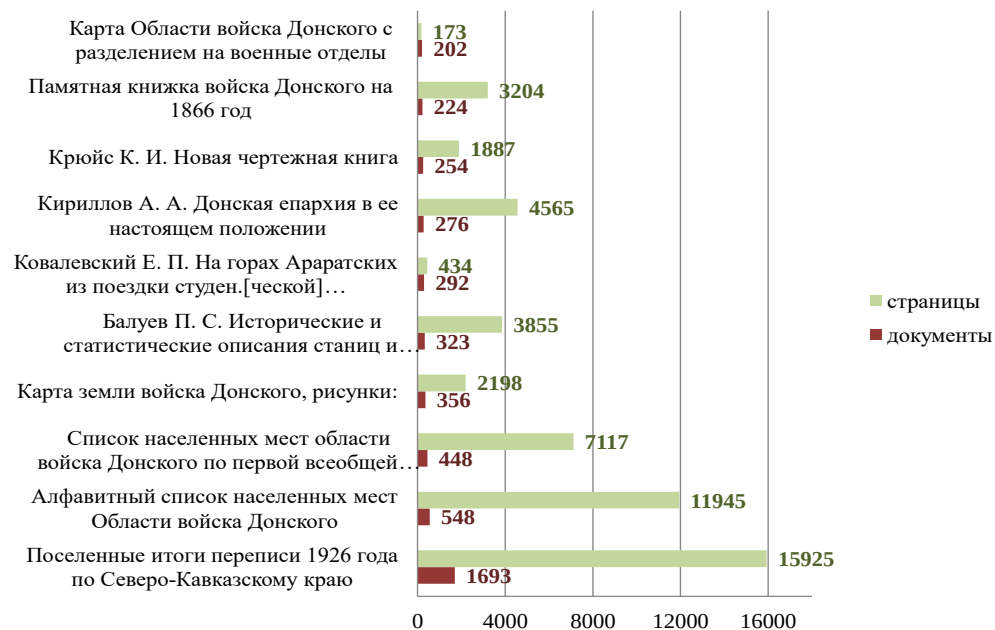
Информация о наиболее популярных в истекшем году коллекциях и документах Донской электронной библиотеки представлена на диаграммах ниже:



Рейтинг коллекций ДЭБ за период 01.01.-31.12.2016 г.

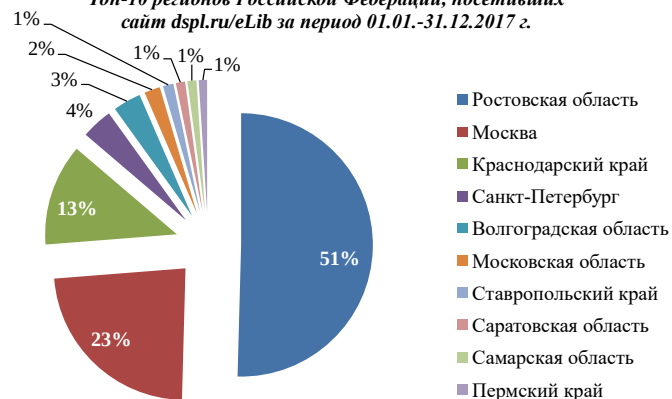


Рейтинг документов ДЭБ по кол-ву открытых изданий и страниц за период 01.01.-31.12.2017 г.

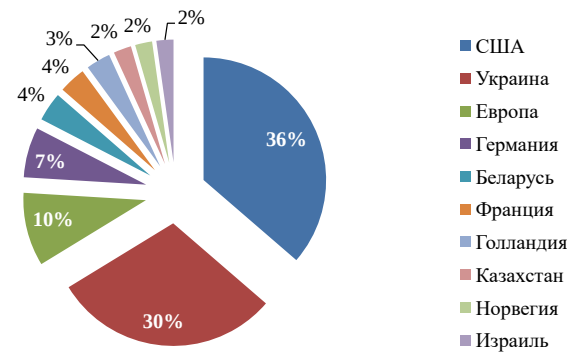


Остается интересной информация о географии пользователей Донской электронной библиотеки:

Топ-10 регионов Российской Федерации, посетивших сайт dspl.ru/eLib за период 01.01.-31.12.2017 г.



Топ-10 зарубежных стран, посетивших сайт dspl.ru/eLib за период 01.01.-31.12.2017 г.



Оперативное и качественное информационно-библиографическое обслуживание удаленных пользователей продолжает обеспечивать развитие электронных сервисов и услуг, здесь по-прежнему первенство принадлежит виртуальной справке «Спроси специалиста» и электронной доставке документов.

В 2017 году удаленным пользователям было выдано 646 справок – это на 3 % меньше по отношению к 2016 г.

Распределение справок по службам:

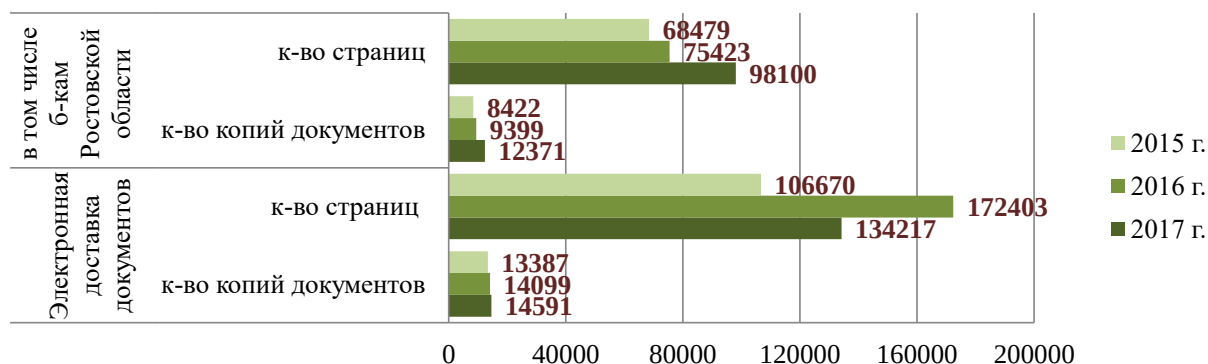
- «Консультант по фондам библиотеки» – 219;
- «Краевед» – 335;
- «Патентовед» – 80;
- «Специалист центра правовой информации» – 12.

При этом еще 9 058 справок специалисты библиотеки выполнили по запросам, поступившим через телекоммуникационные сети – это 7 % роста к 2016 году, в том числе:

- аккаунты в социальных сетях – 150;
- телефон – 4 501;
- сервис «Электронная доставка документов» – 732;
- электронная почта – 3 675.

В отчетном году не ослабевал спрос пользователей библиотеки на услугу по электронной доставке документов (ЭДД).

*Динамика статистических показателей ЭДД
за период 01.01.-31.12.2015/16/17 гг.*



Динамика востребованности электронной доставки документов обусловлена оперативностью выполнения запросов удаленных пользователей – срок исполнения заказа на скан-копию документа от 2-х часов до двух дней, а также комфортом и бесплатностью получения данной услуги.

Муниципальные библиотеки области активно используют ЭДД. В 2017 г. по их запросам было изготовлено 12 371 копия документов, объемом – 98 100 страниц. По обеим позициям значения 2016 г. превышены соответственно на 32 % и на 30 %.

При этом стоит заметить, что обслуживание удаленных пользователей специалистами отдела межбиблиотечного обслуживания осуществлялось также и традиционным способом – по межбиблиотечному абонементу (МБА).

В ушедшем году количество абонентов МБА Донской государственной публичной библиотеки составило – 534. От них, через электронные каналы связи, получено 23 804 заказа. Из них 324 абонента сделали заказы на электронную доставку документов (ЭДД), т. е. 62 % от общего числа. Количество документов, отсутствующих в фонде библиотеки и доставленных по запросам пользователей – 1 178.

Стабильно пользуются межбиблиотечным абонементом библиотеки учебных заведений, предприятий и организаций. В отчетном году их число составляет 54 единицы. Среди них можно отметить такие библиотеки Донского государственного технического университета, Южного федерального университета, АО «Южгеология», ЮНЦ РАН, ВНИИ ПИН, ГСКБ «Связь». Им было выдано 3 336 экз. док., на 7 % больше, чем в 2016 г.

Безусловный интерес для пользователей представляет такая форма обслуживания, как персональный абонемент. За прошедший год количество персональных абонентов МБА – 204, ими взято 3 900 документов, на 6 % больше, чем в предыдущем году.

К сожалению, работа МБА сопряжена с достаточным количеством отказов. В 2017 году их число составило 5 037 экземпляров.

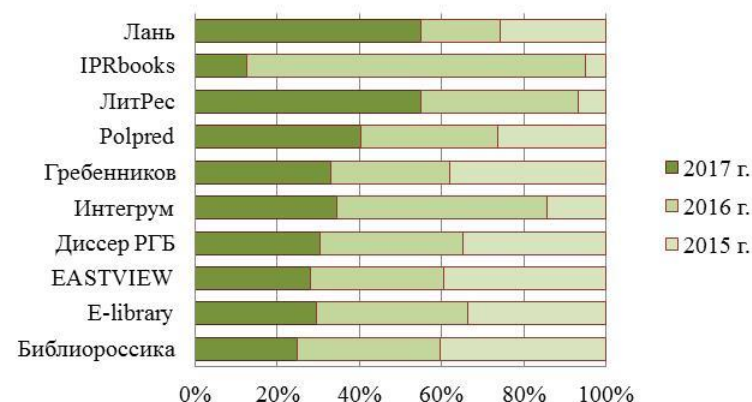
Основные причины отказов:

- нет в фонде – 2 386;
- занято – 1 249;
- не выдается – 532.

Развивая библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание локальных и удаленных пользователей в электронной среде, в истекшем году активно использовались электронные информационные ресурсы из подписных лицензионных баз данных.

Сравнительный анализ за последние три года выдачи электронных документов из подписных баз данных выглядит следующим образом:

Динамика выдачи электронных лицензионных ресурсов за период 01.01.-31.12.2015/16/17 гг.



Наблюдается небольшое снижение показателей выдачи (в сравнении с 2015/16 гг.) практически по всем ресурсам, за исключением ЭБ «ЛитРес», ЭБ «Лань», ЭБ «Гребенников», «Полпред». Особо хочется отметить рост показателя выдачи ЭБ «ЛитРес» (на 50 %) и БД «Гребенников» (на 32 %), прежде всего это связано с их продвижением в процессе обучающих мероприятий.

В течение отчетного периода активно продвигался внешний доступ к подписным электронным базам данных, имеющим такую возможность. Динамика количества выданных пользователям паролей для внешнего доступа к электронным подписным ресурсам представлена на диаграмме справа. Мы видим, что прослеживается заметный рост числа внешних пользователей всех ресурсов, соответственно растет выдача отдельно взятых БД («ЛитРес», «Гребенников»), а выдача из других ресурсов критически не падает, а остается практически на прежнем уровне.

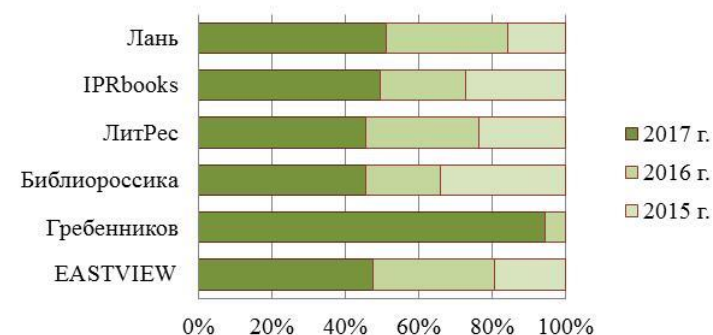
Интерес представляет собой анализ выдачи из БД «ИстВью» по количеству загруженных полных текстов статей по изданиям за 2017 год.

На диаграмме справа – топ 30 журналов, количество загруженных статей из которых превышает показатель 100.

Издания по медицине составляют 31 % от журналов по общественно-гуманитарным наукам.

Самыми востребованными журналами по общественно-гуманитарным наукам оказались «Мировая экономика и международные отношения» (626 статей) и «ПОЛИС. Политические исследования» (590 статей). С чуть меньшим результатом следом идут «Вопросы языкознания» (358 статей) и «Российская история» (355 статей).

Динамика предоставления паролей для внешнего доступа к ЭБД за период 01.01.-31.12.2015/16/17 гг.



Топ журналов из ЭБД East View с наибольшим количеством загруженных статей за период 01.01.-31.12.2017г.



На 01.01.2018 года в виртуальном читальном зале Электронной библиотеки диссертаций Российской государственной библиотеки зарегистрировано 1 370 человек, из них 256 в 2017 году.

Наблюдается тенденция снижения практически всех показателей отчетного года по отношению к 2016 году. Число зарегистрированных пользователей на 28 %, число обращений на 18 %, число копий документов (незначительно) на 2 %. При этом показатель количества копий страниц документов вырос по сравнению с 2016 г. на 26 %

В ушедшем году электронный абонемент «Читай с ЛитРес» продолжал пользоваться большой популярностью.

На 1.01.2018 года фонд мобильной библиотеки составил 5 895 экземпляров электронных и аудиокниг. Соотношение электронных и аудиокниг представлено на диаграмме справа.

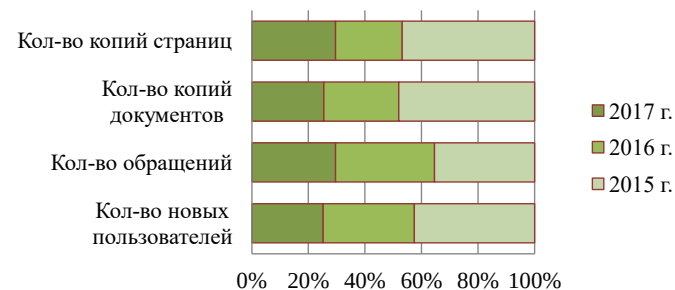
Количество зарегистрированных пользователей в ЭБС «ЛитРес» в 2017 году составило 602 человека, на 49 % больше, чем в 2016 г. Всего, за время работы электронного абонемента, зарегистрировано 1 336 человек.

Отраслевой анализ выдачи документов из ЭБС «ЛитРес» представлен на диаграмме ниже; по отношению к 2016 году показатели абсолютно не изменились.

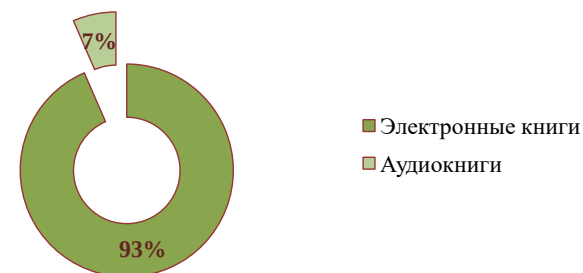
*Распределение по отраслям знаний
выдачи документов из ЭБС ЛитРес за период 01.01-31.12.2017 г.*



*Динамика статистических показателей работы
виртуального читального зала ЭБД РГБ
за период 01.01.-31.12.2015/16/17 гг.*

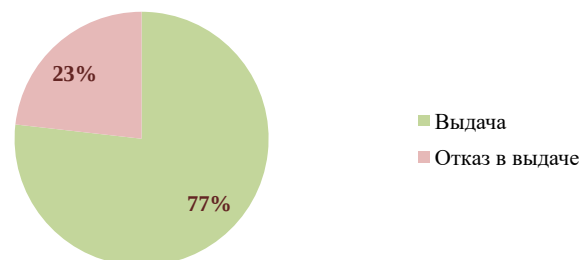


*Соотношение электронных и аудиокниг мобильного
фонда библиотеки на 01.01.2018 г.*

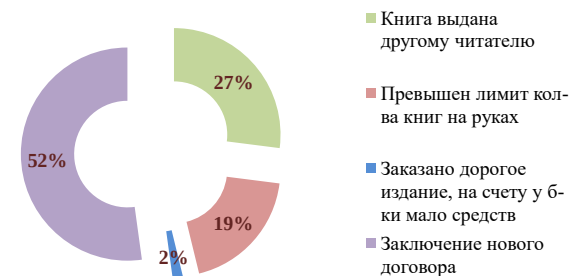


На диаграммах, представленных ниже, показано соотношение количества выдач и количества отказов от общего числа запросов на документы и распределение количества отказов в выдаче литературы по причинам:

Соотношение кол-ва выдач и кол-ва отказов от общего числа запросов на документы ЭБ ЛитРес за 2017 г.

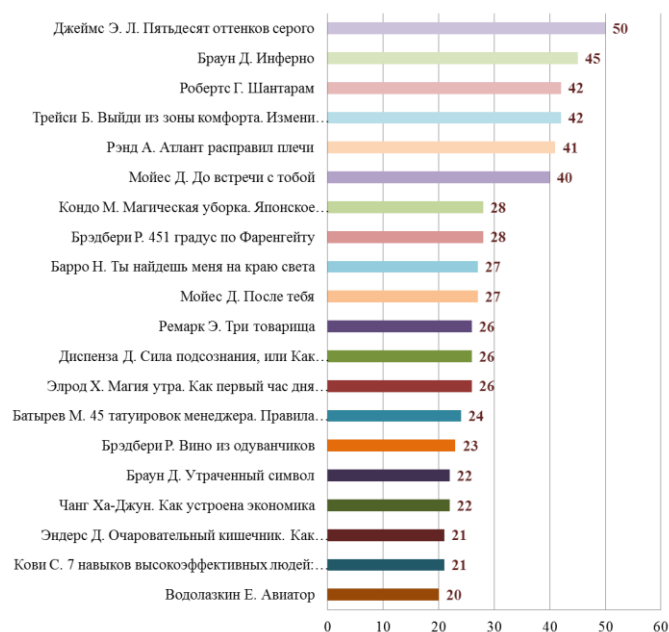


Распределение отказов "по причинам" в выдаче литературы из БД ЛитРес за период 01.01.-31.12. 2017 г.



Анализ по количеству выдач за период 2015-2017 гг. позволил выявить топ 20 книг, имеющих в фонде мобильной библиотеки и отличающихся повышенным спросом.

Топ 20 книг из фонда мобильной библиотеки, отмеченная повышенным спросом пользователей за период 01.01.-31.12.2015/16/17 гг.



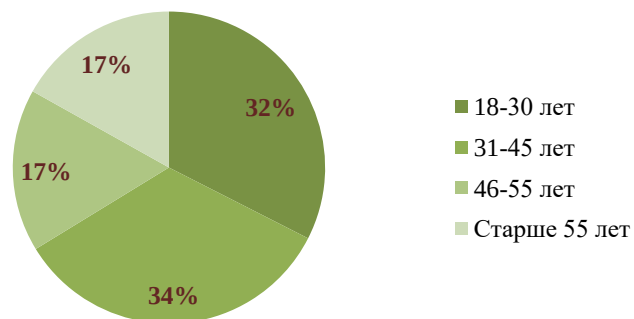
С июля 2017 года на официальном сайте библиотеки dspl.ru у пользователей появилась возможность оценить качество услуг Донской государственной публичной библиотеки.

Свое мнение выразило 160 респондентов, дав на 13 вопросов 2 080 ответов.

Из их числа 8 человек имеют установленную группу инвалидности или являются родителем ребенка-инвалида.

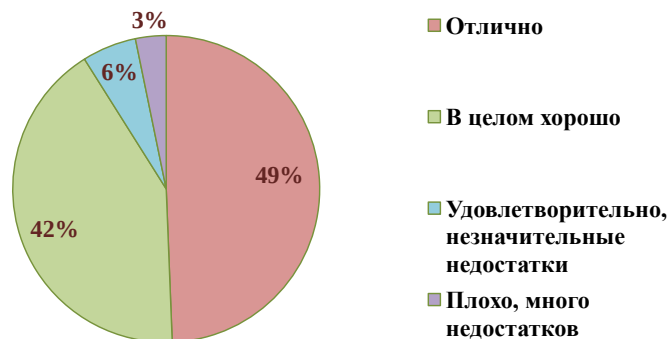
По возрасту респонденты были представлены следующим составом:

Распределение респондентов по возрасту



Аккумулятивную оценку качества услуг демонстрирует диаграмма ниже:

*Распределение оценки качества услуг
за период 25.07-31.12.2017 г.*



7.1. Мероприятия по привлечению новых локальных и удаленных пользователей в библиотеку и поддержке устойчивого интереса к ресурсам и услугам

Главным событием 2017 года по праву можно считать **Фестиваль «Наука в открытом доступе»**, который состоял из нескольких тематических блоков: «Медицина» (март), «Экономика» (май), «История» (октябрь), «Экология» (ноябрь).

Его цель – популяризация фундаментальных знаний, формирование культуры чтения и устойчивой системы информационной поддержки науки, образования, изобретательства, исследований и инновационных разработок.

В организации и проведении Фестиваля партнерами библиотеки выступили: Центральная научная медицинская библиотеки Первого МГМУ им. И. М. Сеченова (г. Москва), Государственная публичная историческая библиотека (г. Москва), Южный федеральный университет, Ростовский государственный экономический университет (РИНХ), Ростовский государственный медицинский университет, Ростовская региональная общественная организация «Экоправо» и др.

Фестиваль был поддержан Общественной палатой Ростовской области, Министерством здравоохранения РО, Министерством экономического развития РО, Министерством природных ресурсов и экологии РО.

Участниками Фестиваля стали более 3 000 человек – учащиеся 2-го Донского Императора Николая II кадетского корпуса Донского государственного технического университета и Шахтинского Я. П. Бакланова казачьего кадетского корпуса; магистранты, аспиранты, студенты – члены студенческого научного общества института истории и международных отношений Южного федерального университета и исторического факультета Таганрогского института им. А. П. Чехова; студенты Академии биологии и биотехнологии, Института наук о Земле ЮФУ, Ростовского государственного медицинского университета, Ростовского государственного экономического университета РГЭУ (РИНХ), Новочеркасского инженерно-мелиоративного института им. А. К. Кортунова, Донского государственного аграрного университета; научные работники и ученые; библиотекари, преподаватели школ, студенты педагогических училищ и колледжей; широкая публика.

В ходе Фестиваля перед его гостями и участниками выступали эксперты в своей области – ученые, специалисты-практики, лидеры гражданских инициатив. Среди них – 8 докторов и 15 кандидатов наук.

В рамках Фестиваля «Наука в открытом доступе» прошло 87 мероприятий,

в том числе:

- 25 обучающих занятий;
- 20 экскурсий;
- 18 публичных, научных и популярных лекций;
- 10 презентаций;
- 2 круглых стола;
- 2 семинара;
- 2 конференции;
- 2 панельные дискуссии.

Из них самыми яркими событиями стали:

- «круглые столы» – «Краеведение как ресурс донского туризма» и «Экология города»;
- панельные дискуссии – «Российская революция 1917 г.: современный исторический дискурс», «Мы и Европа: исторический аспект», «Климат Ростовской области»;
- IV межрегиональный научно-методический семинар «Книжное дело на Юге России: методы, источники, опыт исследований»;
- научно-практическая конференция «Традиции национального природопользования» и мн. др.

В дни Фестиваля работали 25 книжных, мультимедийных и художественных выставок.

Об эффективности мероприятий Фестиваля «Наука в открытом доступе» свидетельствуют:

договор между Министерством здравоохранения Ростовской области, Центральной научной медицинской библиотекой Первого Московского государственного медицинского университета им. И. М. Сеченова и Донской государственной публичной библиотекой об открытии на базе библиотеки удаленного доступа к электронному библиотечному абонементу ЦНМБ

подписание трехстороннего соглашения о сотрудничестве Ростовского государственного экономического университета (РИНХ), регионального офиса «ВТБ24 в Ростовской области» и Донской государственной публичной библиотеки.

В 2018 году Фестиваль «Наука в открытом доступе» расширит свою географию и пройдет на нескольких площадках – в Ростове-на-Дону, Таганроге, г. Константиновске и станице Вешенской.

В 2017 году ГТРК «Дон-ТР» осуществлял мегапроект длиной в год – «Твое Доброе Радио»! В его рамках готовились 12 разнообразных акций, которые объединялись общим девизом – «Живи и слушай» и были реализованы на «Маяке», «Вестях FM», а также «Радио России». Цель проекта очень проста – делай мир вокруг себя лучше, пополняя свою копилку добрых дел.

Акция января – «**Читай и слушай!**» проходила в партнерстве с Донской государственной публичной библиотекой.

На волнах радио с середины декабря 2016 г. звучал призыв поделиться книгами с интернатами, сельскими библиотеками и реабилитационными центрами.

В ходе акции была оказана адресная помощь, в которой нуждались:

- Реабилитационный центр «Ростов без наркотиков»;
- Новочеркасский, Ростовский, Таганрогский интернаты для престарелых и инвалидов;
- Библиотека хутора Поцелуев Белокалитвинского района;
- Библиотека Слободы Кутейниково Родионово-Несветайского района.

Радио «Маяк» и «Радио России» информировало о ходе акции.

За месяц было собрано более 600 книг.

Самые активные ее участники получили призы от ГТРК «Дон-ТР».

С 14 по 16 марта в Донской государственной публичной библиотеке на площадке удаленного электронного читального зала Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина (центр электронных ресурсов) проходил третий (очный) этап интерактивной олимпиады «Россия в электронном мире».

Президентская библиотека проводила интерактивную олимпиаду «Россия в электронном мире» по отдельным предметам (история России, обществознание и русский язык) с целью обращения учащихся к источникам по истории, теории и практике российской государственности, помогающим глубже понять историю и современное состояние Российского государства. Максимально полные ответы на некоторые вопросы участники смогли дать, изучив учебные пособия и книги XIX – первой половины XX в., доступ к которым возможен через портал Президентской библиотеки.

Олимпиада проводилась в три этапа. Первый этап проходил в дистанционной форме с 21 сентября по 30 ноября 2016 г., второй – в дистанционной форме с 12 декабря 2016 г. по 25 января 2017 г. В олимпиаде «Россия в электронном мире» 2016-2017 гг. приняли участие 49 учащихся из Ростовской области, 5 из которых вышли в третий тур.

Олимпиада «Россия в электронном мире» по предметам «История» и «Обществознание» вошла в перечень олимпиад школьников, рекомендуемый Министерством образования и науки РФ, что предоставляет победителям преимущества при поступлении в вузы.

18 марта в библиотеке состоялся **финал Областного конкурса юных журналистов, публицистов и писателей «Первая строка»**.

Второй год Ростовская региональная детско-молодежная общественная организация «Содружество детей и молодежи Дона» совместно с Институтом филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного федерального университета проводит конкурс для юных журналистов, публицистов и писателей «Первая строка», который заметно отличается от подобных конкурсов. Еще на отборочном туре участники были удивлены отсутствием привычных требований предоставления публикаций и грамот. Для того, чтобы стать участником конкурса необходимо было ответить на ряд творческих вопросов, таких как: «Если бы я был режиссером, я бы снял фильм о...», «Больше всего меня пугает...», «Придумай новое слово со значением «шумные соседи» и другие.

В финал конкурса прошли более 100 человек. И на этом этапе юных журналистов, публицистов и писателей ждало еще больше сюрпризов. В рамках конкурсного дня помимо непосредственного написания творческой письменной работы ребятам предложили: мастер-классы по сторителлингу, работу тематических фотозон-арт-объектов и интерактивных площадок, телестудию ЮФУ, экскурсии по Донской государственной публичной библиотеке, флешмобы, пресс-конференцию со специально приглашенным гостем.

В торжественной церемонии закрытия конкурса приняли участие: Л. Н. Тутова, депутат Государственной Думы седьмого созыва, заместитель председателя комитета Государственной Думы по образованию и науке; Л. А. Шафиров, член Общественной палаты РФ; Е. П. Стенякина, председатель Комитета Законодательного Собрания Ростовской области по молодежной политике, физической культуре, спорту и туризму; В. Н. Бабин, председатель Комитета по молодежной политике Ростовской области.

С 1 по 25 апреля в библиотеке проходил **II фестиваль современного искусства «Экология культуры»**, в котором приняло участие 3 240 человек.

Организатор фестиваля – Донская государственная публичная библиотека при содействии и поддержке Министерства культуры Ростовской области, Южно-Российского представительства международной общественной ассоциации «Союз дизайнеров», Ростовского отделения Союза дизайнеров РФ, Ростовского отделения Союза художников РФ.

В рамках фестиваля прошли многочисленные культурные акции, лекции и мастер-классы, направленные на популяризацию творчества современных художников, музыкантов, поэтов, писателей, дизайнеров. Вся территория библиотеки в этот период стала одной большой выставочной площадкой, где разместились картины, скульптуры, арт-объекты. Фестиваль подарил зрителям шанс

познакомиться с современным искусством, узнать о нем как можно больше, а участникам – способ заявить о себе, показать свой взгляд на мир, высказать свою точку зрения.

«Имена» фестиваля: С. Земелев, В. Мурин, А. Шагинов, А. Семергей, А. Лишневицкий, М. Богораз, а также преподаватели и студенты Академии архитектуры и искусств ЮФУ, факультета дизайна Южно-российского гуманитарного института, факультета «Школа архитектуры, дизайна и искусств» Донского государственного технического университета, Ростовского художественного училища им. М. Б. Грекова.

4 апреля в Ростове-на-Дону стартовал **Первый российский фестиваль почитателей грамотности «РУфест-2017»**. В течение пяти дней на различных площадках донской столицы, в том числе Донской публичной библиотеки, говорили о самых интересных аспектах современного русского языка.

Идея «РУфеста» родилась из опыта совмещения в рамках одной недели двух ключевых общероссийских проектов – акции по проверке грамотности «Тотальный диктант» и чемпионата по чтению вслух «Открой Рот». Практика показала, что русский язык, грамотность могут становиться одними из самых популярных тем для обсуждения, мероприятия пользуются неизменным успехом у ростовчан, привлекают внимание СМИ.

В ушедшем году к ключевым проектам добавились новые форматы: открытые (публичные) лекции, мастер-классы, «круглые столы» и филологические квесты. Вместе с ростовскими специалистами мероприятия проводили гости фестиваля со всей России. В частности, в Донской публичной библиотеке в дни «РУфеста» все желающие встречались с главным редактором портала «Грамота. ру» Владимиром Пахомовым, кандидатом филологических наук, литературным критиком, обозревателем сайта «Горький» и журнала Esquire, редактором проекта «Полка» Еленой Макеенко, членом совета по русскому языку при Президенте РФ, членом орфографической комиссии РАН Светланой Дуговейко-Должанской.

Программа мероприятий Первого российского фестиваля почитателей грамотности «РУфест – 2017» в Донской государственной публичной библиотеке включала:

- «круглые столы» – «Русский язык в школе», «Русский язык в СМИ»;
- открытые лекции «Мы в зеркале пословиц» и «На словах ты Лев Толстой, или Игры в русскую классику»;
- студенческий кубок Ростова-на-Дону по чтению вслух «Открой Рот»
- финал Чемпионата по чтению вслух среди старшеклассников Ростова-на-Дону «Страница 17»;
- церемонию награждения отличников «Тотального диктанта».

21 апреля библиотека пригласила широкую публику на самое ожидаемое событие каждого года – **БИБЛИОНОЧЬ**.

Тема Библионочи-2017 в Донской публичной библиотеке – **«Новое прочтение: Ночь метаморфоз»**. Гостей этого феерического праздника ждала настоящая ночь превращений и открытий, подготовленная специалистами библиотеки, их партнерами и единомышленниками.

«Читать по-новому» было предложено самыми разными и необычными способами: самостоятельно дешифровав литературный текст или проведя этимологическое расследование; прослушав интереснейшие лекции художника Вадима Мурина; специалистов-психологов «Лаборатории успеха»; Игоря Петровского, пресс-секретаря Главы Донской митрополии и авторов проекта «Золото в Серых горах»; став свидетелями захватывающего книжного шоу «Время стихий»; участвуя в разнообразных литературных викторинах,

конкурсах и двух квестах – «#КНИГА #НОЧЬ #БИБЛИОТЕКА», «Холод на границе королевств» (по мотивам произведений Дж. Мартина); проявив свои творческие таланты, создавая «Книгу Художника».

Больше, чем привычное, стали три экскурсии – «Территория преобразования» (в центр консервации библиотечного фонда), в хранилище библиотеки и вело-экскурсии по городу; презентация проекта «Занимательная Ростовология»: Ростов-на-Дону, воплощенный в слове»; интерактивная экспозиция музея космонавтики, научно-кулинарное шоу от компании «СтартНаука», экспериментариум от аспирантов химического факультета ЮФУ; игры и викторины от Центра финансовой грамотности банка «Центр-инвест»; мастер-классы по росписи фаянса от специалистов народного художественного промысла России ЗАО «Аксинья» – Семикаракорская керамика и «Советы Леруа Мерлен», а также мн. др.

Дивертисмент Библионочи – «Вивальди. Времена года»: флешмоб от Ростовского академического симфонического оркестра; выступления кантри-группы «Frankincense Tree», Полины Лариной, группы «Мадоннари», оперной певицы Елена Ди, солистов музыкальной школы для взрослых «Виртуозы», кавер-группы «Аплус» и Ильи Пучеглазова с музыкально-световым проектом «Symphonic silence inside».

С 23 апреля по 14 мая в библиотеке состоялся цикл мероприятий в рамках V духовно-патриотического фестиваля воскресных школ «**Православная весна**», посвященного празднованию Пасхи Христовой и Победе в Великой Отечественной войне.

Целями фестиваля являются: популяризация православных ценностей среди детей и молодежи, содействие духовному и патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

В программу фестиваля были включены: показы духовно-патриотического, исторического, православного кино, творческие встречи с режиссерами, деятелями культуры, священниками; тематические выставки, конкурсы, мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству, концерт для ветеранов Великой Отечественной войны и жителей нашего города.

В 2017 году библиотека вместе со своими партнерами реализовала новую для себя форму общения с публикой – **open-air**. На площадке перед Донской публичной библиотекой в течение летнего сезона было дано 6 концертов – от классики до авангарда.

Сезон open-air был открыт **концертом Ростовского академического симфонического оркестра «На филармонической волне»** (дирижер Валентин Урюпин, победитель и обладатель всех спецпризов VIII Международного конкурса дирижеров им. Георга Шолти во Франкфурте (2017), лауреат V Международного конкурса дирижеров им. Густава Малера в Бамберге (2016), а также победитель Всероссийского конкурса дирижеров в Москве (2015), лауреат 25 международных кларнетовых конкурсов). В программе звучала музыка русских композиторов: Бородина, Римского-Корсакова, Чайковского, Стравинского, Свиридова, Хачатуряна и др.

Эстафету подхватили музыканты проекта «**Библиоджаз**» с концертом «**Молодая волна 2017**», под руководством Адама Терацуяна, заведующего джазовым отделением Ростовского колледжа искусств, доцента кафедры джазовой музыки Ростовской государственной консерватории.

Самые жаркие месяцы лета были отданы **вечерам авангардной музыки: «Symphocat», «SSI: ФОНТАН» и «Symphonic Silence Inside»** (симфоническая тишина внутри). Вдохновитель эмпбиент проекта – Илья Пучеглазов предложил зрителям насладиться музыкой с элементами современной классики, полевых записей, звуков окружающей среды, самодельных инструментов и шумовых синтезаторов, представив три пьесы Стива Райха. Также в концертах принимали участие исполнители: Александра Михайлова, Евгений Морозов, Раиса Потапкина, Антон Светличный, Оксана Ференчук, Анастасия Петрищева, «Inensemble» (ростовский ансамбль современной музыки), пластическая лаборатория под руководством Анны Щипакиной и Марии Ключковой. Световая инсталляция: Олег Потий/лаборатория L³.

Олег, один из первых и ведущих виджеев Южного региона, способный создать особенные ощущения, совмещая форму пространства, света и музыки в едином порыве реального времени.

Во втором орп-аиг **«На филармонической волне»** Ростовского академического симфонического оркестра был исполнен концерт для фортепиано с оркестром № 2 Сергея Рахманинова и «Половецкие Пляски» Александра Бородина, солистка Наталья Бобрышева, дирижеры – Валентин Урюпин и Дмитрий Матвиенко (Минск, Белоруссия).

Все концерты вызывали самый пристальный интерес, сопровождалось широким резонансом и собирали публику от 200 до 2 000 человек.

17 – 18 июня в Ростове-на-Дону прошел **«Праздник музыки»**, уже шестой по счету. Это одно из ярчайших музыкальных событий лета, которое дало возможность прикоснуться к прекрасному в порой очень неожиданных местах города. «Праздник музыки» живет и развивается только благодаря музыкантам, зрителям, партнерам, волонтерам и всем тем, кто неравнодушен к нему.

Неизменно, основной площадкой осталась пространство перед Донской публичной библиотекой, в том месте, где когда-то зародился ростовский «Праздник музыки». 17 июня здесь состоялся музыкальный перфоманс. Кроме того, ростовчанам и гостям города была подарена уникальная возможность проявить свой талант, сыграв на радость себе и прохожим на стилобате библиотеки, где «Альянс Франсез Ростовская область» совместно со Свободным пространством «Циферблат» установили пианино. Эта необычная концертная площадка пришлась по душе, как исполнителям, так и публике, прекратив свою работу только с наступлением холодов.

2 июля в библиотеке прошел **I Фестиваль семейного обучения «Учение как приключение!»**. Цель Фестиваля: рассказать о разных современных методах обучения; создать пространство для общения родителей-единомышленников; познакомить родителей с различными образовательными проектами.

Организаторы и участники Фестиваля: Центр поддержки семейного обучения «Свирель», клуб семейного образования г. Ростова-на-Дону, клуб вальдорфской педагогики «Луч солнца», частный Монтессори сад-школа «Умнички», педагогический отряд ЮФУ «Витамин Роста», Донская государственная публичная библиотека.

Программа Фестиваля состояла из двух блоков: презентации и «круглый стол», посвященные семейному обучению – в адрес педагогов и родителей; творческие мастерские, познавательные лаборатории и игровое пространство – в адрес детей и родителей.

Живой интерес у педагогов и родителей вызвали презентация «Электронные ресурсы Донской публичной библиотеки в помощь семейному образованию» и книжная выставка «Помогите мне это сделать самому», подготовленные специалистами библиотеки. На выставке было представлено более 140 документов известных педагогов и психологов, освещающих вопросы семейного воспитания и консультирования; дидактические материалы и художественная литература. Особое внимание участников Фестиваля было обращено на книги из серии «Сделать счастливыми наших детей» посвященные дошкольному воспитанию, а так же на книги детского философа и педагога Оскара Бренифье, раскрывающие самые важные для детей вопросы: что такое красота и искусство, для чего надо ходить в школу, что такое жизнь.

5 – 6 июля Ассоциация книгоиздателей России (АСКИ) при поддержке Роспечати проводила на базе Донской государственной публичной библиотеки очередную отраслевую конференцию, концептуальной целью которой являлось повышение степени компетентности и профессионального уровня книгоиздателей российских регионов, создание возможности насыщенного профессионального общения издателей, обсуждение актуальных проблем отрасли, обмен практическим опытом работы и информации о локальных условиях издательской и книготорговой деятельности.

Участники конференции – руководители издательств из краев, областей и национальных республик России – Ростова-на-Дону, Махачкалы, Ставрополя, Пятигорска, Грозного, Нальчика, Саратова, Рыбинска, Воронежа, Казани, Севастополя, а также Москвы и Петербурга.

Структура конференции предполагала проведение панельных дискуссий, мастер-классов, круглых столов по актуальным издательским проблемам:

- повышение эффективности и разнообразие методов реализации книжной продукции (в том числе, через интернет-магазины),
- оптимизация тиражной политики издательств в кризисных условиях,
- методика продвижения на рынок новых издательских проектов и формирования их аудитории,
- возможные взаимоотношения региональных издательств и центральных книготорговых сетей,
- навыки работы на международном рынке авторских прав,
- популяризация новых издательских и организационных проектов,
- консультации по исполнению нового закона «Об обязательном экземпляре изданий», актуальным вопросам авторского права и договорной практики издательств.

В качестве модераторов и ведущих мастер-классов были привлечены авторитетные специалисты государственных организаций, известных издательств, специализированных фирм и книготорговых структур – Российская книжная палата-филиал ИТАР-ТАСС, Высшая школа печати и медиаиндустрии, «ЛитРес», АСТ, Московский Дом книги и др.

Состоялся обмен мнениями региональных издателей об уровне существующих отношений с местными органами власти, о наиболее успешных организационных формах работы на местных и общероссийском книжных рынках.

13 – 14 августа в рамках мероприятий, посвященных **75-летию трагедии в Змиёвской балке**, в Донской публичной библиотеке проходили научно-образовательные и историко-культурные акции международного проекта Памяти о Холокосте.

Организаторы мероприятий: Институт социально-экономических и гуманитарных исследований Южного научного центра РАН, научно-просветительский центр и Фонд «Холокост» при поддержке Российского Еврейского конгресса, Московского отделения ДЖОНТ и Донской государственной публичной библиотеки.

В эти дни на площадках библиотеки:

Работала Международная научно-практическая конференция «Сохранение памяти о Холокосте», посвященная проблеме культуры памяти о Холокосте, педагогическим и мемориальным аспектам этой темы.

Состоялось специальное заседание, посвященное 111-й годовщине со дня рождения Кенана Кутуб-заде (1906-1981), оператора Ростовской студии кинохроники, одного из авторов документального фильма «Освобождение Освенцима» (1945 г.).

Была представлена историко-документальная выставка «Холокост: уничтожение, освобождение, спасение».

Состоялась российская презентация выставки «Забывшие жертвы. Ростов-на-Дону в годы немецкой оккупации. 1941-1943», подготовленная учеными Центра Бертона в Университете Лестер (Великобритания). В экспозиции на 15 стендах разместилось более 70

уникальных фотографий, документов и рисунков из 16 архивов, фондов и музеев России, Великобритании, Франции, Украины и Швейцарии.

В зале новых поступлений библиотеки работала книжная выставка, посвященная Холокосту, на которой были представлены издания из фонда Донской публичной библиотеки.

1 сентября Донская государственная публичная библиотека пригласила ростовчан на **открытие нового читательского сезона**, который проходил под девизом – **«ПУБЛИЧКА NON-STOP»**.

В этот праздничный день гостям была предложена разнообразная увлекательная программа: литературный квест для школьников «Гарри Поттер и Дары библиотеки»; мастер-класс по росписи заглавных букв славянского алфавита «Расписная буквица» и мастер-классы педагогов лаборатории Донской академии наук им. Ю. А. Жданова Дворца творчества детей и молодежи «Все науки хороши – выбирай на вкус»; экскурсии в центр консервации библиотечного фонда «В гостях у реставраторов»; викторины «ЛИТ-VOYAGE», «Эврикум», «Страна Букландия» и мн. др.

Особое место здесь было отведено книжной выставке **«Чему учили в прошлые века»**, на которой экспонировалось около 70 учебников конца XIX – начала XX веков по языкознанию, математике, отечествоведению, географии и естествоведению, космической физике, коллоидной химии, логике, экономике и праву, навигации и истории, естественным наукам.

Издания, представленные на выставке «Чему учили в прошлые века», никого не могли оставить равнодушными, ведь по ним учились грамоте, познавали мир и строили будущее наши предки.

Среди экспонатов выставки прижизненные издания:

– Даля В. И. **«Естественная история: Ботаника» (1851)**.

Учебники «Ботаника» и «Зоология» были написаны Далем в Оренбурге. По свидетельству современников, оба эти учебника высоко ценились как естествоиспытателями, так и педагогами, которым приходилось обращаться к трудам В. И. Даля;

– Менделеева Д. И. **«Основы химии» (1906)**.

Работая над трудом «Основы химии», Д. И. Менделеев открыл в феврале 1869 года один из фундаментальных законов природы – периодический закон химических элементов;

– Римского-Корсакова Н. **«Практический учебник гармонии» (1907)**.

Римский-Корсаков – русский композитор, педагог, профессор Петербургской консерватории;

– Шахматова А. **«Введение в курс истории русского языка» (1916)**.

Алексей Александрович Шахматов – филолог, языковед, историк русского летописания, исследователь современного русского языка и его истории, профессор Петербургского университета;

– Введенского А. И. **«Психология без всякой метафизики» (1917)**.

Александр Иванович Введенский – русский философ и психолог, профессор Петербургского университета, военно-юридической академии, историко-филологического института, женского педагогического института и высших женских курсов Раева, а также читал философию и на Бестужевских высших курсах;

– Оствальда Ф. В. **«Введение в изучение химии» (1910)**.

Фридрих Вильгельм Оствальд – немецкий физик и химик, родился в Риге (Латвия), в 1872 году стал студентом химического факультета Дерптского (ныне Тартуского) университета, в 1878 году ему была присвоена докторская степень, в 1881 году избран профессором химии Рижского политехнического института, в 1887 году назначен первым профессором физической химии в Лейпцигском университете. Основал «Журнал физической химии». В 1909 году удостоен Нобелевской премии по химии;

– Мушкетова И. В. «**Краткий курс петрографии**» (1895).

Русский учёный, геолог и географ, профессор Петербургского технического университета, знаменитый путешественник, член Императорского Русского Географического Общества. Почетный член Венского Географического общества, председатель физического отделения Императорской Академии наук, редактор журнала «Записки Российского Императорского Географического общества». Мушкетов первым составил большой каталог землетрясений России, поэтому его нередко называют отцом русской сейсмологии.

На выставке также экспонировались: «**Руководство к практическому изучению гармонии**» (1914) П. И. Чайковского; «**Учебник географии России**» (1910) Линберга А.; «**Телефония**» (1915) Шпергазе Л., а также учебники Бородина И. П. «**Краткий учебник ботаники**» (1890); Беспятова М. М. «**Учебник по навигации**» (1908); Антоновича А. Я. «**Курс государственного благоустройства (полицейского права)**» (1890. Ч. 1); Стуколкина Л. «**Преподаватель и распорядитель балльных танцев**» и другие не менее интересные издания.

Вторая часть выставки «Чему учили в прошлые века...» была приурочена ко Дню учителя, и знакомила с более 70 документами из дореволюционного фонда библиотеки, большая часть которых – прижизненные издания трудов известных российских и зарубежных педагогов.

5 сентября в Донской государственной публичной библиотеке, по инициативе Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина, во второй раз проходил **День военно-морских знаний**.

В этом году ключевые темы Дня знаний были посвящены истории и развитию Военно-Морского Флота России; 350-летию отечественного военного кораблестроения; роли и значению Черноморского флота при защите южных рубежей нашей страны; истории легендарного крейсера «Аврора».

В Программе праздничных мероприятий Дня военно-морских знаний «От «Орла» до «Петра Великого»»:

- книжная выставка и обзор «Морским судам быть».
- книжная выставка и обзор «Слава флоту Российскому!».
- выставка старинных книг по навигации и гидрографии, морской практике и путешествиях, морских походах и сражениях

«На полярных морях и на южных...».

- демонстрация документального фильма, посвященного крейсеру «АВРОРА».
- лекция-обзор «Издания военно-морской тематики в лицензионных электронных ресурсах Донской государственной публичной библиотеки».

Гостями Праздника по традиции стали студенты Института водного транспорта имени Г. Я. Седова, филиала Государственного морского университета имени адмирала Ф. Ф. Ушакова.

5 октября в библиотеке состоялась первая встреча проекта «**Академия эффективного бизнеса для школьников**».

Проект реализуется при сотрудничестве Ростовского государственного экономического университета (РИНХ) и Донской государственной публичной библиотеки и ориентирован на учащихся общеобразовательных и средних специальных учебных г. Ростова-на-Дону. Целью проекта является вовлечение учащихся 9 – 11 классов в образовательную, дискуссионную и проектную деятельность в следующих сферах:

- основы организации и функционирования современного бизнеса;
- современные технологии управления бизнесом;
- управление финансовыми потоками в современном бизнесе;
- электронные торговые площадки и системы, биржевая торговля;
- современные электронные платежные системы и криптовалюты;
- математическое моделирование в управлении современным бизнесом;
- информационные технологии в управлении современным бизнесом (интернет-маркетинг, интернет-торговля, системы поддержки принятия решений и т. д.)

В рамках первой встречи участники узнали об историях успеха бизнесменов, работающих в различных отраслях, и приняли участие в деловой игре.

7 октября в Донской государственной публичной библиотеке прошли мероприятия **II Международного молодёжного фестиваля-конкурса поэзии и поэтических переводов «Берега дружбы».**

6-8 октября в Неклиновском районе Ростовской области состоялся финал Международного молодёжного фестиваля-конкурса поэзии и поэтических переводов «Берега дружбы».

Учредитель фестиваля – Администрация Неклиновского района при поддержке Комиссии Парламентского Собрания Союзного Государства по социальной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам и Правительства Ростовской области.

Цель конкурса – развитие и укрепление профессиональных и творческих связей между молодыми поэтами, пишущими на русском, украинском и белорусском языках.

Программа дня в Донской публичной была насыщена и разнообразна: конкурсные состязания; круглый стол «Социокультурная идентичность в поэзии России, Украины и Белоруссии»; «Свободный микрофон» на Пушкинской, где состоялось чтение стихов молодых российских, украинских и белорусских поэтов; экскурсия для гостей Фестиваля по библиотеке.

15 октября в Донской государственной публичной библиотеке в рамках проекта **«Стань чемпионом с немецким!»** состоялось открытие выставки **«Один мяч – тысячи историй. Футбол в Германии».**

Организаторы: Гёте-Институт при Посольстве Германии в Москве, Центр немецкого языка и культуры ДГТУ, Донская государственная публичная библиотека, кафедра немецкой филологии ЮФУ.

Эта интерактивная выставка проходила в 20 городах России при поддержке Музея футбола Германии (г. Дортмунд).

Материалы выставки рассказывали о выдающихся футболистах и легендарных матчах, о громких успехах сборной Германии и клубов Бундеслиги. 16 плакатов, посвященные истории и современному состоянию футбола в Германии, знакомили с этим видом спорта, как феноменом культуры Германии.

Все желающие смогли принять участие в анимационном уроке от языкового ассистента Гёте-Института, совершить первую экскурсию по выставке и посмотреть фильма о немецком футболе.

Выставка сопровождалась на немецком и русском языках и была интересна учащимся разных возрастов. Благодаря наличию дополнительных материалов, она представляла собой образовательное пространство, предлагающее интерактивное обучение для изучающих немецкий язык как первый и как второй иностранный язык.

8 ноября в Донской публичной библиотеке стартовал **X Областной открытый фестиваль «Кукла Дона»** (при поддержке Управления социально-политических коммуникаций Правительства Ростовской области).

Ростовская область – одна из немногих среди субъектов Российской Федерации, где организовано движение по возрождению и продвижению народной куклы.

За 10 лет существования фестиваля интерес к нему возрастал год от года, расширялась география участников. В 2017 г. участие в фестивале «Кукла Дона» приняли 150 мастеров не только из г. Ростова-на-Дону и близлежащих населенных пунктов, но и из отдаленных районов Ростовской области и Краснодарского края. Также расширились возрастные рамки участников фестиваля. В кукольную орбиту фестивального движения «Кукла Дона» вливаются всё новые авторы, коллективы, образовательные учреждения. Помимо привлечения взрослых профессиональных авторов, продолжилась работа по сотрудничеству с детскими образовательными учреждениями. Впервые участие приняли дети из Кашарского района Ростовской области, постоянными участниками являются учащиеся из Красносулинского района и г. Сальска.

В торжественном открытии Фестиваля и в церемонии закрытия принимали участие официальные лица – начальник отдела по вопросам межнациональных отношений Управления социально-политических коммуникаций Правительства Ростовской области Герман М. А. и зам. министра культуры Ростовской области Дмитриева А. А. Также участие приняли представители этнических землячеств и диаспор Ростовской области: Ростовская региональная украинская национально-культурная автономия; Ростовская региональная общественная организация «Донское землячество народов Дагестана»; Ростовская региональная еврейская национально-культурная автономия; Ростовская региональная общественная организация «Осетинское культурно-просветительское общество «Алания-ИР»; Ростовская региональная областная общественная организация «Польский национально-культурный центр «Полония Дона»; Региональная общественная организация «Культурно-просветительское общество донских и приазовских греков «Танаис»; Ростовская региональная общественная организация «Нахичеванская-на-Дону армянская община»; Войсковое казачье общество «Всевеликое войско Донское».

Программа фестиваля содержала лекции, творческие встречи, мастер-классы ведущих мастеров по изготовлению кукол.

Главным событием фестиваля традиционно стала выставка кукол. Это этнические и обрядовые куклы, игровые и коллекционные, выполненные из текстиля, керамики и дерева, фарфора и пластика.

Выставка проходила на конкурсной основе по трем направлениям: «Лучшее художественно-образное решение арт-объекта», «Национальный колорит», «Лучшая сюжетная композиция».

Профессиональное жюри во главе с председателем секции «Декоративно-прикладное искусство» Ростовского областного отделения ВТО «Союз художников России» Пучеглазовым А. Я. определило победителей в 13 номинациях.

По итогам работы выставки кукол был издан каталог. На протяжении всего времени работы фестиваля «Кукла Дона», его мероприятия посетило более 2 500 человек.

5 декабря в центре электронных ресурсов библиотеки состоялось **торжественное открытие Регионального центра доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки в Ростовской области.**

Создание Регионального центра в библиотеке явилось результатом реализации Соглашения о сотрудничестве между Правительством Ростовской области и Президентской библиотекой им. Б. Н. Ельцина, подписанного 5 сентября 2017 года.

Открытие Регионального центра призвано обеспечить населению Ростовской области полный доступ к электронному фонду Президентской библиотеки, который соединяет в себе самые разные виды ресурсов: книжные издания, редкие архивные дела, старинные рукописи, изобразительные и картографические материалы, мультимедийный контент (аудио и видеозаписи). Основная тематика ее фонда связана с историей России (от древности и до наших дней), отечественным законодательством и русским языком.

Фонды Президентской библиотеки также содержат издания из собраний Донской публичной библиотеки по истории Области войска Донского и Кавказского края и будут пополняться в дальнейшем новыми электронными копиями документов.

Региональный центр будет выполнять функции информационно-просветительской деятельности, прежде всего, среди молодежи, по истории, теории и практике российской государственности и права, по вопросам русского языка как государственного языка Российской Федерации.

В церемонии открытия принимали участие: Маринова Валентина Лаврентьевна, депутат Законодательного Собрания IV-V созыва, председатель комитета ЗС РО по образованию, науке, культуре, информационной политике и связям с общественными объединениями, Бабин Владимир Николаевич, министр культуры Ростовской области, Колесникова Евгения Михайловна, директор Донской государственной публичной библиотеки и др.

В ушедшем году в Донской государственной публичной библиотеке было реализовано несколько проектов, направленных на формирование здорового образа жизни.

«**Дышите свободно!**» – этот успешный **социальный проект**, организованный Донской публичной библиотекой и ГБУ РО «Наркологический диспансер», работает уже несколько лет (2017 г. – 3 цикла по 6 занятий).

Программу поддерживают: Министерство здравоохранения Ростовской области и Медицинский информационно-аналитический центр.

В то время как некоторые люди, с легкостью самостоятельно избавляются от табачной зависимости, другим нужна поддержка и профессиональная помощь. Для этого и разработана программа «Дышите свободно», в которой не применяются методы кодирования или гипноза, а человек самостоятельно принимает решение отказаться от сигарет. С курильщиками работает специалист по социальной работе ГБУ РО «Наркологический диспансер».

Длительность курса – 6 занятий. Каждое занятие построено на базе предыдущего, поэтому необходимо посетить весь курс.

В ходе встреч бросающие курить проходят измерения, которые определяют уровень угарного газа в выдыхаемом воздухе и возраст легких, а также осваивают самые эффективные методы отказа от курения.

19 октября в библиотеке состоялось **торжественное открытие фотовыставки «Я проверил сахар крови! А Вы?».**

В фотопроекте приняли участие 16 представителей нашего региона, в т.ч. директор Донской государственной публичной библиотеки Евгения Михайловна Колесникова, а также российские деятели искусства, культуры, спорта и науки.

Проект объединил известных людей страны под синим кругом – символом борьбы с диабетом – чтобы привлечь внимание граждан России к проблеме данного заболевания. Они призывают россиян регулярно проверять уровень сахара крови, потому что именно так

можно узнать о заболевании, начать лечение и остановить эпидемию сахарного диабета. Ведь только в одной Ростовской области зарегистрировано 165 тысяч людей с сахарным диабетом, а многие, имеющие заболевание, даже не подозревают об этом. Профилактика диабета – важная составляющая сохранения здоровья нации.

В открытии выставки приняли участие министр здравоохранения Ростовской области Татьяна Быковская, главный эндокринолог Елена Бова, ректор Ростовского государственного медицинского университета Сергей Шлык.

Выставка проходила в рамках одноименной федеральной информационно-просветительской кампании. Проект был реализован при организационно-методической поддержке Министерства здравоохранения Ростовской области, общественной организации «Российская ассоциация эндокринологов», Ростовского областного диабетического общества, международного партнерства Лилли по развитию программ здравоохранения в России и Донской государственной публичной библиотеки.

В этот день любой желающий смог узнать, входит ли он в группу риска развития сахарного диабета, сдав экспресс-анализ крови и получить бесплатную медицинскую консультацию и рекомендации.

В рамках **проекта «Барометр здоровья»** состоялись встречи: с врачом-диетологом Снегирёвой Н. Ю., на тему «Правила рационального питания»; с Машуровой С. А., кандидатом медицинских наук, онкологом-маммологом Ростовского областного консультативно-диагностического центра, на тему «Как сохранить грудь красивой и здоровой»; с врачом-травматологом Грива Р. А. по проблеме обучения технологии проведения внутримышечных инъекций; с выездной бригадой медицинских специалистов поликлиники №10 в рамках ежегодной «Площадки здоровья».

В отчетном году в библиотеке продолжалась работа, связанная с **реализацией социально-значимых проектов.**

Некоторые из них:

- **«Говори об аутизме!»** – информационно-просветительская акция (апрель, 435 чел.).

Мероприятий были подготовлены общественными организациями города и области совместно с Донской государственной публичной библиотекой, Донским государственным техническим университетом и Ростовским государственным театром кукол им. В. С. Быкова. Цель акции – повысить информированность местного сообщества о проблемах расстройства аутистического спектра и высокой распространенности данного заболевания среди детей.

- Цикл мероприятий для учащихся старших классов ГКОУ РО «Ростовский областной центр образования незрячих учащихся» (февраль – сентябрь, 88 чел.).

- Конференция, посвященная 20-летию «Центра лечебной педагогики и социальной терапии «СВеЧа» и показ спектакля **«Синяя птица»** (театр «Дождя») (апрель, 100 чел.).

- Спектакль для особенных детей **«Приключения лешего»** (театр кукол «Вега») (апрель, 90 чел.).

- **«Особый ребёнок в школе. Доступная среда»** – круглый стол, посвященный опыту создания первого в Ростовской области ресурсного класса для детей с ограниченными возможностями здоровья, модератор – Ксения Берковская (сентябрь, 15 чел.).

- **«Искусство – ради жизни»** – художественная выставка-продажа Валерия Хали в рамках одноименного благотворительного проекта (ноябрь – декабрь, 670 чел.). Деньги от продажи картин художник передал благотворительному фонду помощи детям с онкогематологическими заболеваниями «Дарина», давнему партнеру Донской публичной библиотеки.

- Выставка творчества детей с ограниченными возможностями здоровья (совместно с администрацией Кировского района города Ростова-на-Дону) (декабрь, 457 чел.).
- 23 декабря Донская публичная библиотека, по уже сложившейся доброй традиции, пригласила особых дорогих маленьких гостей и их родителей на праздник **«Книжное Рождество»**. Это: учащиеся Ростовской специальной школы-интерната № 48 и Центра обучения незрячих детей; воспитанники Благотворительного детского правозащитного фонда «Анастасия» (г. Каменск); особые дети и дети из многодетных семей (г. Ростов-на-Дону) (122 чел.). Дед Мороз и Снегурочка раздали всем ребятам рождественские подарки, а затем пригласили их вместе повеселиться на праздничном представлении «Кто хочет стать Снегурочкой?».

7.2. Мероприятия по продвижению, поддержке и развитию чтения

В 2017 году библиотека продолжала активно раскрывать богатства своих фондов в традиционных и современных форматах, прививая и развивая устойчивый, осознанный интерес к чтению, расширяя читательский и культурный кругозор, как у пользователей библиотеки, так и у широкой публики

Сегодня мы, как и наши коллеги, все чаще применяем психологические методы воздействия на потенциальную и реальную читательскую аудиторию, опираясь на такие человеческие качества, как бескорыстие, отзывчивость, коммуникабельность и, конечно, любопытство, за счет событийности и производства как можно большего количества «интересного содержания» (яркого, нестандартного по форме, с элементами интриги).

В ушедшем году Донская публичная библиотека впервые присоединилась к празднованию **Международного дня дарения книг**, который отмечается 14 февраля. Идея праздника родилась у американки Эмми Бродмур после того, как сын спросил у нее, почему не существует дня, когда люди дарили бы друг другу книги. Теперь эту инициативу поддерживают во всем мире!

В этот день в библиотеке стартовала благотворительная акция «Дарите книги с любовью», в ходе которой было собрано более 130 книг.

В числе дарителей – читатели библиотеки; воспитанники объединения «Каратэ» Дворца творчества детей и молодежи (г. Ростов-на-Дону), учащиеся общеобразовательной школы № 93 (г. Ростов-на-Дону).

Донская государственная публичная библиотека получила в дар от Римской Зинаиды Николаевны, старшего научного сотрудника Ростовского областного музея краеведения, книги из личной библиотеки её мужа Сергея Викторовича Римского (4.10.1952 – 25.02.2006), известного специалиста в областях истории религии и конфессиональной политики. Среди подаренных книг издания XIX века на французском языке: Бодрийяр Х. «История роскоши частной и общественной со времен античности до наших дней» (1881 г.); Деппинг Г.-Б. «История морских экспедиций нормандцев, и их формирование во Франции в 10-м веке» (1826 г.); Месье Ле Бо. «История поздней Империи, начиная с Константина Великого» (1807 г.). А также книги, автором которых был Римский С. В.: «Православная церковь и государство в XIX в» (Ростов-на-Дону, 1998); «Российская церковь в эпоху великих реформ: церковные реформы России 1860-1870-х гг.» (издательство Крутицкого Патриаршего подворья, издание рекомендовано в качестве учебного пособия для Духовной Академии) и другие.

Для гостей Праздника Первунина Н. В., зав. отделом центра по работе с книжными памятниками Ростовской области, провела экскурсию по выставке даров **«Дарите книги с любовью»**.

Ежегодно в фонд библиотеки в качестве пожертвований поступает более 3 500 экземпляров книг и периодических изданий от авторов, издательств, библиотек, учебных заведений, научных и общественных организаций.

Среди наиболее ценных даров, представленных на выставке:

- самая ранняя книга кирилловского шрифта Иоанна Златоуста «Беседы на 14 посланий святого апостола Павла» (Киев, 1623), подаренная в 2004 году Анатолием Комаром, протоиереем, настоятелем храма Святого Великомученика Пантелеимона;
- издания конца XIX – нач. XX вв. из личной библиотеки В. Г. Улитина, видного деятеля казачьей эмиграции, казака хутора Шумилин Верхне-Донского округа Области войска Донского;
- книги знаменитого парижского издательства «ИМКА-Пресс», переданные в дар библиотеке Н. А. Струве, директором издательства;
- издания казачьего зарубежья, переданные библиотеке К. Н. Хохульниковым, историком литературы, музыковедом, исследователем истории казачьего зарубежья.

На выставке также экспонировалась небольшая часть изданий, полученных в дар в 2016 году.

Специальный раздел экспозиции был представлен книгами из фонда библиотеки с дарственными надписями известных деятелей науки, культуры и искусства России и Европы, среди которых М. А. Шолохов, советский писатель, лауреат Нобелевской премии по литературе; А. П. Пронштейн, доктор исторических наук, профессор, академик РАЕН; З. В. Ермольева, советский учёный-микробиолог и эпидемиолог, действительный член Академии медицинских наук СССР, создательница антибиотиков в СССР; Н. П. Кончаловская, советская писательница; Тур Хейердал, норвежский археолог, путешественник и писатель и мн. др.

«В Международный день дарения книг книги находят новых хозяев, и пусть таких дней будет как можно больше», – считают участники акции.

В этот же день было передано 55 детских книг социально-реабилитационному центру для несовершеннолетних в с. Кулешовка, Азовского района.

Для Новониколаевской сельской библиотеки Верхнедонского района и Больше-Ремонтненской сельской библиотеки Ремонтненского района было собрано около 100 книг.

Используя терминологию известного изречения «заставить читать невозможно, заразить чтением можно», считаем, что лучше всего «инфицировать» могут непосредственно сами авторы на творческих встречах.

Из наиболее интересных событий такого формата можно назвать:

- **«Маршруты писателя, или как сегодня пишут книги в Италии»** – встреча с итальянской писательницей Рафаэлой Романьоло (февраль).

Организаторы встречи – Культурный центр Данте Алигьери и Донская государственная публичная библиотека

Рафаэла Романьоло родилась в 1971 году в небольшом итальянском городке Казале-Монефферато в области Пьемонт. Автор нескольких книг, получивших признание у итальянской публики: «Вся эта жизнь», «Масна», «Неправильная дочь» и др.

В 2016 году она вошла в список финалистов престижной литературной премии «Стрега» (за роман «Неправильная дочь»). В своем творчестве она часто обращается к проблемам подростков и молодежи.

- **«“Легкомысленная встреча” с Ринатом Валиуллиным»** – филологом, писателем, поэтом; автором романов-бестселлеров: «Кулинарная книга», «Где валяются поцелуи», «В каждом молчании своя истерика», «Безумие» и др. (май).

Почитателей таланта писателя ожидало представление автором своего нового романа «Легкомыслие».

Где они смогли:

- познакомиться лично с Ринатом и его творчеством;
- пообщаться с автором, задав интересующие вопросы;
- получить автограф писателя.

- **«1941 - 1945. Оболганная война»** – авторская презентация книги Армена Гаспаряна, писателя, журналиста, радиоведущего, автора книг по истории России XX века, многочисленных программ на московских радиостанциях, консультанта документальных телевизионных фильмов (сентябрь).

В своей новой книге «1941 - 1945. Оболганная война» автор, опираясь только на проверенные факты, раскрывает перед читателями подлинную картину событий прошлого.

- **«По ком звонит телефон»** – авторская презентация книги известных пранкеров Вована и Лексуса (октябрь).

Вниманию публики была представлена книга от звезд «русского интеллектуального пранка», в ней авторы рассказывают историю этого явления в России: от первых телефонных розыгрышей до политических расследований.

В книгу вошли расшифровки самых известных скандальных телефонных разговоров со звездами отечественного и мирового шоу-бизнеса, VIP-персонами, представителями политического бомонда.

Пранкеры раскрыли и часть своих профессиональных секретов: как, не пародируя голос, заставить собеседника поверить в подлинность персоны, как организовать звонок, выбрать удачную тему разговора и т.п.

- **«Тайная война микробов»** – в рамках фестиваля книги «Французская осень» свое новое произведение представили Флоранс Пино (автор детских книг) и Стефан Киель (иллюстратор) (октябрь).

На творческой встрече состоялась интерактивная лекция о тайнах микромира и мастер-класс для детей по рисунку и лепке, который провели Флоранс и Стефан.

- **«Таинственное исчезновение»** – авторская презентация книги детской писательницы Светланы Фадеевой (октябрь).

Светлана Фадеева – писательница, произведения которой уже были переведены на немецкий язык и отмечены на мировом уровне. Рукопись книги «Таинственное исчезновение» была удостоена награды Международного конкурса «Литературная Вена» (Австрия, 2013) в номинации «Литература для юношества», в котором приняли участие более 1500 представителей из 35 стран мира.

2017 году уже сама книга «Таинственное исчезновение» стала лауреатом германского Международного литературного конкурса «Лучшая книга года» (Берлин-Франкфурт, 2017) в номинации «Детская литература», где померились силами более 800 авторов из 35 стран мира.

- **Творческая встреча с Павлом Санаевым**, известным российским писателем, актером, сценаристом (октябрь).

В рамках встречи состоялась презентация и чтение фрагментов книги «Хроники Раздолбая-П. Спор на балу Воланда», выход которой ожидается в конце 2018 года.

- **Творческая встреча с Львом Данилкиным**, писателем, лауреатом премии «Большая книга» и презентация его новой книги «Ленин. Пантократор солнечных пылинок» (ноябрь).

В этот день участникам творческой встречи с Львом Данилкиным АО «Ростовкнига» дарила скидку 20 % на покупку всех книг издательства «Молодая гвардия» в связи с 95-летием его основания.

Также, используя способы эмоционально-психологического воздействия, например, вовлекая в процесс чтения через игровые, интерактивные формы, стимулирующие творческие способности пользователей (конкурсы, викторины, театрализованные представления квесты и т.п.) специалистами библиотеки были организованы:

- **IV межрегиональный конкурс детских научно-фантастических рассказов «Открытый космос»** – совместный проект Донской публичной библиотеки и интерактивного музея науки «Лабораториум» (март).

Конкурс проводился в трех номинациях: «Вселенная без границ», «Инопланетные цивилизации или Земля, прощай!», «Я – космонавт». По его завершению был выпущен сборник творческих работ.

- **«Открытые литературные чтения памяти Евгения Евтушенко»** – конкурс чтецов в рамках проекта «Образовательный кластер ЮФО» (апрель).

В конкурсе соревновались учащиеся СОШ №№ 2, 107, 61, 80 и Гимназия № 19.

В 2017 году «Донская государственная публичная библиотека» провела два областных конкурса, посвященных году Экологии в России:

- **«Открой красоту природы с донскими авторами»** – областной конкурс рецензий на произведение одного из донских авторов (май – октябрь).

В конкурсе участвовали работы 21 автора из Каменского, Константиновского, Зимовниковского, Верхнедонского, Ремонтненского, Веселовского, Песчанокского, Пролетарского, Обливского, Матвеево-Курганского районов; городов: Батайск, Зерноград, Пролетарск, станицы Обливской. Это учащиеся школ, студенты колледжей и институтов, их возраст – от 17 до 25 лет.

Победителями конкурса стали:

1 место – Курдюков Петр за рецензию на стихотворение Б. Т. Примерова «Знаю, высоко любить – не просто...»;

1 место – Кузьменко Татьяна и Агишева Светлана за рецензию «Степное путешествие» на повесть А. П. Чехова «Степь»;

2 место – Якуткина Яна за рецензию на роман В. А. Закруткина «Плавучая станица»;

2 место – Землянская Елизавета за рецензию «По страницам “Гремучего Маныча”» на произведение В. С. Моложавенко «Гремучий Маныч»;

3 место – Москowej Артем за рецензию на рассказ В. В. Закруткина «Подсолнух»;

3 место – Варлашкина Анастасия за рецензию «...Черпать жизненную силу из родных истоков» на роман Н. Г. Дедяевой «Нерубите калину...».

- **«Заповедное эхо Донского края»** – областной конкурс учебно-исследовательских работ для детей и молодёжи (май – октябрь).

Конкурсантам были предложены темы для исследований:

- «Заповедные зоны Ростовской области: особенности развития»;
- «Проект по сохранению флоры и фауны заповедных зон Ростовской области»;
- «Проект молодежных акций по привлечению внимания к проблемам сохранения природы Донского края».

В конкурсе приняли участие работы 16 авторов из Мясниковского, Александровского, Ремонтненского, Песчанокопского, Зимовниковского, Матвеево-Курганского, Каменского, Кагальницкого, Семикаракорского, Обливского районов; городов: Батайск, Донецк, Матвеев Курган. Возраст участников от 14 до 22 лет.

Победителями конкурса стали:

1 место – Кадирова Альбина за исследование «Экологический туризм как средство изучения и сохранения природы родного края»;

1 место – Буримов Сергей за исследование «Мертвый Донец, вчера, сегодня, завтра»;

2 место – Власенко Софья за социальный проект экологической направленности «Воскресник доброй воли»;

2 место – Лесик Алеся за исследование «Жемчужина степи»;

3 место – Погребнов Алексей за проект по привлечению внимания к проблемам сохранения природы Донского края «Малая Родина – малые реки»;

3 место – Касьянова Анна и Маслакова Антонина за учебно-исследовательскую работу «Ботанический сад до и после нас».

- **Литературный вечер**, посвященный творчеству ростовского поэта и эссеиста **Владимира Межеры** (май).

Произведения В. Межеры прозвучали в исполнении участников Объединения органического искусства (ОБОРГИСа) – Алексея Бородина, Валерия Уколова, Дмитрия Афанасьева, Юлии Литвиненко, Андрея Колоколова, Надежды Волковой.

- **«Пушкин на Пушкинской»** – уличный литературный праздник (июнь).

В программе праздника – выступление благотворительного детского театра «Алиса» со спектаклем «Сказка о царе Салтане», чтение фрагментов из «Евгения Онегина» на самых разных языках, музыкальная программа и «Открытый микрофон», где любой желающий смог прочесть стихи Александра Сергеевича. А еще у гостей мероприятия была возможность сделать интересные фотографии в тематической фотозоне.

- **«Литературные перекрестки»** – виртуальное путешествие во времени по литературным местам Ростов-на-Дону (сентябрь).

Всем желающим, накануне Дня рождения Ростова-на-Дону, было предложено узнать интересные истории, которые связаны с нашим городом и его улицами, памятниками, писателями и литературными героями.

На перекрестке лет и городских улиц их ждали великие писатели и известные люди, чья судьба приводила в этот южный город. Центр Ростова пропитан ароматом купеческого времени, многие дома помнят ту пору, когда на улице можно было встретить Горького, Есенина, Маяковского, Гумилева...

Прогулка закончилась просмотром фрагментов документальных фильмов о Ростове.

• **«Литературный подвиг Федора Достоевского. Жизнь, творчество, общественная деятельность»** – открытая просветительская лекция в рамках ежегодного Дня Ф. М. Достоевского в Ростове-на-Дон (ноябрь).

Лектор – Гузель Черюкина, кандидат филологических наук, доцент кафедры отечественной литературы Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ.

Организаторы: Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ, Институт философии и социально-политических наук ЮФУ, Межведомственный научный отдел истории русской философии и культуры ЮФУ и ИФРАН, Донская государственная публичная библиотека.

• **Литературные вечера Полины Лариной** (январь – декабрь):

- «Владимир Маяковский: ПРО ЭТО»;
- «Сергей Есенин. Любовь хулигана»;
- «Анна Ахматова. Серебряная муза»;
- «Муми-тролли» – детский вечер;
- «М. А. Булгаков “Мастер и Маргарита”»;
- «Ф. М. Достоевский. Белые ночи»;
- «Есенин & Цветаева»;
- «Антон Чехов. Человек в футляре»;
- «Иосиф Бродский. Ниоткуда с любовью».

В 2017 году продолжалась реализация проекта **«Большое поэтическое чтение»**:

- Творческая встреча с поэтом Валерием Суренко (январь);
- «Придет весна, играя легкой кистью» – авторский вечер ростовской поэтессы Ирины Яворовской (февраль);
- «Два голоса» – стихи друг друга читали Эллионора Леончик и Екатерина Вольховская (февраль);
- «Белая Медведица» – презентация второго сборника стихотворений ростовского поэта Дмитрия Кравченко (июнь);
- Творческая встреча с поэтом Алексеем Чепига (июнь);
- Поэтическая арт-терапия от Нади Делаланд (июнь);
- «Негромко о вечном» – поэтический вечер Дениса Поваляева (июль);
- «Отражения» – вечер авторской поэзии Дарьи Степаненко (август);
- «Кракен» – презентация поэтического сборника Полины Лариной (сентябрь);
- «Радости ради» – презентация книги и альбома Ильи Оленева (ноябрь);
- «Безалкогольная зависимость» – презентация сборника стихотворений Елены Шевченко (декабрь).

В ушедшем году специалисты абонемента подготовили 11 мероприятий (посетило 374 чел.) в рамках литературно-художественного цикла **«Имена. Персоны. Персонажи»**.

В культурно-историческом контексте своего времени перед публикой предстали:

- С. Моэм (январь).
- Т. Г. Шевченко (февраль).
- Г.-Г. Маркес (март).
- Б. Ахмадулина (апрель)
- Омар Хайям (май).
- Э.-М. Ремарк (июнь).
- Э. Бронте (август).
- Г. Мелвилл (сентябрь).
- Эльза Триоле (октябрь).
- Ф. Саган (ноябрь).
- С. Цвейг (декабрь).

В течение года в библиотеке работали литературные абонементы и клубы:

«Великая сила великого века литературы нашей...», ведущая Балашова Ирина Александровна, доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной литературы Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ.

Темы лекций: «Евгений Онегин – кто он?» (январь); «Незнакомый Гончаров» (февраль); «Кто прав: М. Лермонтов или А. Фет?» (март); «Трагическая муза Анны Ахматовой» (апрель); «Режиссирование классики»: разговор об экранизациях литературных произведений (май).

«Взрослые сказки или Сказка для Взрослых», ведущая Тихомирова Екатерина Григорьевна, кандидат философских наук, доцент РГСУ.

Темы лекций: «Шарль Перро» (январь); «Гауф и Гофман» (март); «Льюис Кэрролл» (апрель); «Современные сказки» (май).

«Создание Гения пред нами», ведущая Балашова Ирина Александровна, доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной литературы Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ.

Темы лекций: «Семейное счастье Александра Пушкина» (январь); «Повесть А. С. Пушкина “Пиковая дама” как шедевр русской литературы и культуры» (февраль); «Испанская тема в творчестве А.С. Пушкина. Культура барокко в восприятии поэта» (апрель); «Культура оформления книг в эпоху Пушкина» (май).

«Читаем и размышляем», ведущая Жак Екатерина Сергеевна, старший преподаватель кафедры отечественной литературы Института Филологии журналистики и межкультурных коммуникаций ЮФУ.

Темы лекций: «Недавнее прошлое»: Захар Прилепин «Обитель». Гузель Яхина «Зулейха открывает глаза». Ксения Букиа «Завод Свобода». Дина Рубина «На Верхней Масловке» и «Вот идет Мессия!» (октябрь); «Из глубины веков»: Алексей Иванов «Золото бунта», «Тобол». Евгений Водолазкин «Лавр. Борис Акунин «Коронация» (ноябрь); «Что день грядущий нам готовит? Возвращение антиутопии»: Владимир Войнович «Москва 2042. Малиновый пеликан». Татьяна Толстая «Кысь». Виктор Пелевин «S.N.U.F.F.». Владимир Сорокин «Метель. День опричника». Елена Чижова «Китаист» (декабрь).

«Читаем-играем», руководитель Пхида Александр Семенович, актер, режиссер, журналист.

Темы встреч: «Алла Соколова “Люди, звери и бананы”» (январь); «А. П. Чехов “Чайка”» (февраль – март).

Книжный интеллектуальный клуб, руководители Виктор Цененко, поэт, переводчик, журналист и Ирина Мудриченко, поэт, литературный переводчик, член Союза писателей Дона и Международного союза писателей.

Темы обсуждений: «Евгений Водолазкин «Лавр»» (январь); «РУМИ – волшебство стихов и музыки» (февраль); «Анна Ахматова и Н. Гумилев» (февраль), «Уильям Батлер Йейтс» (октябрь); «Скандинавская мифология» (декабрь).

Литературный клуб «**Дух просвещения**», руководитель Бессуднова Наталья.

Темы обсуждений: У. Шекспир «Король Лир»; У. Шекспир «Макбет»; М. Сервантес «Дон Кихот»; Мольер «Мещанин во дворянстве»; И. Гете «Фауст»; Д. Свифт «Гулливер»; Ф. Шиллер «Разбойники».

«Читай. Познавай. Пиши», ведущий Юрий Кучма, директор издательства «Нюанс» (г. Таганрог).

Темы встреч: «Бета-ридер. Кто это, зачем нужен, чем отличается от просто читателя?», часть 1 и 2 (февраль); «Современный писатель, поэт, каков он?» (март); «Сколько писателей на душу населения?» (апрель) др.

«Золото в серых горах», ведущий Екатерина Топал, магистрант Института филологии, журналистики и межкультурных коммуникаций ЮФУ.

Темы лекций: «Взрослые дети» (февраль); «Лабиринты Эхо Макса Фрая» (март); «Холод на границе королевств» (апрель) и др. (всего 6 заседаний).

«Знаменитые экранизации мировой художественной литературы», ведущая Лариса Ивановна Кордик, заведующий центром международных информационных ресурсов.

Темы встреч: Николас Спаркс «Послание в бутылке» (январь); Харпер Ли «Убить пересмешника...» (февраль); Карен Бликсен «Из Африки» (март); Фрэнсис Скотт Фицджеральд «Великий Гэтсби» (апрель); Джим Гаррисон «Легенды осени» (май); Теннесси Уильямс «Трамвай “Желание”» (июнь); Роберт Джеймс Уоллер «Мосты округа Мэдисон» (июль); Сара Груэн «Воды слонам!» (август); Трейси Шевалье «Девушка с жемчужной серёжкой» (сентябрь); Николаса Спаркс «Дорогой Джон» (октябрь); Джеймс Айвори «Усадьба “Говардс Энд”» (ноябрь).

В отчетном году ряд мероприятий, организованных в библиотеке был посвящен литературе народов России и ближнего зарубежья, проживающих на Дону:

- **Вечер памяти народного поэта Республики Башкирия Рами Гарипова:** к 85-летию со дня рождения (февраль).

Вечер подготовлен Ростовской областной общественной организацией «Татаро-башкирский культурный центр «Якташлар», Донской государственной публичной библиотекой, Управлением социально-политических коммуникаций Ростовской области.

- **Вечер татарского языка и литературы**, посвященный дню рождения классика татарской литературы Габдуллы Тукая (апрель).

Каждый народ в ту или иную эпоху рождает своего Поэта, миссия которого стать олицетворением его гения, души народа. Для татарского народа таким поэтом стал Тукай. На вечере звучали стихи и песни Габдуллы Тукая, а также произведения других татарских поэтов и писателей.

Мероприятие подготовлено Ростовской областной общественной организацией «Татаро-башкирский культурный центр «Якташлар», Донской государственной публичной библиотекой, Управлением социально-политических коммуникаций Ростовской области.

- **«Поэзия непокорённого Донбасса»** – презентация сборника (июнь).

В презентации принимали участие поэты из Донецка: Вера Белина, Валерий Сифоров, Роман Сухоненко.

- Встреча с редакторами литературных журналов и авторами из Москвы, г. Донецка (ДНР), г. Луганска (ЛНР), г. Аксая РО и г. Ростова-на-Дону (июль).

Организаторы встречи: ЛитО «Созвучие» им. Н. Скребова и Донская государственная публичная библиотека.

- **Вечер дагестанской литературы** (октябрь).

Вечер был организован «Донским землячеством народов Дагестана» и Донской государственной публичной библиотекой, и приурочен к 80-летию Ростовской области.

Современная дагестанская литература развивается на аварском, кумыкском, даргинском, лакском, лезгинском, табасаранском, азербайджанском, татском, ногайском, а также русском языках. Организаторы вечера познакомили ростовчан с многоязычным творчеством известных поэтов и писателей республики, которые создают единую дагестанскую литературу.

В вечере приняла участие Марина Ахмедова – заместитель председателя Правления Союза писателей Дагестана, член Правления СП РД, руководитель русской секции, редактор приложения «Литературный Дагестан» к газете «Дагестанская правда». Она рассказала гостям о современном литературном процессе в Республике.

В ушедшем году продолжалась реализация проекта **«Из сокровищницы Донской публичной»**, который отличается неизменно высокой востребованностью со стороны читателей и посетителей библиотеки. В его рамках проведены – 9 лекций и 70 экскурсия.

Наибольший интерес вызвали лекции: «История книги: от истоков до Петровских времен» (3 лекции) и «Библиотека на ладони» (3 лекции). Также была подготовлена новая лекция цикла – «Издания святоотеческих творений XVII-нач. XIX вв. в собрании Донской публичной библиотеки»

В 2017 году специалистами библиотеки было **организовано более 1 100 книжных выставок**. Как правило, особое внимание привлекали экспозиции центра по работе с книжными памятниками РО и корпоративные выставки отраслевых отделов. Некоторые из них:

«Выставка одной книги» центра по работе с книжными памятниками РО наибольшей популярностью у посетителей пользовались следующие издания:

- Гоголь Н. В. «Вечера на хуторе близ Диканьки» (М., 1874);
- Слуцкий А. Повесть о потерянных словах и предметах (Краснодар, 2008)
- Похождения Х. Х. Виольдамура и его Аршета (СПб., 1844)
- Блюхер Г. Популярная техника (СПб., 1914)
- Каменский Я. А. Великая дидактика (М., 1896).

К Международному женскому дню 8 марта была представлена **выставка «Мир женщин»**, посвященная истории женского движения в России и мире. На выставке экспонировались книги и журналы конца XIX – начала XX вв., в том числе статья «Женщины, их воспитание и значение в семье и обществе» писателя Михаила Михайлова (1852 г.), в которой впервые прозвучало требование равноправия женщин; исследование «История русской женщины» (1879 г.) Серафима Шашкова, одного из первых русских публицистов,

обратившегося к историческому изучению женского вопроса в России и сформулировавшего целый ряд связанных с этим исследовательских и нравственных проблем; первые книги о феминизме – Мишле Ж. «Женщина» (1863 г.); Бюхера К. «Женский вопрос в средние века» (1896 г.); Брауна Л. «Женское движение»; Адлер Э. «Знаменитые женщины французской революции»; Цеткин К. «Женщина и её экономическое положение» (1919 г.); Коллонтай А. «Международные социалистические совещания работниц» (1918 г.); первый журнал, главным редактором которого была женщина – М. Покровская, «Женский вестник. Ретроспективная подборка журналов для женщин, которые освещали не только насущные проблемы современности, но и актуальные для женщин вопросы универсального характера – от практических советов на каждый день до обзора модных новинок: красочно иллюстрированные дореволюционные журналы «Новь», «Новь – Мозаика», «Отдых», «Новый мир», «Столица и усадьба»; советские журналы – «Крестьянка», «Работница», «Колхозница», «Женщины мира», «Советская женщина». Большая часть представленных на выставке изданий была оцифрована в 2017 году и размещена в коллекции «Мир женщин» в Донской электронной библиотеке.

Ко Дню славянской письменности и культуры работала выставка **«Величие слова славянского»**. Она содержала 54 документа, среди которых публикации к 1000-летию создания славянской азбуки – А. С. Князева «Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий, просветители славян и влияние их подвигов на народное образование, как всего славянского мира вообще, так и России в частности» (СПб., 1866); «Наследие святых Солунских братьев и разностороннее значение его для славянства и в особенности для России»: речь, произнесенная 6 апреля 1885 г. на торжественном акте Псковской духовной семинарии преподавателем Е. Е. Лебедевым (Псков, 1885); Будиловича А. С. «Речь о славянских первоучителях Кирилле и Мефодии, произнесенная на юбилейном акте Императорского Варшавского университета 6 апреля 1885 года» (Варшава, 1885). На выставке экспонировались также документы о первой русской печатной книге, труды по истории славян русского историка, доктора славянской филологии Погодина А. Л.; труды Елизаветы де-Витте, русского педагога, автора гимназических пособий по литературе и фольклору Древней Руси. Один из разделов выставки освещал труды известных филологов, исследователей славянских литератур и языков – Пыпина А. Н., Буслаева Ф. И., Потебня А. А., Ламанского В. И. Отдельный раздел выставки был посвящен литературе славянских народов - русским былинам, сборникам народной прозы, поэзии, эпоса Болгарии, Сербии, Польши, Белоруссии.

Большой интерес публики вызвала книжная выставка **«Нас манит вечное куда-то...»**, состоящая из двух частей.

Первая часть выставки была посвящена дореволюционным путеводителям для туристов, путешествующим по России и Европе. На ней было представлено 61 издание. Среди них:

– путеводители по странам Европы и европейским городам, в которых отражены краткие исторические сведения, даны детальные описания маршрутов путешествий, достопримечательностей и памятников, карты регионов и планы городов – Гольд С. Л. «Путеводитель по Берлину» (1902); Грифцов Б. «Рим: с планами города и музеями» (1914); Благовещенский А. «Остров Эзель, город Аренсбург» (1881) и др;

– путеводители и справочные книги по морским и водным курортам Европы: «Русский иллюстрированный путеводитель по Висбадену и его окрестностям» (1911); Богословский В. С. «Лечебные места Европы: Курорты с минеральными водами, климатические станции, морские купания, лиманы и грязелечебные заведения» (1898); Карабчевский Н. П. «Мирные пленники в курортном плену у немцев: Впечатления и наблюдения» (1915 г.); Бертенсон Л. «Лечебные воды, грязи и морские купания в России и за границей» (1882) и др.;

- книги из серии «Русский турист. Путеводитель по Западной Европе, которые были представлены изданиями: Филиппов С. Н. «Западная Европа. Спутник туриста» (1903); Гр. Джаншиев «В Европе. Впечатления и мысли туриста» (1888);
- путеводители по курортам Крыма и Кавказа: «Путеводитель и справочник по Крыму» (1910), Смирнов В. К. «Путеводитель по Волшебной Теберде» (1914), Владыкин М. Н. «Путеводитель и собеседник из путешествий по Кавказу» (1885) и т. д.;
- издания по лечебным курортам в России: «Гагры. Климатическая станция» (1905), Святловский В. В. «Родные курорты: Кавказские минеральные воды – Военно-Грузинская дорога – Тифлис» (1897); «Целебные и минеральные источники в Ессентуках и на Кавказе» (1909); Багашев Ин. «Минеральные источники Забайкалья» (1905) и др.

Вторая часть выставки была представлена дореволюционными изданиями путевых заметок и впечатлений известных и малоизвестных путешественников. Желание человека узнать как можно больше о тех местах, которые он собирается посетить во время путешествия, во все времена было естественным и понятным. Однако возможности почерпнуть информацию о стране, ее истории, природе, культуре, нравах и обычаях жителей у русского путешественника долгое время были весьма ограничены. Сведения такого рода он мог получить из единичных публикаций путевых заметок, дневников, мемуаров или писем соотечественников, посетивших европейские страны, из немногочисленных переведенных на русский язык и изданных в России сочинений иностранных авторов или из приобретенных за рубежом изданий, в которых содержались сведения по истории и описывались достопримечательности. Записки путешественников отражали впечатления и настроения авторов, содержали размышления и рассуждения по поводу увиденного. На выставке экспонировались:

- прижизненные издания известного путешественника-пешехода М. А. Бернова, прошедшего пешком 15 тыс. верст по Европе, Африке и Азии – «Из Одессы пешком по Крыму» (1896) и «Испания, Алжир, Сахара» (1899);
- ряд книг известного русского путешественника, географа, педагога и писателя – С. П. Меча: «Италия» (1916), «Финляндия» (1901), «Гренландия» (1913);
- первые русские издания документально точных дневниковых записей путешествия Чарльза Дарвина на корабле «Бигль» (1865) и «Путешествие по Замбези и ее притокам и открытие озер Ширва и Шасса» Д. Ливингстона (1867);
- книга Льва Львовича Толстого «Современная Швеция», которая увидела свет в 1900 году в Петербурге, по сей день может служить для наших нынешних современников авторитетным, достоверным и актуальным источником по истории и социально-культурной жизни Швеции.

На выставке **«1917. Год революций»**, посвященной 100-летию февральской и октябрьской революций, экспонировалось 80 документов, находившихся до 90-х годов XX века в фонде специального хранения библиотеки, доступ к которым был позволен лишь узкому кругу читателей по специальному разрешению. Среди представленных на выставке изданий – книги, выходившие в 1917-1921 годах, и не прошедшие советской цензуры; книги 1918-1936 годов, в том числе произведения Л. Троцкого, Г. Зиновьева, Л. Каменева, Н. Бухарина. А. Рыкова. Произведения, написанные свидетелями великих перемен 1917 года, к которым относятся труды: Пионтковского С. А., советского историка, автора многих работ по истории революции и гражданской войны, публикатора ценных документов, работника Истпарта – «Октябрьская революция в России, ее предпосылки и ход» (1924), «Февральские дни 1917 года (популярный очерк)» (1924),

«Хрестоматия по истории Октябрьской революции» (1923); Авдеева Н. Н., активного деятеля революционного движения в России, историка, педагога, начальника подотдела сбора и научной обработки материала и редактора Истпарта, члена коллегии Центрархива и одного из организаторов Общества историков-марксистов – «Революция 1917 года (хроника событий)»; Пятницкого О., одного из создателей партии большевиков и Коммунистического Интернационала – «Записки большевика: воспоминания» (1925); Джона Рида, американского журналиста – «10 дней, которые потрясли мир»; Еремеева К. С., члена Петроградского Военно-революционного комитета, участника штурма Зимнего дворца – «Пламя: эпизоды октябрьских дней» (1928) и др. Один из разделов выставки был отдан документам различных партий, принимавших участие в революции, среди которых: Яковлев Я. «Русский анархизм в великой русской революции» (1921); «За что борются социалисты-революционеры» (1917); Ташкаров П. «В. И. Ленин и Л. Б. Каменев о стратегии и тактике партии в 1917 году» (1927); Ярославский Е. «Партия большевиков в 1917 году» (1927) и другие.

В преддверии Нового года и Рождества была организована выставка **«Путешествие в Рождество»**. Где можно было познакомиться с произведениями очень разными по стилю, настроению и мыслям, но объединенными верой в рождественское чудо – это рассказы П. Хлебникова «Под Рождество»; Ч. Диккенса «Рождественские рассказы»; С. Лагерлеф «Рождественский гость»; В. Немировича-Данченко «На Рождество»; Дж. Рийс «Рождественское путешествие маленького доллара»; А. Черского «Подарок на Рождество»; Н. Рубакина «Дедушка Время»; Е. В. Святловского «Анютина кукла»; Н. В. Гоголя «Вечера на Хуторе близ Диканьки, или ночь перед Рождеством»; К. М. Станюковича «Рождественская ночь»; Г. А. Мачтета «Святочные рассказы»; Ф. Д. Нефёдова «Святки»; П. Розеггера «Как я ходил за рождественской радостью». Многие из экспонируемых рассказов не печатались в советское время.

Излюбленным чтением наших соотечественников были календари и месяцесловы. Прагматически мыслящие читатели могли найти в календарях-альманахах правила работы почты, сведения о паровозных и железнодорожных путях сообщения, биржевые новости, важные сведения о сельском хозяйстве и промышленности последних месяцев. Среди представленных календарей этого времени посетители смогли увидеть «Домашний дневник. Календарь с историческими фактами» К. В. Невольсина (1874); «Музыкальный календарь» А. Габриловича на 1899 год; «Первый женский календарь» на 1909 г.» П. Н. Арияна; «Русский астрономический календарь на 1912 г.»; «Русский календарь на 1905 г.» А. Суворина; «Календарь русской природы на 1916 г.»; «Календарь хуторянина» (1909).

Также читателями и гостями библиотеки были отмечены выставки: «Коллекции К. Х. Орлова и прижизненные издания выдающегося русского медика»; «О том, как пользоваться»; «Палех рисует России портрет»; «На полярных морях и на южных»; «У Дона, у чистого Дона»; «Травники XVII-XVIII вв.» и др.

7.3. Мероприятия по справочно-библиографическому и информационному обслуживанию

В 2017 г. специалистами отраслевых отделов библиотеки было выполнено 67 220 справок. По видам они распределились следующим образом:

- тематические – 50 %;
- фактографические – 16 %;
- адресно-библиографические – 10 %;
- на уточнение – 24 %.

Продолжалось обслуживание абонентов информации.

Индивидуальные абоненты: специалисты Министерства культуры РО, Законодательного собрания РО, ФКУ ГУФСИН России по РО; пресс-службы ЮФО; Избиркома РО, СМИ, представители науки, образования и бизнеса.

Коллективные абоненты: Донской государственный технический университет (ДГТУ), Ростовский филиал Российского университета правосудия, ФКУ УИГУФСИН России по Ростовской области, Секретариат Уполномоченного по правам ребенка в Ростовской области, Ростовский независимый драматический театр, редакции журнала «Форум» и «Южнороссийский адвокат».

В режиме «запрос-ответ»: Министерство культуры РО; Ростовский совет ветеранов; Ростовская общественная организация инвалидов; Специалисты и депутаты Законодательного Собрания Ростовской области; Ростовский строительный колледж; ГТРК «ДонТР» и др.

В ушедшем году продолжал развиваться онлайн-проект «Из зала новых поступлений», реализуемый на официальном сайте библиотеки (dspl.ru). За истекший срок было представлено 799 изданий, 52 бюллетеня. Количество обращений удаленных пользователей к этому ресурсу составило в течение года – 7 110.

В отчетном году в библиотеке началась реализация новых проектов, требующих серьезной информационной поддержки: «Популярный лекторий», «Наука Pro» и «Look эпохи: образ жизни, технологии, философия».

«Популярный лекторий» темы лекций и встреч:

- «Нетрудные подростки». Лектор – Юрий Потурнак, психолог, руководитель ростовского «Молодежного телефона доверия» (февраль).
- «Детская тюрьма» или жизнь в ограничивающих убеждениях». Лектор – Инна Ляхова, психолог-консультант, аккредитованный гештальт-психотерапевт МГИ (март).
- «Про “это”: как говорить с ребенком на сложные темы?». Лектор – психолог Юрий Потурнак (сентябрь).
- «Влияние внутреннего состояния на жизненно важные выборы». Лектор – практикующий психолог Елена Пономарёва (октябрь).
- «Отношения в паре: близость или зависимость». Лектор – Елена Савченко, врач-психотерапевт, семейный и гештальт-терапевт (октябрь).
- «В поисках смысла». Лектор – Инна Ляхова, психолог-консультант, руководитель проекта «Центр психотерапевтической реабилитации «Интеграция» (ноябрь).
- «Ландшафты природы, ландшафты души... (Терапевтические возможности ландшафтных практик)». Лектор – Лидия Правдина (декабрь).

«Наука Pro» – научно-просветительский проект, созданный клубом «Танаис» совместно с партнёрами из «Ростов-Экстрим» и «Трезвый Дон».

Наиболее резонансные лекции:

- «Соседи наших предков» (мир животных, с которым люди каменного века постоянно взаимодействовали в борьбе за существование). Лектор – Олег Добровольский, кандидат биологических наук, старший научный сотрудник Ростовского областного музея краеведения (март).

- «Дикари каменного века – миф или реальность?» (основные достижения каменного века, не потерявшие своей актуальности в последующие эпохи, вплоть до наших дней). Лектор – Андрей Цыбрий, археолог, кандидат исторических наук, научный сотрудник Донского археологического общества, соавтор этно-археологического комплекса «Затерянный Мир» (март).

- «Социальные структуры приматов и древних людей». Лектор – Станислав Дробышевский, кандидат биологических наук, доцент кафедры антропологии биологического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова, научный редактор портала «Антропогенез.ру» (март).

- «Язык ненависти». Лектор – Дружинина Кира Михайловна, научный сотрудник Национального центра информационного противодействия терроризму и экстремизму в образовательной среде и сети Интернет (НЦПТИ), кандидат филологических наук, преподаватель кафедры русского языка Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ (июнь).

- «Современные медиа и информационные войны». Лектор – Быкадорова Александра Сергеевна, начальник аналитического отдела Национального центра информационного противодействия терроризму и экстремизму в образовательной среде и сети Интернет (НЦПТИ), кандидат филологических наук, преподаватель кафедры теории журналистики Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ЮФУ (июнь).

- «Как и от чего защищают информацию?» Лектор – Гуфан Александр Юрьевич, доктор физико-математических наук, доцент, старший научный сотрудник отдела Кристаллофизики НИИ физики ЮФУ (июнь).

- «Зачем человеку осваивать космос?». Лектор – Виталий Егоров, сотрудник частной космической компании Dauria Aerospace, популяризатор космонавтики, администратор научно-популярных групп ВКонтakte «Открытый космос» и «Curiosity-марсоход» (декабрь).

«Look эпохи: образ жизни, технологии, философия» – интерактивный просветительский проект. Автор – Александр Винничук, выпускник факультета филологии и журналистики ЮФУ, радиожурналист, лауреат премии губернатора в номинации «Лучший молодой писатель области» (2012 год). Окончил аспирантуру Института философии и социально-политических наук ЮФУ. Лауреат научной премии И. Гуськова (2015 год). Как поэт и прозаик публиковался в журналах «Нева», «Наш современник», «Журнал поэтов», «Контрабанда», «Невский альманах», «День и ночь», «Литературной газете» и др. Участник передачи «Своя игра» на НТВ.

Темы первых встреч:

- «Мемы: “Луркоморье” как символ меметизации культуры» (ноябрь).
- «Постмодернизм и современная культурная ситуация России» (декабрь).

В 2017 году продолжили работу уже хорошо себя зарекомендовавшие проекты.

Дискуссионный клуб **«В поисках смысла»**. Руководитель – Гончаров М. Г., пресс-секретарь общественного движения «Суть времени».

Состоялось 10 заседаний по следующим темам:

- «Соцсети: безобидный досуг или угроза для подростков?» (апрель, 35 чел.).
- «СССР: почему история страны превратилась в предмет политических спекуляций?» (май, 25 чел.).
- «Сталин: жестокий диктатор или спаситель России?» (июнь, 64 чел.).
- «Коррупция в России: помогут ли уличные протесты?» (июнь, 65 чел.).
- «А. Солженицын: в чем заслуга писателя перед Россией?» (сентябрь, 75 чел.).
- «Ценности в современной России: к чему движется общество?» (октябрь, 50 чел.).
- «Общественный транспорт: в чём причина недовольства ростовчан?» (октябрь, 32 чел.).
- «7 ноября: как страна встретила 100-летие революции?» (ноябрь, 35 чел.).
- «Казачество и революция: как складывались отношения с новой властью?» (ноябрь, 75 чел.).
- «Политические партии: чьи ценности они представляют?» (декабрь, 65 чел.).

«Предпринимательская среда» – совместный проект компании «Профессиональные образовательные технологии», представительства в Ростовской области Фонда региональных социальных программ «Наше будущее» и Донской государственной публичной библиотеки.

мастер-классы и тренинги для начинающих предпринимателей:

- «Трудовое право. Я – работник. Я – работодатель». Тренер – Елфимова Ирина Александровна, директор по персоналу «Группы строительных компаний «ДОН» (март).

- «Социально ориентированный бизнес в экологической сфере». Модераторы: Ирина Гусева, руководитель представительства Фонда региональных социальных программ «Наше будущее» и Игорь Мошкин, кандидат экономических наук, доцент Южного федерального университета, исполнительный директор компании «Профессиональные образовательные технологии» (апрель).

- «Психологические типы в жизни и бизнесе». Тренер – Мильштейн Анна Викторовна, бизнес-консультант с большим практическим опытом, преподаватель ЮФУ, РГЭА (РИНХ), председатель Государственной аттестационной комиссии по специальности «Управление персоналом», преподаватель Губернаторской программы для малого и среднего бизнеса по направлению «Управление персоналом» (сентябрь).

- «Миссия и корпоративная культура». Автор и ведущий семинара – Александр Владимирович Овруцкий, кандидат психологических наук, доктор философских наук, профессор Южного федерального университета бизнес-консультант (ноябрь).

Успешно развиваются проекты отдела информационного и справочно-библиографического обслуживания:

«Нить Ариадны»: программа профилактической работы с социально дезадаптированными подростками (совместно с УФСИН и с Аппаратом Уполномоченного по правам ребенка в РО) (январь – декабрь, 236 чел.):

- «Знаете ли вы свои права?» – диспут (январь, 35 чел.);
- «Психологические и правовые аспекты семейных взаимоотношений» – семинар (март, 39 чел);
- «Мое прошлое, настоящее, будущее» – круглый стол (май, 43 чел.);
- «Выбор профессии: случайность или судьба?» – семинар (июль, 38 чел);
- «К чему приводит употребление психоактивных веществ» – семинар (сентябрь, 39 чел.);
- «Агрессия в обществе и подростковой среде» – круглый стол (ноябрь, 42 чел).

Уроки гражданственности (программа Правового просвещения и формирования правовой культуры) (12 уроков, 645 чел.):

- «Предупредить экстремизм!».
- «Высшие награды Родины».
- «День героев Отечества» (история праздника, учреждения Ордена Георгия Победоносца).
- «Крым: перекресток истории».

Юридическая клиника – обеспечение работы и информационная поддержка совместного проекта с Ростовским филиалом Российской академии правосудия и Ростовской областной коллегией адвокатов

Консультационный центр по защите прав потребителей (10 приемов, 30 чел.) – обеспечение работы и информационная поддержка совместного проекта Донской государственной публичной библиотеки и отдела защиты прав потребителей Центра гигиены и эпидемиологии в Ростовской области.

В течение года проходили открытые заседания Ростовского областного общества «Донской Краевед» (отдел краеведения):

- Ростовское областное общество «Донской краевед» в 2016 году (январь).
- «Ростовский ботанический сад – уникальный уголок природы»: к 90-летию основания (март).
- «Когда зацветают тюльпаны»: выездное заседание в Ростовском заповеднике (апрель).
- Вторые Коршиковские чтения «В огне революции и Гражданской войны» (октябрь).

Среди заметных краеведческих событий минувшего года – 25-летие альманаха «Донской временник» и его представление в Москве в рамках «Встреч на Никольской» и на сайте «Российский краевед». В 2017 году специалистами отдела краеведения был подготовлен и сдан в печать краеведческий альманах «Донской временник. Год 2018-й» (30,64 авт. л.).

Специалисты центра международных информационных ресурсов в 2017 г. осуществляли организацию и информационное сопровождение страноведческих клубов и объединений:

- «Hallo Deutschland» (14 заседаний).
- воскресный клуб немецкого языка общества российских немцев «Возрождение» «Wiedergeburt» (14 заседаний).
- клуб любителей польского языка (14 заседаний).

В августе совместно с центром обучения педагогов «Экстерн» (г. С.-Петербург, <http://www.xtern.ru/o-kompanii>) для преподавателей английского языка был организован краткосрочный курс повышения квалификации по инновационным методикам – педагогике

удивления и игровым технологиям. Ведущий и лектор курса – Степичев Петр Анатольевич, кандидат педагогических наук, исполнительный директор Национальной ассоциации английского языка, учитель года Москвы 2012 года.

Дважды в год совместно с языковым центром “PILOT ELT” проходят мероприятия в рамках проекта по продвижению чтения “Avid Reader Competition”. Соревнования проходят в три этапа для разных возрастных категорий, в нем принимают участие учащиеся города Ростова-на-Дону и Ростовской области.

В отчетном году специалисты кафедры естественных и прикладных наук универсального читального зала продолжили ранее начатые проекты:

- «Волонтёрские чтения» (занятия с Ростовским медицинским колледжем) – 16 занятий.
- «Воскресные занятия с воспитанниками Академии футбола им. В. Понедельника» – 4 занятия.
- «Дышите свободно» – совместный проект библиотеки и ГБУЗ РО «Наркологический диспансер» – 3 занятия.
- «Особое детство» – 4 встречи.
- «Служу России» (воинская часть 01/957) – 7 встреч.

В 2017 году специалистами библиотеки было организовано и проведено **133 обучающих мероприятия** и **236 тематических экскурсий**.

7.4. Мероприятия по организации досуга и культурной деятельности

В целях организации интеллектуального досуга и гуманитарного развития населения в отчетном году библиотека продолжала использовать синтез литературы и всех видов искусства: театра, музыки, живописи, актерского мастерства и художественного слова, городской культуры и пр.

В 2017 г. библиотекой совместно с учебными заведениями города и при поддержке Ростовского областного отделения Всероссийской творческой общественной организации Союз Художников России, а также Ростовского регионального отделения общероссийской общественной организации Союз дизайнеров России, культурного центра «Альянс Франсез-Ростов-на-Дону», «Культурного центра Данте Алигьери», «Гёте-Института в России», были подготовлены и состоялись фестивали, конкурсы, художественные и фото выставки.

Фестивали:

- фестиваль французского кино «MyFrenchFilmFestival» (февраль).
- детский благотворительный кинофорум «МАГИЯ КИНО» (март).
- «Зеленые дни Германии в Ростове-на-Дону 2017» (апрель).
- кинофестиваль «Рукопожатие» (май).
- фестиваль немецкого кино (декабрь).

Конкурсы:

- международный конкурс «Комбинаторика формообразования» (март).
- «Малые формы в городском пространстве Ростова-на Дону» (май).
- областная выставка-конкурс «Арт-ёлка 2018» (декабрь).

Художественные и фото выставки:

- ко Дню рождения В. С. Высоцкого, куратор Скворцова Л. (январь).
- «Серафим Земелёв и ученики» (январь).
- персональная выставка новочеркасского художника Виктора Сетунова (январь).
- отчетная выставка «Лучшие дипломы-2016» выпускников кафедры декоративно-прикладного искусства Академии архитектуры и искусств Южного федерального университета (февраль).
- выставки пленэрных работ студентов Ростовского художественного училища им. М. Грекова (март).
- выставка книжной иллюстрации и графических работ Анны Ижогойной «Иль Люстрации. Том 2» (март).
- «Анатолий Храменков и его ученики» (март).
- фотовыставка «Дорога святого Иакова» одного из лучших российских фотографов, мастера архитектурной съемки Юрия

Пальмина, которая проводилась в рамках фестиваля «Дни Франкофонии». Фотографии демонстрируют места знаменитой дороги Св. Якова, которая располагается в Северной Испании и играет важную роль в жизни многих европейцев. Она считается лучшим местом для паломничества католиков и входит в число памятников всемирного наследия Юнеско (март).

- в рамках II фестиваля современного искусства работала выставка «Предмет» (руководитель проекта – А. А. Лишнецкий) (апрель).
- персональная выставка графика и живописца Высочина Владимира Павловича (апрель).
- выставка «Чеченская Республика. Люди. События. Факты» фотохудожника Виталия Демьяновских, члена Союза журналистов России (апрель).
- выставка рисунков студентов Академии архитектуры и искусств Южного федерального университета (май).
- персональная выставка Александра Неделько (май)
- выставка известного ростовского карикатуриста Сергея Хасабова (май).
- художественная выставка «Вспоминая античность», посвященной памяти Людмилы Михайловны Казаковой (1937-2017), археолога, старшего научного сотрудника и руководителя археологической лаборатории Южного федерального университета, ученого секретаря археологического музея-заповедника «Танаис» (май).
- художественная выставка детской изостудии ДК Ростсельмаш «Колорит» (май – август).
- персональная выставка Александра Павловича Токарева (июнь).
- выставка арт-проекта «Сквозь призму времени» (июль).

- выставка Ростовского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Творческий союз художников России» (август).

- выставка Ростовского художественного училища им. М. Б. Грекова, посвященная 80-летию Ростовской области (сентябрь).
- региональная выставка студенческих дизайнерских работ «Проект. Пространство дизайна» (октябрь).
- фотовыставка Марии Ким «Строки донской судьбы: Дон литературный» (октябрь).
- персональная выставка Георгия Лиховида «Ретроспектива» (ноябрь).
- художественная выставка Валерия Хали в рамках благотворительного проекта «Искусство - ради жизни» (ноябрь).
- выставка лучших проектов студентов Академии архитектуры и искусств ЮФУ, выполненных под руководством профессоров Логоватовской Е. С. и Алексеева С. Ю. в рамках курсового и дипломного проектирования, а также итоговых проектов бакалавров и магистров (декабрь).

- выставка детских работ «Я и моя собака» при участии Фонда социального предпринимательства «ЛИГА ДОБРА», ростовского клуба служебно-спортивного собаководства РРООССС «ЛИДЕР», компании Mars, Incorporated (декабрь).

- выставка международного художественного проекта «ГЕОМЕТРИЯ ПРОСТРАНСТВА-II» (декабрь).
- выставка современного искусства и дизайна в рамках международного арт-дизайн проекта «КВАДРАТ NEW» (декабрь).

Неизменным успехом у читателей и посетителей библиотеки пользовались театральные постановки:

- **«Праздничный сон до обеда»** – спектакль по пьесе А. Н. Островского (февраль).
- **«Апрель 45-го»** – спектакль театральной студии «Солнечный ветер» к годовщине освобождения Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков (февраль). Режиссер-постановщик – Воробьев Владимир Яковлевич, заслуженный артист России. Роли исполняли студенты актерского отделения Ростовского колледжа культуры.
- **«День счастья»** – спектакль Ростовского Плейбек Театра (руководитель Сидорова Е. Н.) (март).
- **«Прощай, Дороти!»** – спектакль театра-студии «Исток» (апрель).

Музыкальную интерактивную сказку «Прощай, Дороти!» по мотивам повести Баума «Волшебник из страны Оз» поставил режиссер Сергей Кравец, руководитель и создатель ростовской молодежной театра-студии «Исток».

Студия возникла и работает при Ростовском колледже искусств, артисты театра – студенты колледжа, которые вскоре станут театральными педагогами.

- **«Человек без селезенки»** – спектакль Новошахтинского драматического театра (июнь).

Жанр моноспектакля: трагикомедия. В его основе три произведения А. П. Чехова – «Руководство для желающих жениться», «О вреде табака» и «О бренности».

- **«Северная надбавка»** – поэтический спектакль к 85-летию юбилею Евгения Евтушенко (июль). Режиссёр-постановщик: Инга Швец.

- **«Маленькие радости»** – перформанс от Ростовского Плейбек Театра (октябрь).

- **«Мужчина и Женщина»** – перформанс от Ростовского Плейбек Театра (ноябрь).

В течение года была продолжена традиционная форма работы с пользователями библиотеки – **абонементы и клубы.**

Центра культурных программ:

«Библиоджаз», руководитель и ведущий Терацуян Адам Мартынович, доцент, заведующий отделением джазовой музыки Ростовского колледжа искусств – 11 встреч.

«Век Прогресса: Живопись XIX столетия», ведущий Бердичевский А. М., старший преподаватель ЮФУ (январь – декабрь):

- «Последний гений классического искусства»: творчество Э. Мане (часть 1 и 2)
- «Между Энгром и импрессионизмом или история райской птицы с совиным характером»: творчество Э. Дега (часть 1 и 2)
- «Англо-американский мотылёк с хвостом французского скорпиона»: творчество Дж. М. Уистлера (часть 1 и 2)
- «Кризис в форме расцвета»: возникновение импрессионизма в контексте истории классического искусства (часть 1 и 2).

«Лаборатория успеха!», ведущий Геворкян Карина, психолог «Ассоциации выпускников психологов» ЮФУ/РГУ – 22 встречи.

«Гитарная мозаика», ведущий Лихачев Ю. Г. – 9 встреч.

«Мой город», автор и ведущая Волошинова Любовь Феокистовна, архитектор, краевед

- «Площадь Старого базара» – 2 встречи;
- «Нахичевань-на-Дону» – 2 встречи;
- «Большая Садовая» – 2 встречи;
- «Памятники представителям дома Романовых в г. Ростове-на-Дону» – 2 занятия;
- «Пушкинский бульвар» – 2 занятия.

Клуб любителей итальянского кино, руководитель Чегридова Н. Ю. – 9 встреч.

Клуб любителей французского кино, руководитель Вивьен Фуке, директор «Альянс франсез» – 9 встреч.

Клуб Ростовского кино «КиноРостов», руководитель клуба Иван Виноградов – 12 встреч.

«Созвучие», руководители Волошинова Л. Ф., Соболев А.Н.:

- «Диалог» – 10 встреч;
- «Поиск» – 10 встреч;
- «Строфа» – 10 встреч.

«Ассонанс»: музыкальное творческое объединение, руководитель Абрамова Н. – 7 встреч;

В течение года активно работал шахматный кружок **«Донская ладья»** (январь – декабрь, ЦКП).

Ежемесячно проходили шахматные турниры по Швейцарской или круговой системе, в которых помимо членов кружка может участвовать абсолютно любой человек, средней подготовки.

Отдела искусств:

- «Стили и направления в русском искусстве», ведущая – Петкова С. М., кандидат философских наук – 4 занятия.
- «Classic-ЮНИОР», ведущая – Королькова И. С., почётный работник образования РФ, преподаватель ДМШ им. Иполлитова-Иванова – 4 концерта.
- «Музыкальная гостиная», ведущая Лонкина Т. И., преподаватель фортепианной музыки – 7 встреч.
- «Войди в мир музыки», ведущий Данилов А. С., профессор РГК им. С. Рахманинова, народный артист России – 8 встреч.
- «Природа и человек в искусстве», ведущая Т. П. Каширина, преподаватель ИЗО – 7 встреч.
- Киноклуб «Крупным планом», ведущая – Елена Христо, член Правления Гильдии киноведов и кинокритиков Союза кинематографистов России, член Правления Ростовского областного отделения Союза кинематографистов России – 10 заседаний

Универсального читального зала:

«Немеркнувшее наследие», руководитель абонеента Борисенко Рита Степановна:

- «На перекрестках мироздания»: В. С. Высоцкому посвящается (январь).
- «Высокий путь Михаила Шолохова» (февраль).
- «Золотая россыпь стихов»: творческий вечер И. Яворовской (март).
- «Повелитель морской стихии: И. К. Айвазовский» (апрель).
- «М. Шолохов и С. Есенин: творческое созвучие» (май)
- «Сердцем говорю»: юбилейный вечер поэтессы И. Яворовской (июнь)
- «Из пламени и света рожденное слово» (о творчестве М. Ю. Лермонтова) (сентябрь).
- «Династия гениев. Толстые» (октябрь).
- «Валентин Серов – ярчайший художник Серебряного века» (ноябрь).

Центра международных информационных ресурсов:

«Гении и злодеи», руководитель абонеента Кордик Лариса Ивановна:

- Имре Кальман (январь)
- Роберто Бартини (февраль).
- Шарлотта Бронте (март).
- Станислав Лем (апрель).
- Анри Тулуз-Лотрек (май).
- Эрнст Гофман (июнь).
- Джанни Родари (июль).
- Бруно Понтекорво (август).
- Артур Конан Дойл (сентябрь).

- Оскард Уальд (октябрь).
- Николай Рерих (ноябрь).
- Герберт Уэллс (декабрь).

«**Легенда мирового кино**», руководитель абонементов Кордик Лариса Ивановна:

- Луи де Фюнес: «Ресторан господина Септима» (январь).
- Анита Экберг, Федерико Феллини: «Сладкая жизнь» (февраль).
- Анук Эме: «Мужчина и женщина» (март).
- Жан-Луи Трентиньян: «Мужчина и женщина: 20 лет спустя» (апрель).
- Омар Шариф: «Доктор Живаго» (май).
- Шарль Азнавур: «Львиная доля» (июнь).
- Жерар Депардьё: «Вид на жительство» (июль).
- Марлон Брандо: «В порту» (август).
- Натали Вуд: «Вестсайдская история» (сентябрь).
- Акира Куросава: «Дерсу Узала» (октябрь).
- Джордж Кьюкор: «Моя прекрасная леди» (ноябрь).
- Михаил Чехов: «Заворожённый» (декабрь).

В отчетном году только специалистами центра культурных программ было организовано 760 мероприятий, которые посетило более 62,0 тыс. человек.

Число посещений выставочного зала библиотеки составило – 20 669.

8. Методическое обеспечение деятельности муниципальных библиотек Ростовской области в 2016 году

Методическое обеспечение деятельности муниципальных библиотек области осуществлялось в 2017 году структурными подразделениями ГБУК РО «Донская государственная публичная библиотека» в соответствии с уставом библиотеки.

В рамках оказания методической помощи муниципальным библиотекам Ростовской области выполнен следующий объем работы:

Показатели	План на 2017 год	Выполнение 2017 года	% выполнения годового задания
Количество консультаций	2 100	2 926	139 %
Количество отчетов (справок)	65	84	129 %

Всего специалистами библиотеки предоставлено 2 926 консультаций в соответствии с поступившими запросами работников муниципальных библиотек.

В количественном и процентном выражении распределение консультаций по структурным подразделениям выглядит следующим образом:

Наименование структурного подразделения	Количество консультаций		Динамика	Доля в общем объеме консультаций по библиотеке (%)
	2016	2017		
Научно-методический отдел	1 701	1 881	+ 180	64 %
Отдел краеведения	206	149	- 57	5 %
Центр каталогизации документов библиотечного фонда	228	688	+ 460	23 %
Центр по работе с книжными памятниками Ростовской области	31	66	+ 35	2 %
Отдел информационного и справочно-библиографического обслуживания	128	102	- 26	3 %
Отдел межбиблиотечного обслуживания	72	40	- 32	3 %
Итого	2 380	2 926	+ 560	100 %

Тематика консультаций структурных подразделений соответствовала профилю их деятельности.

В текущем году увеличилась интенсивность консультационной деятельности в центре каталогизации документов библиотечного фонда и научно-методическом отделе. За отчетный период в среднем одним сотрудником было оказано свыше 300 консультаций.

Тематика запросов специалистов муниципальных библиотек в структурные подразделения библиотеки разнообразна и определена научно-методическим отделом на основе анализа наиболее часто повторяющихся запросов:

- реорганизация сети библиотек, расчет нормативной численности сети библиотек;
- расчет штатной численности библиотек на основе норм времени;
- расчет нормативной численности сети библиотек;
- проектная деятельность библиотек;
- методика подготовки работ для участия в конкурсах различного уровня (областной, федеральный);
- методика работы с мемориальным фондом в библиотеках, носящих чье-то имя;
- организация представительства библиотек в сети Интернет;
- организация мобильного обслуживания населения;
- использование программы АИС статистика ГИВЦ;
- внестационарное обслуживание;
- система отчетности по внедрению и использованию модельного стандарта;
- основные правила инвентаризации фондов библиотеки;
- вопросы создания записей в электронный каталог;
- организация краеведческой деятельности;
- вопросы по организации электронной доставки документов.

Научно-методическим отделом на основе форм статистической отчетности и информационных отчетов муниципальных библиотек области подготовлены ранговые таблицы показателей деятельности муниципальных библиотек области за 2016 год» (материалы размещены на сайте «Библиотеки Дона: электронные ресурсы и услуги онлайн» (<http://www.donlib-online.dspl.ru>);

Также в течение года подготовлены 84 справки/информации различной тематики для министерства культуры Ростовской области и прочих учреждений и организаций; обновлены и дополнены электронные фактографические и полнотекстовые базы данных: «Статистика муниципальных библиотек Ростовской области», «Отчеты, планы муниципальных библиотек области», «Паспорта обеспеченности библиотеками населенных пунктов РО».

В соответствии с планом и с принятием Распоряжения Правительства Российской Федерации от 26 января 2017 г. № 95-р «Изменения, которые вносятся в социальные нормативы и нормы, одобренные распоряжением правительства Российской Федерации от 3 июля 1996 г. № 1063-р» научно-методическим отделом проведено исследование «Соответствие сети муниципальных библиотек Ростовской области социальным нормативам». В рамках данного исследования подготовлены и собраны паспорта обеспеченности населенных пунктов Ростовской области услугами библиотек, заполнены уточняющие таблицы.

Данные исследования были использованы и учтены при разработке «Методических рекомендаций Министерства культуры Ростовской области об использовании социальных норм и нормативов на размещение учреждений культуры».

Продолжая работу по изучению истории библиотек Дона, научно-методический отдел Донской государственной публичной библиотеки провел исследование «Имя библиотеки как определяющее направление её развития». Главной целью этой работы стало выявление «именных библиотек» среди муниципальных библиотек Ростовской области. По итогам данного исследования подготовлен сборник «Имя библиотеки как символ и брэнд» из серии «Сегодня в библиотеках области». Работа по систематизации материала будет продолжена в 2018 году.

В рамках ежегодного мониторинга внедрения Модельного стандарта был изучен кадровый состав специалистов муниципальных библиотек области.

Численность библиотечных работников составила 3 729 человек, из них в муниципальных библиотеках 3 402 человека. Количество основного персонала в муниципальных библиотеках – 2 268.

В современной быстро меняющейся среде библиотеки могут добиться успеха тогда, когда им удастся поднять методы своей работы на качественно новый уровень. Получить высокие результаты в управлении организацией можно только в том случае, если люди обладают знаниями, умениями, соответствующим настроем, необходимым для того, чтобы их усилия были эффективными.

Эффективным направлением в плане мотивации персонала остаются профессиональные конкурсы. Остановимся на двух профессиональных конкурсах, имеющих финансовую поддержку для стимулирования библиотечных специалистов.

С 2013 года проводится федеральный конкурс на лучшее учреждение культуры и лучшего специалиста Ростовской области. Всего за 5 лет конкурса 76 специалистов муниципальных сельских библиотек стали победителями:

2013 г. – 12 человек;

2014 г. – 15 человек;

2015 г. – 18 человек;

2016 г. – 15 человек;

2017 год – 16 человек.

Премия для специалистов составляет 50 тысяч рублей.

Данный конкурс всегда имеет большой резонанс среди библиотек и библиотечных работников.

Участниками конкурса в 2017 году стали: 31 библиотечный специалист и 16 муниципальных библиотек Ростовской области.

С 2014 года по инициативе и при активной поддержке Ивана Владимировича Грунского, заместителя министра культуры Ростовской области, проходит областной конкурс «БИБЛИОТЕКАРЬ ГОДА». Всего за 4 года в конкурсе было определено 15 победителей, из них 9 молодых специалистов. Первоначально планировалось сделать этот конкурс только для молодых специалистов, но в связи с их небольшим количеством, было принято решение проводить конкурс для молодых 1 раз в три года.

Данный конкурс финансируется за счет спонсорской помощи, призовой фонд конкурса за четыре года вырос почти в три раза, что позволило в 2017 году поощрить больше молодых конкурсантов. В 2017 году особенностью конкурса стало участие в нем молодых библиотечных специалистов (до 35 лет). Цель конкурса в отчетном году - выявление проектов экологической направленности,

реализованных в государственных и муниципальных библиотеках Ростовской области в 2016 – 2017 годах. В конкурсе приняло участие 20 библиотечных специалистов из 12 территорий.

В 2017 году научно-методическим отделом и абонементом библиотеки с целью выявления одаренных детей и молодежи, создания условий для самореализации и привлечения к решению экологических проблем Ростовской области был проведен **областной конкурс учебно-исследовательских работ для детей и молодёжи «Заповедное эхо Донского края»**.

Конкурс преследовал следующие цели и задачи: привлечение внимания молодежи к решению экологических проблем Ростовской области; развитие исследовательских, аналитических и творческих способностей; повышение гражданской активности у подрастающего поколения; выявление одаренных детей и молодежи, создание условий для самореализации.

Конкурс проводился в период с 5 мая по 31 октября 2017 года. Его участникам были предложены следующие темы для исследований:

- «Заповедные зоны Ростовской области: особенности развития»;
- «Проект по сохранению флоры и фауны заповедных зон Ростовской области»;
- «Проект молодежных акций по привлечению внимания к проблемам сохранения природы Донского края».

В конкурсе приняли участие 16 авторов из 12 территорий в возрасте от 14 лет до 22 лет.

В текущем году научно-методический отдел и абонемент библиотеки провели также **областной конкурс рецензий «Открой красоту природы с донскими авторами»** в рамках Года экологии в России. Цели и задачи данного конкурса: повышение интереса у подрастающего поколения к литературному наследию своей малой Родины, представленной в прозе и поэзии; привлечение внимания молодежи к решению экологических проблем Ростовской области; развитие творческих способностей; выявление одаренных детей и создание условий для их самореализации; сохранение, развитие и продолжение культурных и литературных традиций Дона. Участникам конкурса предлагалось представить рецензию на произведение одного из донских авторов. Конкурс проходил в период с 5 мая по 31 октября 2017 года. В нем приняли участие 21 автор из 12 территорий области. Возраст участников составил от 17 лет до 25 лет.

Научно-методический отдел принял участие в организации **конкурса «Библиотеки – избирателям Дона»** на лучшую организацию информационно-разъяснительной работы в период подготовки и проведения выборов в 2017 году. Срок прохождения конкурса – с апреля по ноябрь 2017 года.

В отчетном году для специалистов муниципальных библиотек области были проведены следующие обучающие мероприятия:

- День руководителя для директоров МЦБ/ЦБС «Итоги деятельности муниципальных библиотек за 2016» (29 марта, количество участников – 68 человек)
- обучающий семинар «Машиночитаемая каталогизация в формате RUSMARC» для библиотек Ростовской области (4 – 7 апреля 2017 г., количество участников – 10 человек)

- День обмена опытом по экологическому просвещению для специалистов отделов обслуживания МЦБ/ЦБС (26 апреля 2017 г., количество участников – 26 человек)
- областной фестиваль библиотечных театров и творческих объединений «Парад театров: от классики до современности» (25 мая 2017 г., количество участников – 98 человек)
- рабочее совещание для муниципальных библиотек Ростовской области «Принцип и порядок отражения СИГЛ в СКРО с 01.01.2017 г.» (30 мая 2017 г., количество участников – 38 человек)
- круглый стол «Библиотеки в условиях реализации местного самоуправления: проблемы и решения» (22 июня 2017 г., количество участников – 30 человек)
- II Летняя Школа для библиотечных лидеров «Система библиотечного лидерства как средство изменения ситуации в местном сообществе» (23 – 25 августа 2017 г., количество участников – 11 человек)
- IV межрегиональный научно-методический семинар «История книжного дела Юга России: методы, источники, опыт исследований» (11 – 12 октября 2017 года, количество участников – 63 человека)
- круглый стол «Библиотека для всех: опыт, проблемы, перспективы» (18 октября 2017 года, количество участников – 46 человек)
- круглый стол «Библиотечная инноватика: миф или реальность» (20 октября 2017 года, количество участников – 50 человек)
- научно-практическая конференция «Библиотеки в формировании экологической культуры» (16 ноября 2017 года, количество участников – 85 человек)
- День руководителя для директоров МЦБ/ЦБС «Кадровые ресурсы муниципальных библиотек РО» (23 ноября 2017 года, количество участников – 62 человек)

Всего проведено 12 мероприятий, общее количество участников составило – 587 человек.

Из наиболее значимых мероприятий можно отметить:

- **областной фестиваль библиотечных театров и творческих объединений «Парад театров: от классики до современности».** Фестиваль проходил впервые, но сумел собрать яркие театральные библиотечные коллективы из различных муниципальных образований Ростовской области. Библиотечные специалисты показали себя с новой стороны, разрушая стереотипы и демонстрируя огромный творческий потенциал.
- **II Летняя Школа для библиотечных лидеров «Система библиотечного лидерства как средство изменения ситуации в местном сообществе».** Школа второй раз собрала молодых библиотечных лидеров, которые в рамках школы работали над творческими проектами, знакомились с молодежными течениями, устанавливали профессиональные взаимосвязи.

- **IV межрегиональный научно-методический семинар «История книжного дела Юга России: методы, источники, опыт исследований»** (11 – 12 октября 2017 года). На семинаре присутствовали 63 специалиста из 8 регионов России: Москва, Ростов-на-Дону, Краснодарский край, Воронежская область, Республики Адыгея, Калмыкия, Карачаево-Черкессия, Ингушетия. Материалы семинара размещены в разделе «Конференции и семинары» сайта «Книжные памятники Ростовской области (<http://kpro.dspl.ru/conf.aspx>).

Научно-методическим отделом с целью оказания методической помощи, консультирования, участия в профессиональных мероприятиях осуществлено **5** выездов, в том числе:

- г. Новочеркасск (30 марта)
- г. Таганрог (12 мая)
- г. Красноярск (13 – 20 мая)
- Аксайский р-н (26 мая)
- г. Батайск (20 октября)

Было охвачено 4 библиотеки; количество специалистов, получивших методические консультации, составило – 10 человек; количество специалистов, принявших участие в выездах – 7 человек.

В 2016 году научно-методическим отделом подготовлено 5 методических изданий:

- Ежегодный доклад о деятельности муниципальных библиотек Ростовской области в 2016 году / Донская гос. публ. б-ка; сост.: Е. С. Шелюх и др.; ред.: Е. Д. Ломановская. – Ростов-на-Дону, 2017. – 113 с.

- Муниципальные библиотеки Ростовской области в 2016 году/ Донская гос. публ. б-ка; сост.: Гоценко М. В.; ред.: Е. Д. Ломановская. – Ростов-на-Дону, 2017. – 79с., табл.

- Блокнот методиста. Вып.7 / Донская гос. публ. б-ка. – Ростов-на-Дону, 2017. – 74 с.

- Сегодня в библиотеках области. Выпуск 37. «Имя библиотеки как символ и бренд» / Донская гос. публ. б-ка. – Ростов-на-Дону, 2017. – 77 с.

- Сегодня в библиотеках области. Выпуск 38. «Доступная среда в библиотеках как условие современности» / Донская гос. публ. б-ка. – Ростов-на-Дону, 2017. – 46 с.

В ушедшем году велась активная работа по информационной поддержке профессиональных групп в социальных сетях. В настоящее время действуют группы:

- **Библиотеки Дона** (ВКонтакте). Количество участников – 230; количество уникальных посетителей – 1830; количество посещений – 9 009;

- **Донские библиотеки** (Фейсбук). Количество участников – 179 человек.

- **Библиотеки Дона** (Одноклассники). Количество участников – 413 человек.

В целом вся методическая деятельность библиотеки была направлена на сохранение и развитие сети муниципальных библиотек области, развитие кадрового потенциала, выявление инноваций и внедрение их в практику.

Эффективность и результативность методической деятельности ГБУК РО «Донская государственная публичная библиотека» может быть подтверждена результатами ежегодного мониторинга качества методического обеспечения деятельности муниципальных библиотек. Методическая деятельность в 2017 году оценена:

- в целом «отлично» – 54 %
- оценена «очень хорошо» – 35 %
- оценена «хорошо» – 9 %.
- нет ответа – 2 %

Таким образом, 98 % респондентов отметили высокое качество методической деятельности ГБУК РО «Донская государственная публичная библиотека». В 2016 году отметка «отлично» составляла всего 35 %, но благодаря корректировке в 2017 году тематики и форм обучения персонала муниципальных библиотек Ростовской области, удалось значительно улучшить результат.

9. Развитие персонала библиотеки

В течение 2017 года 18 специалистов библиотеки прошли обучение:

№	Ф. И. О.	Организация	Место обучения	Результат обучения	Дата обучения
1.	Макаров В. С.	ГКУ РО «Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Ростовской области»	Ростов-на-Дону	Удостоверение о повышении квалификации по программе: «Программа повышения квалификации должностных лиц и специалистов гражданской обороны и территориальной (областной подсистемы) единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций»	март 2017 г.
2.	Колесникова Е. М.	ФГБОУВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»	Москва	Удостоверение о повышении квалификации по программе: «Управление в сфере культуры»	апрель 2017 г.
3.	Москаленко	АНОДПО «Учебный центр	Таганрог	Удостоверение о повышении квалификации по	апрель - май

	Е. В.	профессиональной подготовки специалистов "ПРОГОСЗАКАЗ"»		дополнительной профессиональной программе «Управление закупками в контрактной системе»	2017 г.
4.	Кузнецова А. М.	АНОДПО «Учебный центр профессиональной подготовки специалистов "ПРОГОСЗАКАЗ"»	Таганрог	Удостоверение о повышении квалификации по дополнительной профессиональной программе «Управление закупками в контрактной системе»	апрель - май 2017 г.
5.	Старовойтенко Э. И.	ООО «Ай Пи Эр Медиа»	Ростов-на-Дону	Сертификат участника семинара-практикума «Современные информационные технологии в сфере образования. Использование электронных изданий в учебном процессе»	апрель 2017 г.
6.	Кондрашова В. А.	ООО «Ай Пи Эр Медиа»	Ростов-на-Дону	Сертификат участника семинара-практикума «Современные информационные технологии в сфере образования. Использование электронных изданий в учебном процессе»	апрель 2017 г.
7.	Нездоймина Т. В.	ООО «Ай Пи Эр Медиа»	Ростов-на-Дону	Сертификат участника семинара-практикума «Современные информационные технологии в сфере образования. Использование электронных изданий в учебном процессе»	апрель 2017 г.
8.	Сотниченко О. Н.	ООО «Ай Пи Эр Медиа»	Ростов-на-Дону	Сертификат о том, что принимала участие в семинаре-практикуме «Современные информационные технологии в сфере образования. Использование электронных изданий в учебном процессе»	апрель 2017 г.
9.	Щербакова Н. В.	ГБПОУ РО «Ростовский-на-Дону колледж информации и управления»	Ростов-на-Дону	Удостоверение о повышении квалификации	апрель 2017 г.
10.	Варданыян Л. А.	АНОДПО «Учебный центр профессиональной подготовки специалистов	Таганрог	Диплом о профессиональной переподготовке по программе «Управление закупками в контрактной системе»	май 2017 г.

		"ПРОГОСЗАКАЗ"»			
11.	Невольских Г. А.	АНКОДПО «Санкт-Петербургский Межотраслевой Институт Повышения Квалификации»	Санкт-Петербург	Удостоверение о повышении квалификации по программе: «Обеспечение экологической безопасности при работах в области обращения с опасными отходами»	июль 2017 г.
12.	Пугачева А. Д.	АНО ЦНОКО и ОА «Легион»	Ростов-на-Дону	Удостоверение о повышении квалификации по дополнительной программе «Предметное содержание образовательного процесса и реализация ФГОС преподавателем дополнительного образования»	август - сентябрь 2017 г.
13.	Варданян Л. А.	ФГБОУВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»	Москва	Удостоверение о повышении квалификации по программе: «Управление в сфере культуры»	август - сентябрь 2017 г.
14.	Гоценко М. В.	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства»	Ростов-на-Дону	Удостоверение о повышении квалификации по программе: «Современная методическая служба в библиотеке: задачи, проблемы, решения»	октябрь 2017 г.
15.	Труфанова О. В.	ГБОУ ДПО РО «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства»	Ростов-на-Дону	Удостоверение о повышении квалификации по программе: «Современная методическая служба в библиотеке: задачи, проблемы, решения»	октябрь 2017 г.
16.	Ворошилова Т. И.	ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»	Сочи	Сертификат участника образовательного курса «Вопросы использования электронных образовательных ресурсов в современной библиотеке высшего учебного заведения: теория и практика»	октябрь 2017 г.
17.	Ушаков Г. Е.	Федеральная служба по экологическому,	Ростов-на-Дону	Подготовка ответственных лиц за эксплуатацию электроустановок	декабрь 2017 г.

		технологическому и атомному надзору Северо-кавказское управление			
18.	Макуха В. Ж.	Федеральная служба по экологическому, технологическому и атомному надзору Северо-кавказское управление	Ростов-на-Дону	Подготовка ответственных лиц за эксплуатацию электроустановок	декабрь 2017 г.

В 2016 – 2017 гг. в секции РБА «Краеведение в современных библиотеках» проходила работа над новой редакцией «Руководства по краеведческой деятельности центральной библиотеки субъекта РФ». Донская Государственная публичная библиотека приняла активное участие в актуализации основных положений этого документа. Соавторы: Балацкая Н. М., ст. науч. сотр. РНБ; Ковалева А. М., зам. директора Алтайской КУНБ (http://www.rba.ru/content/about/doc/ruk_kraev.pdf).

В 2017 году 11 статей сотрудников библиотеки были опубликованы в профессиональной печати:

Автор и наименование статьи	Источник публикации
Поповян Л. К. Лермонтовские мотивы в творчестве донских поэтов второй половины XX века	М. Ю. Лермонтов и его время в мировой науке и культуре: Сб. ст. Междунар. науч. лермонтов. конф., 12-14 мая 2016 г. Пятигорск, 2017. № 5. С. 215-223.
Балацкая Н. М., Мартиросова М. Б. «Руководство по краеведческой деятельности ЦБР»: итоги профессионального референдума	Проблемы краеведческой деятельности библиотек. Рязань, 2016. С. 150–172
Штавдакер Л. А. Личные архивы как источники краеведческих исследований (по материалам альманаха «Донской временник»)	Кайгородовские чтения. Культура, наука, образование в информационном пространстве региона: сборник материалов XVI Всероссийской научно-практической конференции: к 50-летию Краснодарского государственного института культуры. Краснодар, 2016. С. 45-50
Штавдакер Л. А. Современные краеведческие конференции в Ростов-на-Дону и в Ростовской области	Десятые всероссийские краеведческие чтения: Москва-Верея (Московская обл.) – Великие Луки (Псковская обл.) 13 – 17 мая 2016 г. М.: Великие Луки, 2017. С. 179 – 184
Штавдакер Л. А. Северо-Кавказская краевая ассоциация научно-исследовательских институтов	Десятые всероссийские краеведческие чтения: Москва-Верея (Московская обл.) – Великие Луки (Псковская обл.) 13 – 17 мая 2016 г. М.: Великие Луки, 2017. С. 63 – 73

в краеведческом движении 1925 – 1930	
Штавдакер Л. А. Константиновское краеведческое сообщество: итоги десятилетия (2008 – 2017)	Десятые Константиновские краеведческие чтения имени А. Кошманова. Ростов н/Д, 2017. С. 7 – 13
Штавдакер Л. А. Под стук колёс	«Чему душа свой трепет отдала...»: Воспоминания о Н. М. Скрёбове. Ростов н/Д, 2017. С. 218 – 223
Балацкая Н. М., Мартиросова М. Б. Краеведческая деятельность центральных библиотек регионов по материалам всероссийского опроса	Библиосфера. 2017. № 4. С. 109 – 118
Балацкая Н. М., Ковалева А. М., Мартиросова М. Б. Краеведческая деятельность региональных библиотек: новая модель	Библиография. 2017. № 5. С. 38 – 43
Чуленкова Д. В. Искусство, доступное всем	Современная библиотека. 2017. №10. С. 16 – 21
Алубаева Н. А. В полку Героев пополнение	Донские огни. 2017.1 нояб. С. 3

Специалисты библиотеки принимали активное профессиональное участие в научно-практических семинарах, конференциях, чтениях, презентациях:

Ф. И. О.	Наименование мероприятия	Тема выступления	Место и дата проведения
Мартиросова М. Б.	«Круглый стол», посвященный презентации концепции сборника «Революция и Гражданская война на Дону». Организаторы мероприятия: ГАРО, ЦДНРО	-	Ростов-на-Дону, 10 марта
Поповян Л. К.	Ежегодная научно-практическая конференция по итогам научно-исследовательской работы в 2016 году	-	Ростов-на-Дону, 20 марта
Алубаева Н. А. Бородулина Н. В.	Методический семинар «Термины и определения для описания повреждений книжных памятников, редких и ценных документов»	-	Ростов-на-Дону, 4 апреля
Кравченко Е. Е.	Обучающий семинар «Основы машиночитаемой каталогизации в формате RUSMARC»	-	Ростов-на-Дону, 4 – 7 апреля
Мартиросова М. Б.	Научно-практический семинар «Машиночитаемая	-	Ростов-на-Дону,

Мялова О. Б. Петросян Л. К. Романовская Н. В.	каталогизация листовых изобразительных материалов в системе форматов RUSMARC»		26 апреля
Кутепова Е. М., Пронькина О. С.	Научно-образовательный форум «1917-2017. Уроки истории»	Ресурсы и проекты Донской государственной публичной библиотеки, посвященные Революции и Гражданской войне	Ростов-на-Дону, 25 апреля
Штавдакер Л. А., Пронькина О. С.	Круглый стол «Краеведение как ресурс донского туризма»	Краеведческие информационные ресурсы в помощь экскурсоводу	Ростов-на-Дону, 17 мая
Первунина Н. В.	Вебинар «Копирование документов на бумаге как способ обеспечения их сохранности». Организатор – Российская национальная библиотека	-	Ростов-на-Дону, 23 мая
Бородулина Н. В.	Выездное заседание клуба «Донской краевед»	Страницы истории средневекового книгопечатания: «Травник Симона Сирениуса» (Краков, 1613)	Ростов-на-Дону, 23 мая
Пономаренко Л. А. Пронькина О. С.	Областная передвижная выставка-фестиваль «Вечно живое родное слово...»	Воспитание любви к донскому краю через литературное краеведение; Электронные ресурсы о донских писателях	Ростов-на-Дону, 23 июня
Поповян Л. К.	«Sic Transit: революции в политической истории и социальной памяти»	-	Ростов-на-Дону, 28 июня
Штавдакер Л. А.	Учёный совет в Музее истории донского казачества г. Новочеркасска	Сохранение памятника архитектуры и истории «Атаманский дворец»	Новочеркасск, 5 июля
Алубаева Н. А.	Краеведческие историко-архивные III Коршиковские чтения «В огне Революции и Гражданской войны»	Городской голова Ростова Александр Андреевич Николаев (1917 – 1921): малоизвестные страницы биографии;	Ростов-на-Дону, 3 октября
Зайцева Н. Н., Штавдакер Л. А.	Краеведческие историко-архивные III Коршиковские чтения «В огне Революции и Гражданской войны»	Хроника Гражданской войны (ноябрь 1917 – ноябрь 1922). Вся Россия день за днем: региональный аспект проекта Российской национальной библиотеки	

Волошина А. Л.	Совещание руководителей центров удаленного доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина	-	г. Пушкино, 3 – 5 октября
Мартиросова М. Б.	8-й Всероссийский научно-практический семинар «Проблемы краеведческой деятельности библиотек»	Проект «Донские страницы»: от идеи до реализации	Омск, 3 – 6 октября
Толмачева М. С.	Всероссийская научная конференция «Юг России в условиях революционных потрясений, вооруженных конфликтов и социально-политических кризисов, 1917 – 2017 гг.»	-	Ростов-на-Дону, 5 – 6 октября
Мартиросова М. Б.	Межрегиональный научно-практический семинар «Библиотечное краеведение: современный ракурс»	Популярные краеведческие ресурсы и услуги на сайтах библиотек; Краеведческие фактографические базы данных: проблемы и перспективы развития; Продвижение краеведческих ресурсов и услуг. Работа в соцсетях. Работа с Википедией; Интернет-ресурсы: библиографические ссылки и цитирование	Абакан, 10 – 12 октября
Поповян Л. К.	4-й межрегиональный научно-методический семинар «История книжного дела Юга России: методы, источники, опыт исследования»	Альбом в испорченном переплете: история создания и первых лет деятельности Донской государственной полиграфической школы;	Ростов-на-Дону, 11 – 12 октября
Зайцева Н. Н.	4-й межрегиональный научно-методический семинар «История книжного дела Юга России: методы, источники, опыт исследования»	О некоторых проблемах и задачах изучения периодической печати времени революции и гражданской войны на Дону	
Бородулина Н. В.	4-й межрегиональный научно-методический семинар	История регионального книжного дела	

	«История книжного дела Юга России: методы, источники, опыт исследования»	по документам архивного фонда Атаманской канцелярии Государственного архива Ростовской области	
Сушко В. Б.	4-й межрегиональный научно-методический семинар «История книжного дела Юга России: методы, источники, опыт исследования»	Исследование особенностей переплета книги П. Калантаряна «Краткий лечебник» (из собрания Ростовского областного музея краеведения)	
Камбулова Л. В.		Исследование моделей мраморной бумаги, используемой в книжных переплетах (на примере коллекции Донской государственной публичной библиотеки)	
Коваленко Н. В.	Франкфуртская книжная ярмарка	-	Франкфурт-на-Майне (Германия) 11 – 14 октября
Поповян Л. К.	Международный научный форум «Достижения академической науки на Юге России»	-	Ростов-на-Дону, 16 декабря
Камбулова Л. В. Сушко В. Б.	Межрегиональный семинар с элементами вебинара «Все о документе и для документа» (организаторы – секция «Сохранность библиотечных фондов» РБА, Российская национальная библиотека, Донская государственная публичная библиотека и Тверская областная универсальная библиотека им. А. М. Горького	Исследование моделей мраморной бумаги, используемой в книжных переплетах (на примере коллекции Донской государственной публичной библиотеки); Исследование особенностей переплета книги П. Калантаряна «Краткий лечебник» (из собрания Ростовского областного музея краеведения)	Ростов-на-Дону, 21 декабря
Первунина Н. В. Кавецкая О. В. Рыбкин М. Б.	Межрегиональный семинар с элементами вебинара «Все о документе и для документа». Организаторы – секция «Сохранность библиотечных фондов» РБА,	-	Ростов-на-Дону, 21 декабря

	Российская национальная библиотека, Донская государственная публичная библиотека и Тверская областная универсальная библиотека им. А. М. Горького		
--	---	--	--

Результаты эффективной профессиональной творческой деятельности специалистов библиотеки получили в 2017 году достойную оценку:

Ф.И.О.	Награда	Документ	Присвоившая организация
Баятова Л. А.	Памятный знак «80 лет Ростовской области»	Постановление Правительства РО от 23.12.2016 № 869	губернатор РО
Шелюх Е. С.	Памятный знак «80 лет Ростовской области»	Постановление Правительства РО от 23.12.2016 № 869	губернатор РО
Сорокина С. И.	звание «Лучший работник культуры РО»	Распоряжение Правительства РО от 29.03.2017 №164	губернатор РО
Первунина Н. В.	Благодарственное письмо ЗС РО	Распоряжение от 17.04.2017 № 97	Законодательное собрание РО
Чувенкова Д. В.	Диплом победителя обл. конкурса «Библиотекарь года 2017»	Протокол заседания оргкомитета конкурса от 09.11.2017	ГБУК РО «Донская государственная публичная библиотека»

Исполнители:

Сорокина С. И.,
зам. директора по обслуживанию пользователей
тел.(863) 264-06-00, эл. почта: sorokina@dspl.ru

Шелюх Е. С.,
зав. научно-методическим отделом
тел.(863) 264-04-94, эл. почта: shelux80@yandex.ru